

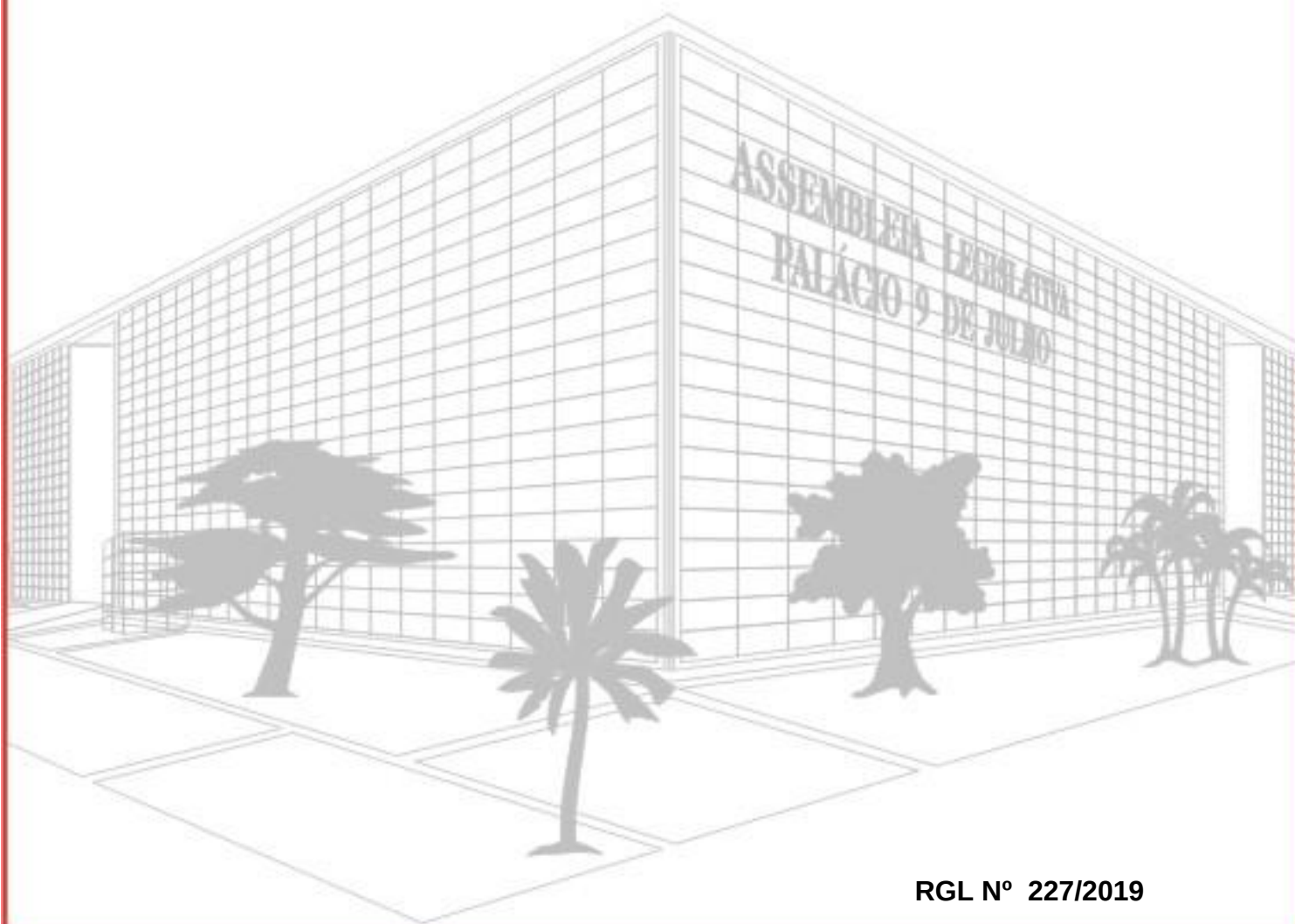


ASSEMBLEIA LEGISLATIVA

Indicação nº 152, de 2019

Indica ao Sr. Governador para que seja realizado concurso público de seleção para ingresso no QOMPM para preenchimento de 10 vagas de Tenentes Músicos

Autoria: **Deputado Coronel Telhada**





INDICAÇÃO Nº 152, DE 2019

INDICO, nos termos do artigo 159 da XIV Consolidação do Regimento Interno, ao Excelentíssimo Senhor Governador do Estado, que determine aos órgãos competentes do Poder Executivo, em especial para a SECRETARIA DE ESTADO DOS NEGÓCIOS DA SEGURANÇA PÚBLICA, para que sejam realizados os estudos e adotadas as providências necessárias para DEFLAGAR CONCURSO PÚBLICO DE SELEÇÃO PARA INGRESSO NO QOMPM para o preenchimento de 10 VAGAS DE TENENTE MÚSICOS.

JUSTIFICATIVA

O Corpo Musical da Polícia Militar do Estado de São Paulo foi oficializado por meio da Lei 575/1857 que nasceu como banda de música.

Hoje o Corpo Musical da Polícia Militar do Estado de São Paulo é composto pela Banda Sinfônica, Jazz Band, 1ª e 2ª Seções de Bandas de Musica, Coral Masculino e Camerata.

O Corpo Musical da Polícia Militar faz parte da história de São Paulo, além de entreter a tropa passou a integrar-se a comunidade paulistana. No final do século XIX fazia parte do cenário nas realizações das retretas defronte a fonte do Largo do Palácio, do Largo São Bento, da Esplanada do Teatro Municipal e do Jardim da Luz.

As inaugurações das grandes obras, Avenida Paulista (1891), Viaduto do Chá (1892), Teatro Municipal (1911), tiveram à frente o brilho do Corpo Musical paulista. Em 1961 participou das comemorações do primeiro aniversário de Brasília. Em 1972 participou das comemorações do Sesquicentenário da Independência do Brasil, apresentando-se no Estádio do Pacaembu.

O Corpo Musical participou na Sala São Paulo das comemorações dos 450 anos do aniversário da cidade de São Paulo.

Reconhecendo a importância do Corpo Musical da Polícia Militar do Estado de São Paulo foi criada, pelo Decreto Estadual nº 57218/2011, a Medalha do Sesquicentenário do Corpo de Musical da Polícia Militar do Estado de São Paulo.

O Quadro de Oficiais Músicos da Polícia do Estado de São Paulo (QOMPM), tem como efetivo fixo 01 Maj Mus Pm, 02 Cap Mus PM e 11 1º Ten Mus PM.

Atualmente o QOMPM possui 10 claros de 1º Ten Mus PM, havendo a necessidade de abertura de seleção para o preenchimento dessas vagas nos termos do inciso VII do artigo 2º da LC 1.224/2013, principalmente pelo fato de que o Oficial mais moderno integrante do quadro completará 30 anos de serviços prestados para a PMESP em 2017, e essa defasagem tem obrigado o Cmt do Corpo Musical escalar Subten PM na função de maestro dos grupos musicais, cuja previsão em QPO é de Ten Mus PM.

Esclareço que o último concurso para o provimento dos claros existente deu-se em maio de 2001. Devido a ausência de concurso de seleção ao QOM PM nos últimos quinze anos, não temos hoje, oficiais músicos para assumirem as diversas atribuições pertinentes à área musical, com relação aos Grupos Musicais e ao Conjunto sinfônico conforme previsto na alínea “e”, I do artigo 4º do Decreto Lei 62.103/2016.

Sala das Sessões, em 08/02/2018.

a) Coronel Telhada