

ASSEMBLEIA LEGISLATIVA



DO ESTADO DE SÃO PAULO

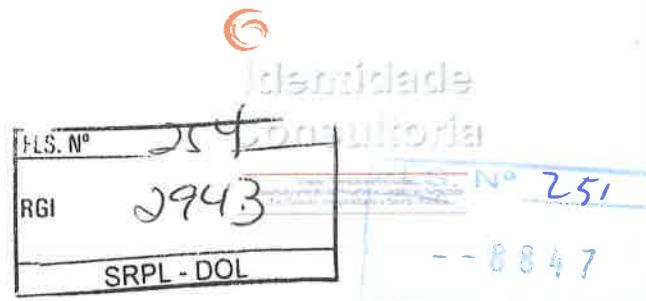
PROJETO DE LEI N° 0590/2019

FERNANDO CURY

RGL 02943/2019

Classifica como de Interesse Turístico o Município de Porangaba.

Vol. 2



paulistas, do disposto nas Políticas Nacional (Lei Federal nº 12.305/2010) e Estadual (Lei Estadual nº 12.300/2006) de Resíduos Sólidos, especialmente no que diz respeito à elaboração do Plano Municipal de Gestão Integrada de Resíduos Sólidos (PMGIRS).

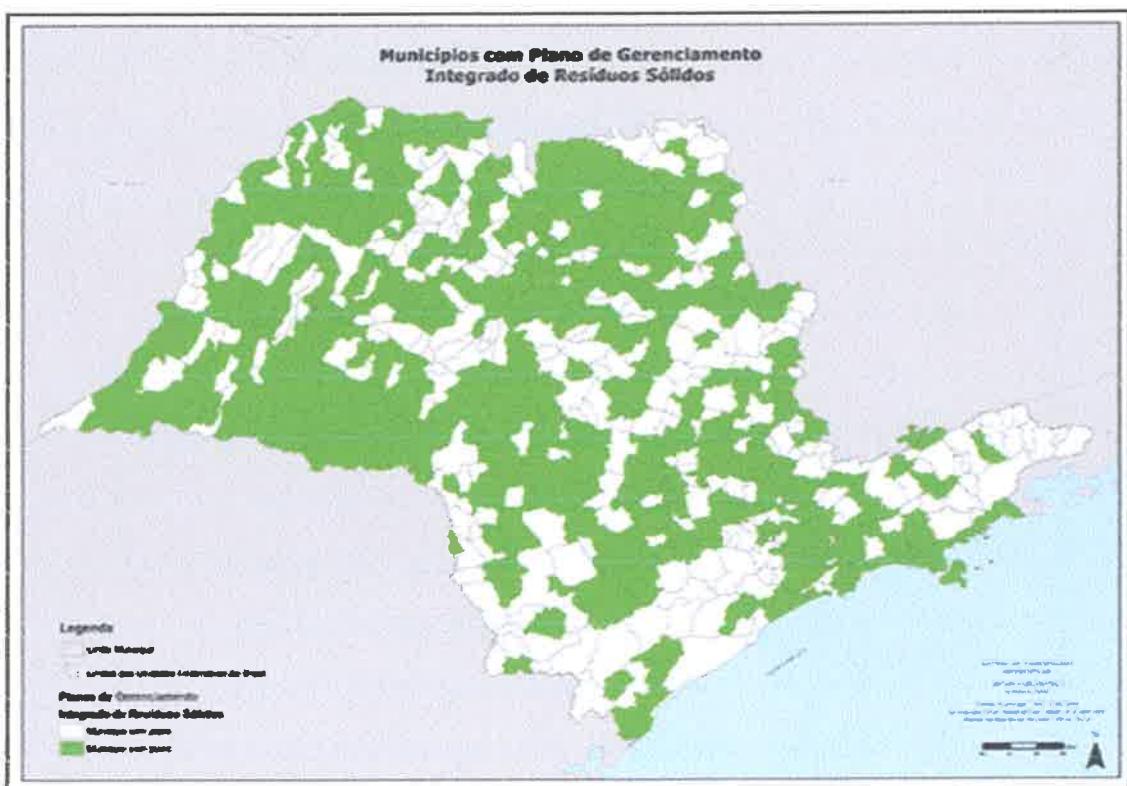
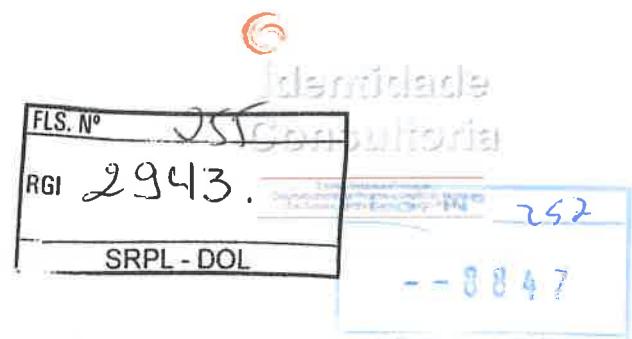


Figura 40 – Plano de Gerenciamento de Resíduos

Fonte: Secretaria Estadual de Meio Ambiente

### 5.1.2. Hidrografia

Os cursos d'água não são volumosos. O principal é o Rio Feio, que corta o município no sentido sudeste/noroeste e desemboca no rio do Peixe, afluente do rio Tietê. Como sua água é salobra, imprópria para beber, o abastecimento à população é feito diretamente do rio Bonito, que dista 6 (seis) quilômetros da sede, e tem água potável de excelente qualidade.



Integram a Região Hidrográfica: TIETÊ / SOROCABA os municípios de: Alambari, Alumínio, Anhembi, Araçariguama, Araçoiaba da Serra, Bofete, Boituva, Botucatu, Cabreúva, Capela do Alto, Cerquilho, Cesário Lange, Conchas, Ibiúna, Iperó, Itu, Jumirim, Laranjal Paulista, Mairinque, Pereiras, Piedade, Porangaba, Porto Feliz, Quadra, Salto de Pirapora, São Roque, Sarapuí, Sorocaba, Tatuí, Tietê, Torre de Pedra, Vargem Grande Paulista, Votorantim.

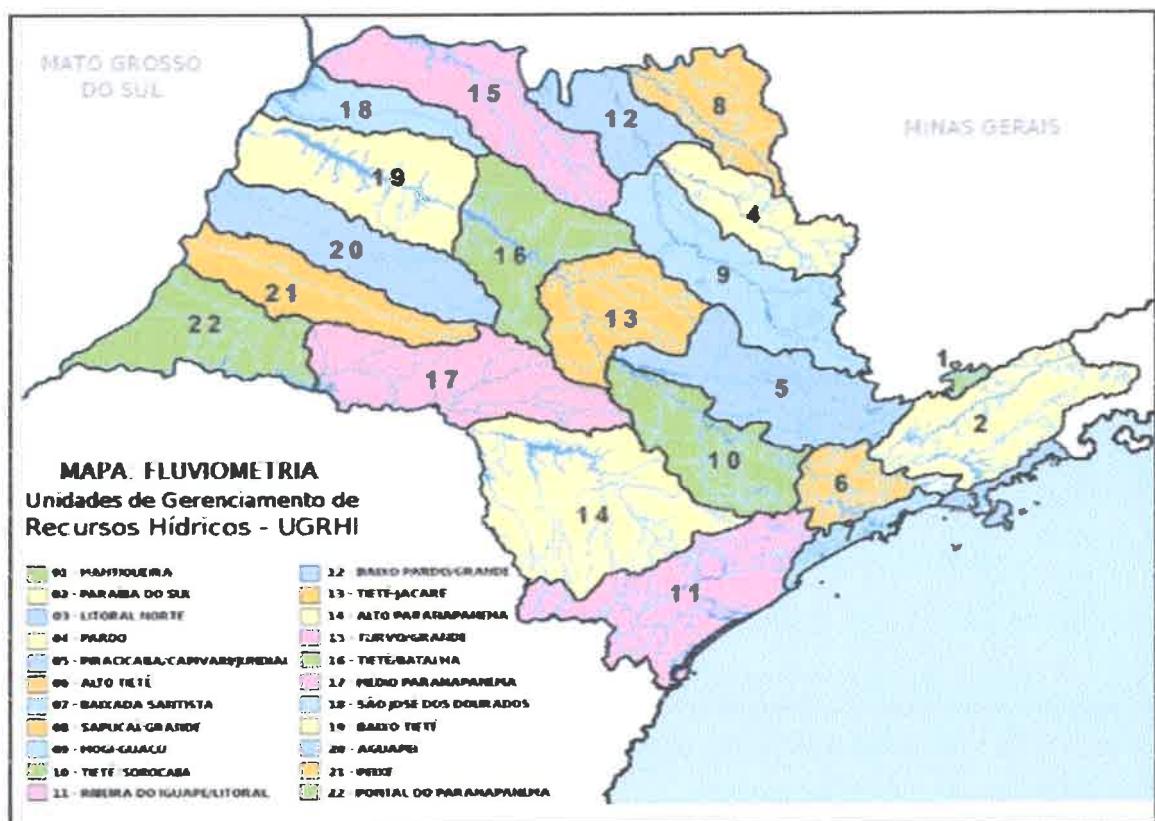
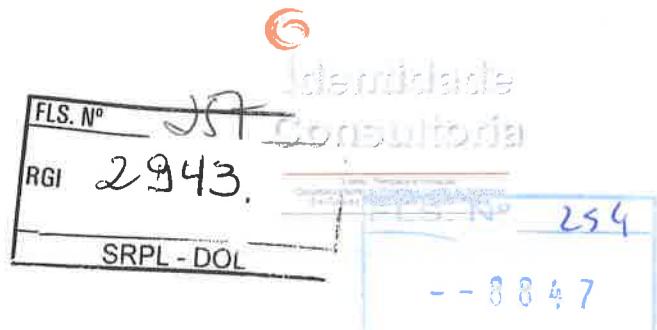


Figura 41 – Fluviometria - MAPA

Fonte: DAEE – São Paulo





As principais preocupações compartilhadas entre os três segmentos que nortearam a formação do Comitê de Bacias do Sorocaba e Médio Tietê foram a poluição das águas do Tietê e o reservatório de Itupararanga, principal manancial da bacia do Sorocaba.

O CBH-SMT, hoje, é constituído por 34 municípios, órgãos do estado e representantes da sociedade civil organizada.

Hoje, com mais de uma década de existência, segundo dados obtidos sua colaboração principal se volta ao fortalecimento do sistema estadual de recursos hídricos, orientado pela Lei 7.663/91.

O CBH-SMT também conta com a Fundação Agência de Bacias dos rios Sorocaba e Médio Tietê, criada em janeiro de 2003 para apoio técnico, administrativo e financeiro ao Comitê.

#### **CARACTERÍSTICAS GERAIS do Comitê de Bacias do Sorocaba e Médio Tietê:**

*Área de drenagem: 11.829 km<sup>2</sup>. População: 1.811.904 habitantes*

*Principais rios: Sorocaba, Tietê, Sorocabuçu, Sorocamirim, Pirajibu, Jundiuvira, Murundu, Sarapui, Tatuí, Guarapó, Macacos, Ribeirão do Peixe, Alambari, Capivara e Araqua. Reservatórios: Represa Itupararanga e Represa Barra Bonita. Principais atividades econômicas: Predominam as atividades industriais na região da metrópole, o cultivo da cana-de-açúcar e do citrus, além da pecuária. Vegetação remanescente: Apresenta 2.104 km<sup>2</sup> de cobertura vegetal nativa que ocupa, aproximadamente, 17,5% da área da UGRHI.*

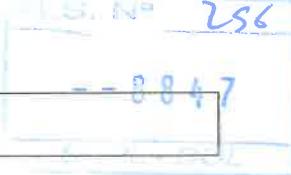
**As categorias de maior ocorrência são a Floresta Ombrófila Densa e a Floresta Estacional Semidecidual. Unidades de Conservação: APA Corumbataí, Botucatu e Tejupá, APA Itupararanga, APA Cabreúva, APA Tietê,**



|            |       |
|------------|-------|
| FLS. Nº    | 258   |
| RGI        | 2943. |
| SRPL - DOL |       |

EE de Barreiro Rico, FE de Botucatu, FN de Ipanema, MN Geiseritos de Anhembi, PE Jurupará, RPPN Sítio Pithon, RPPN Meandros RPPN Meandros II, RPPN Fazenda Meandros III, RPPN Floresta Negra e RPPN Centro de Vivência com a Natureza - CVN.

|            |     |
|------------|-----|
| FLS. Nº    | 255 |
| -- 8847    |     |
| SRPL - DOL |     |



### 5.1.3. Unidades de Conservação e Similares

#### 5.1.3.1. Reserva Particular de Patrimônio Natural

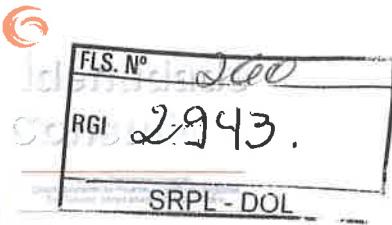
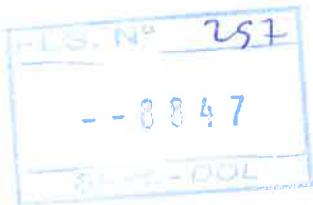
##### Parque Ecológico Visão do Futuro

No município de Porangaba está presente a **Associação Neo-Humanista PCAP**, que administra o Parque Ecológico Visão Futuro, e é dirigido pela psicóloga e antropóloga norte americana **Dra. Susan Andrews**.

O Instituto é voltado ao equilíbrio ecológico, que desenvolve um projeto rural, conduzido por orientadores de alto nível que desenvolvem programas para estimular nas pessoas uma nova consciência ambiental.

A organização ocupa uma área de 750 mil m<sup>2</sup> com bosques, lagos, hortas, açudes, salas de ioga, meditação e estudos, creche e equipamentos de tecnologia limpa que captam, tratam e distribuem a água. Conta também com outra área de vida selvagem e tem buscado restaurar o ecossistema e integrá-lo a projetos de educação ambiental.

Tendo como lema: “A aventura de criar um mundo novo, redescobrindo a Natureza”. Por se tratar de um empreendimento da Associação Neo Humanista, organismo assistencial não governamental de profissionais dedicados - educadores, artistas e técnicos, trabalhando para estabelecer comunidades rurais auto-suficientes em harmonia com a natureza e desenvolver novas formas de educação holística, utilizando jogos criativos, teatro e artes.



Desenvolvem o Projeto Crescer, baseado no movimento internacionalmente conhecido como "Child-to-Child", onde as próprias crianças ensinam outras crianças sobre nutrição, agricultura orgânica, plantas medicinais, reciclagem do lixo, adubo orgânico e não poluição da água. Passam esses conhecimentos ecológicos de forma lúdica, através de teatro, música, fantoches, brincadeiras.

Oferece também o programa "Um dia no Parque", para as escolas e grupos, com inúmeras atividades. Desenvolvem seminários para professores, um trabalho de conscientização, com novas técnicas criativas de ensino: atividades ecológicas, educação holística, teatro, visualização e expressão corporal, etc. Ensinam às crianças soluções práticas para a crise do meio ambiente de hoje e as inspiram com experiências profundas de unidade com a natureza. Dedicam-se a cursos de biopsicologia e possuem um laboratório fitoterápico pelos quais ensinam técnicas físico-mentais para equilíbrio dos chakras e glândulas endócrinas.

Aos finais de semana recebem turistas para cursos corporativos.

Em artigos do pesquisador Júlio Manoel Domingues encontram-se os seguintes relatos:

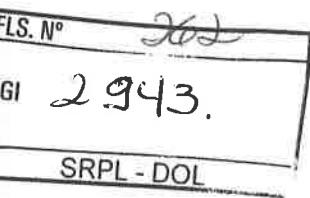
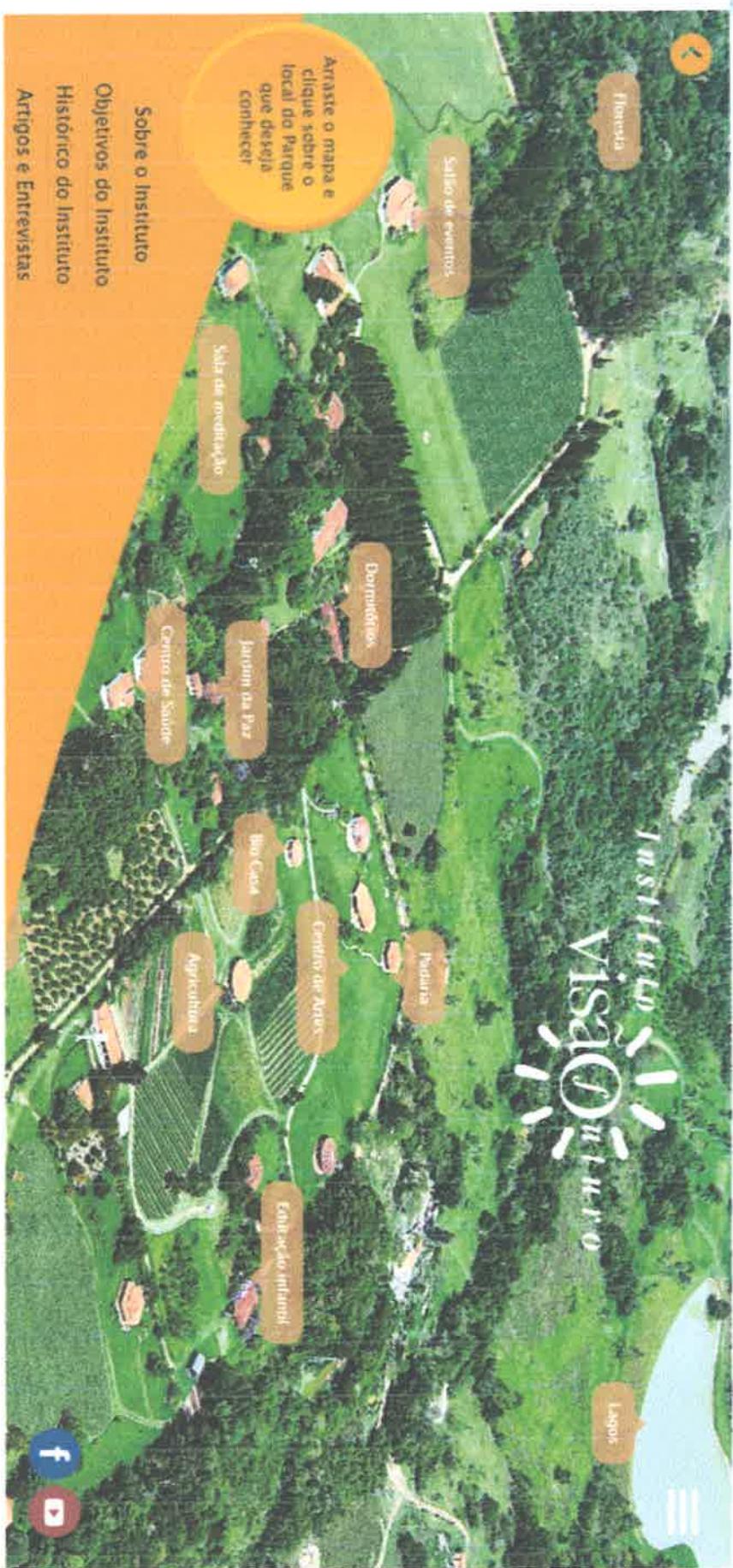
*Agosto/2007: Desde que mudou para o Brasil há 15 anos, a psicóloga e antropóloga americana Susan Andrews dedica-se a mostrar aos brasileiros que carreira e qualidade de vida não são excludentes. Escritora e palestrante de sucesso, essa especialista em estresse corporifica os próprios argumentos: monja iogue, vive num parque ecológico que fundou em Porangaba, no interior paulista. É a nova colunista de Época NEGÓCIOS.*

• Notícia recente publicada no Jornal Integração de Tatuí, edição nº 1476, 19/08/07, pág. 2: "A Prefeitura Municipal de Porangaba, em parceria com



*o Parque Ecológico Visão do Futuro, desenvolve com os alunos da rede municipal de ensino a Projeto “Líderes Mirins como Guardiões da Água”.*

*O objetivo é incentivar as crianças a promover a melhoria da saúde e bem estar para todos os cidadãos, através de uma consciência ecológica sobre a utilização dos recursos naturais. As aulas são realizadas no Parque Ecológico com alunos de 1<sup>a</sup>. e 4<sup>a</sup>. séries do Grupo Escolar “Joaquim Francisco de Miranda”, que recebem transporte e alimentação.*



**Figura 43 – Parque Ecológico Visão Futuro**  
Fonte: Visão Futuro.



### Localização:

Situado na saída Km 162 da Rodovia Castelo Branco, no Bairro do Matão, município de Porangaba – SP, distante 11,5 km do Centro.

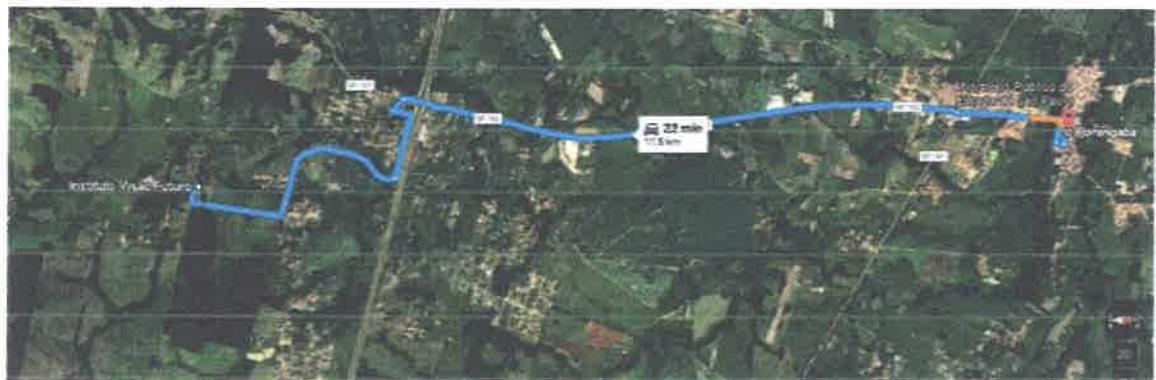


Figura 44 – Localização Parque Ecológico

Fonte: Identidade Consultoria

O acesso é possível Na Rod. Castelo Branco sentido interior (sentido Avaré, Botucatu, etc.), entrar à direita no Km 162 (entrada para Porangaba/Retorno), fazer o retorno passando por baixo do viaduto e pegando novamente a Castelo Branco, desta vez, sentido São Paulo.

Em 500 metros aproximadamente, saída primeira direita na estradinha de terra (tem um ponto de ônibus, como referência). No ponto de ônibus, existe uma bifurcação, manter a esquerda. Seguir por essa estrada de terra por 03 Km e meio até o Instituto Visão Futuro, à direita.

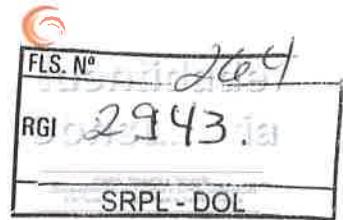


Figura 45 – Entrada Parque Ecológico

Fonte: Parque Ecológico Visão Futuro

O Empreendimento possui em seu website orientações para acesso ao empreendimento, seja por vias aéreas ou rodoviárias, por veículo próprio ou de ônibus regular. **Telefones:** 15-32576305 e 15-32571540. O sitio eletrônico é: [www.visaofuturo.org.br](http://www.visaofuturo.org.br)

Oferece como sugestão a parceria com Fornecedores de Vans e transportes menores a fim de facilitar a chegada de turistas que desembarcam nos aeroportos de São Paulo e Rodoviárias.

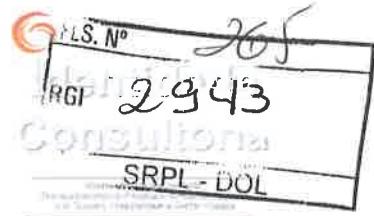


Figura 46 – Acesso ao Parque Ecológico

Fonte: Parque Ecológico Visão Futuro

### Histórico Do Instituto

De acordo com as informações obtidas junto ao Instituto Visão Futuro, através de seu website, a criação do Empreendimento foi estabelecida para demonstrar um modelo prático de uma vida social e economicamente equilibrada, que estivesse em harmonia com a Terra e promovesse o desenvolvimento (físico, mental e espiritual) do ser humano de forma integrada e que pudesse ser replicado em toda parte.

A fundação do Instituto inicialmente contou com uma área de 25 hectares num bairro rural de Porangaba, interior de SP, com o objetivo de tornar-se um modelo de desenvolvimento rural integrado. A iniciativa se deu a partir da II Conferência das Nações Unidas sobre Meio Ambiente e Desenvolvimento ("Eco-92"), no Rio de Janeiro, em 1992, com doações dos



governos sueco e alemão (Agência Internacional de Desenvolvimento Sueco, SIDA, e a Fundação de Tecnologia Alternativa em Frankfurt, Alemanha)."

"O projeto do Instituto consistia, em seu início, de uma casa com 7 cômodos, um barracão precário, um velho cobertor e uma única colher. Durante os anos seguintes, com o apoio de incontáveis simpatizantes e doações, e com o trabalho incansável de dezenas de voluntários de todas as partes do mundo, o sonho tornou-se realidade."

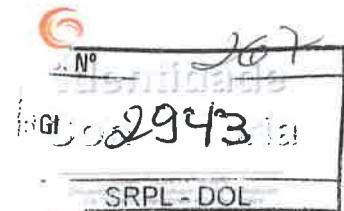
"Durante a fase inicial (1993-4), o Instituto serviu como um centro de educação ambiental para eventos com grupos de adultos, jovens e crianças de escolas da região circunvizinha, tendo sido objeto de grande reconhecimento, tanto nacional como internacional, como um modelo de vida ecológica."

De acordo com as informações extraídas do website, desde sua implantação, o Instituto Visão Futuro promoveu numerosas atividades educacionais e culturais no Parque Ecológico, sede nacional da ONG Instituto Visão Futuro, incluindo:

**"Projeto Crescer"** – treinamento de líderes infantis, na cidade próxima de Tatuí, para conscientizar outras crianças e adultos da importância da reciclagem de lixo, patrocinado pelo Unibanco Ecologia (1994-5)

**"Projeto Visão Futuro"** – associado ao World Future Studies Federation, da Austrália, e patrocinado pela UNESCO, para desenvolver consciência ecológica entre os jovens universitários (1996-8)

**Cursos para adultos**, a partir de 1998, sobre Biopsicologia e diversos tópicos nas áreas de saúde corpo-mente, educação integral, artes, FIB (Felicidade Interna Bruta), instrutores de yoga, meditação, alimentação e



muitos outros eventos, em contínuo aprimoramento, que promovem a expansão da consciência e o desenvolvimento integrado do ser humano.

Em 1999, foi estabelecido do Centro Ánanda, um núcleo de saúde integrativa e promoção da saúde que oferece cursos e tratamentos regulares para o bem-estar integral, incluindo vários tratamentos Ayurvédicos.

Em 2000 iniciou-se o treinamento de Facilitadores e Multiplicadores de todo o Brasil, que hoje participam numa dinâmica rede que oferece uma série de cursos e seminários sobre desenvolvimento humano nas suas respectivas localidades, incluindo o Programa Transforma, Workshop Ciência da Felicidade, Workshop Stress a Seu Favor, Transforma Escola, Medita Som, e outros.

Realização de cursos de Pós-graduação em Sustentabilidade Integral (2011-12), Ciência Corpo-Mente (2012-2014) e Cuidados em Saúde Corpo-Mente (desde 2015). Desenvolvimento de projetos educacionais e treinamentos para sua aplicação em redes públicas e privadas de educação, tanto para a Educação Infantil (projeto EduCoração) como para o Ensino Fundamental (Programa Transforma Escola).

Criação em 2014 de uma rede de estudantes, profissionais e pesquisadores na área de saúde, através do projeto REDEMED (Redução do Estresse e Desenvolvimento da Empatia na Medicina), que atua em cooperação com a Faculdade de Medicina da Universidade de São Paulo (FMUSP) e outras renomadas instituições médicas e centros de pesquisa no país.

O programa RECORE (Relaxamento-Conexão-Ressignificação) para saúde pública está sendo implementado no Hospital das Clínicas em SP para a saúde integral dos pacientes. O Instituto tem um convênio de colaboração



acadêmica com FMUSP, e junto com o Departamento de Clínica Médica da FMUSP foi criado um Centro de Medicina Integrativa/Mente-Corpo para pesquisas e ensino.

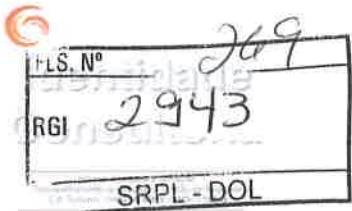
Atualmente o Instituto conta com uma área de 100 hectares, incluindo uma **reserva ambiental** e **açudes** para captação da água da chuva, o **centro de cursos e dormitórios, hortas e pomares orgânicos, projetos de educação infantil e fundamental, um centro de saúde integral e a vila de moradores.**



**Figura 47 –Horta Parque Ecológico**

**Fonte:** Parque Ecológico Visão Futuro

O Instituto afirma que a realização de todos os cursos, treinamentos e múltiplos projetos apenas se faz possível com a cooperação constante de



uma equipe local de 50 trabalhadores dedicados e inspirados por seu projeto sistêmico de desenvolvimento sócioambiental.

Os diversos setores mantidos pela estrutura do Parque também incluem:

**AGRICULTURA, POMARES e PADARIA ORGÂNICA** - que alimentam a comunidade local e os participantes dos cursos.

**PLANTAS MEDICINAIS e LABORATÓRIO** - a horta de ervas medicinais em formato de mandala recebe vivências nos cursos e permite ao laboratório produzir fitoterápicos e artigos naturais como xampus, sabonetes e cosméticos.

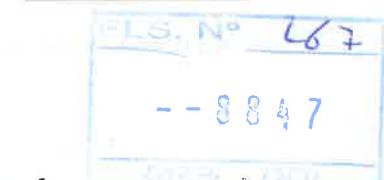
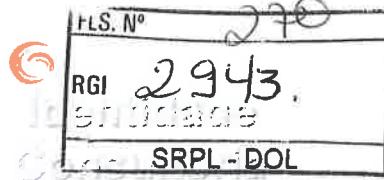
#### **RECICLAGEM DE LIXO E TRATAMENTO BIOLÓGICO DA ÁGUA**

- Os resíduos orgânicos são reciclados na compostagem para a horta orgânica e a água residual é tratada em sistemas biológicos, como a "zona das raízes", para reutilização e irrigação. Açudes e cisternas captam a água da chuva para sua máxima utilização.

**EDUCAÇÃO** - a Creche CreSer e outros programas educacionais recebem gratuitamente crianças de todo o bairro rural para que não apenas aprendam a ler, escrever e contar, mas para que desenvolvam automotivação, dignidade, valores éticos, criatividade e uma atitude de amor para com todos os seres.

**CENTRO de SAÚDE CORPO-MENTE** - O "Centro Ananda" foi estabelecido para promover a integração da milenar ciência da Ayurveda com a moderna medicina integrativa.

**CURSOS e EVENTOS para o DESENVOLVIMENTO HUMANO** - O setor de Cursos e Eventos segue em contínua expansão, oferecendo cursos e



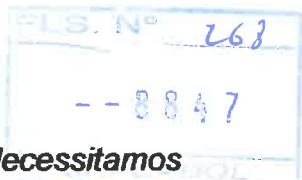
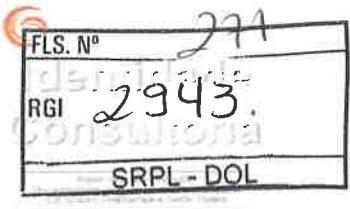
seminários que promovem o desenvolvimento integrado do ser humano – nos planos físico, mental, espiritual e social – utilizando-se de dormitórios para mais de 100 pessoas e amplos salões, refeitórios, espaços de reunião e ambientes ao ar livre.

**ARTES** - Através de peças, produções musicais, rituais e vivências artísticas nos diversos cursos e treinamentos, a proposta artística do Instituto se fundamenta na Consciência e no Amor, promovendo a descoberta da essência divina de cada ser através da "Arte para o serviço e a bem-aventurança".

O Instituto e uma nova visão:

*"Uma das realizações mais importantes da psicologia moderna tem sido a constatação de que a nossa visão da realidade desempenha um papel importante na formação do nosso mundo: as imagens que mantermos em nossas mentes podem modelar os eventos externos, fazendo com que realmente possamos criar nosso próprio futuro. Como o pai da psicologia moderna, William James, escreveu, "A maior revolução do nosso tempo é a de que os seres humanos, ao mudarem as atitudes internas de suas mentes, podem mudar os aspectos externos de suas vidas".*

*Entretanto, atualmente a nossa visão do futuro está ficando cada vez mais turva. Nossas mentes, vítimas inconscientes da mídia, estão repletas de imagens de violência e horror, de desastres e matanças, enquanto temos apenas algumas escassas "contra-imagens" para trabalharmos juntos em direção a uma meta comum, com*



*um sentimento de interesse comunitário. Necessitamos desesperadamente de uma nova visão, que nos chacoalhe do nosso coma de complacência ou medo.*

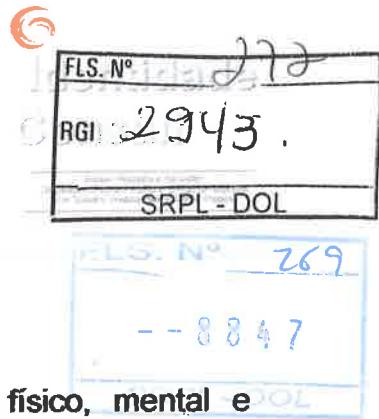
*O Instituto Visão Futuro foi fundado para compartilhar processos e facilitar o co-criar de uma nova visão unificadora, de uma totalidade maior. Uma visão mais abrangente que não seja meramente uma idéia abstrata e filosófica, mas uma realização viva e vibrante de que estamos todos conectados, não só na família de humanidade, mas na família de toda a criação.*

*Como diz o futurista Erwin Lazlo, o velho paradigma da Conquista, do Consumo e da Colonização está se autodestruindo, e um novo paradigma está emergindo: Conexão, Compreensão e Cooperação.*

**'ACREDITAMOS NUM FUTURO QUE PODEMOS CRIAR.'**

*Enxergamos a possibilidade de um equilíbrio dinâmico no Planeta Terra, maximizando a utilização dos recursos naturais e humanos, resolvendo nossos problemas com respeito mútuo, compartilhando harmoniosamente a abundância que nosso esforço coletivo pode gerar – e unindo nossos corações numa força coerente e sinérgica, iluminada pelo amor."*

## **OBJETIVOS DO INSTITUTO**

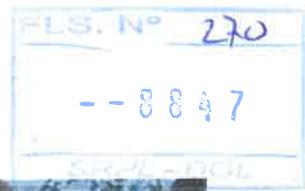
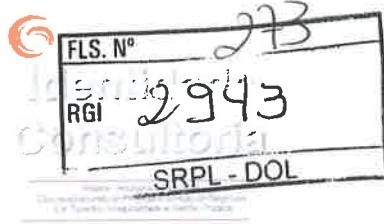


- Promover o desenvolvimento integral do ser humano, físico, mental e espiritual
- Estimular valores éticos, cooperativos e comunitários, especialmente empatia e amor
- Desenvolver uma nova educação integrada que atualiza todas as potencialidades do ser humano: físico, sensorial, intelectual, emocional, criativa, intuitiva e espiritual
- Pesquisar e ministrar cursos sobre a Biopsicologia, a nova ciência que integra a sabedoria antiga com as mais recentes pesquisas na medicina mente/corpo para equilíbrio emocional e saúde integral
- Pesquisar e disseminar práticas milenares de transformação e elevação de consciência, facilitando o processo de auto-realização
- Treinar multiplicadores e desenvolver uma rede de parceria e cooperação

Pesquisar a Bioeconomia, modelo sócioeconômico baseado nos princípios operacionais da natureza, e formar unidades sócioeconômicas autossustentáveis, autossuficientes e auto-organizadoras

- Conscientizar a sociedade humana do valor existencial de todos os seres humanos e da natureza, popularizando assim uma “ecologia profunda” que proteja o meio ambiente.

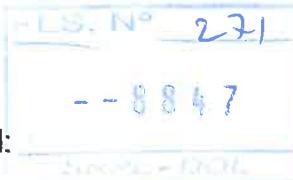
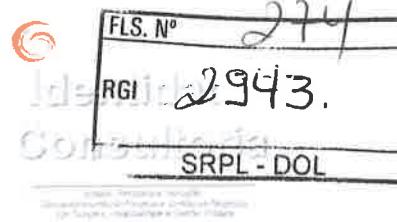
#### **Atuação:**



### **Atividades Promovidas e Atrações:**

#### **a) Cursos:**





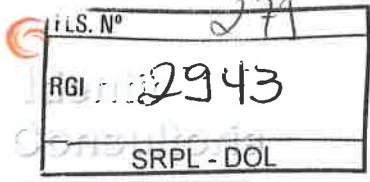
Informações extraídas de forma fiel ao seu site institucional:

- **Spa da Alma ou Reequilíbrio Ayurvédico: Renovação física e mental** - Tratamento e vivências para aliviar o estresse e promover a saúde integral
- **Consulta Ayurvédica** - orientações para sua rotina pessoal diária: *alimentação, estilo de vida, ervas, exercícios*
- **Aulas de Ayurveda** - conheça seu biótipo e saiba como equilibrá-lo.



**Ayurveda**, a antiga arte de saúde corpo-mente-espírito tem sido praticada na Índia por mais de 5.000 anos. É uma das terapias complementares mais populares e de maior crescimento nos EUA e na Europa, por sua abordagem terapêutica holística e pela sua eficácia em remover as tensões, aumentando a nossa energia e resistência imunológica e proporcionando paz interior.

Ayurveda (literalmente, "Ciência da Vida") ensina que uma combinação de padrões físico-energéticos cria nossa constituição individual (dosha ou biótipo), que influencia todos os aspectos de nossas vidas. Atualmente as crescentes tensões diárias perturbam o equilíbrio de nossa

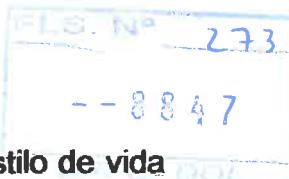
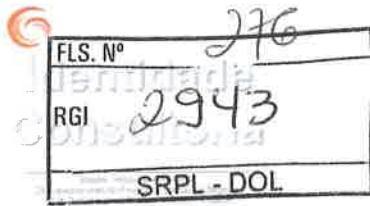


constituição natural, debilitando o corpo e a mente. Ayurveda nos ajuda a restaurar esse equilíbrio, aumentando nossa vitalidade e flexibilidade para lidarmos com os desafios da vida.

**A MILENAR CIÊNCIA CORPO-MENTE** - Ayurveda trata o indivíduo, em sua totalidade, e não a doença. Já a medicina moderna, por sua vez, ainda tende a trabalhar apenas no nível da matéria, sem remeter-se ao ser humano consciente, único e complexo, menosprezando o fator mental, que é o nível do ser de onde realmente se originam a doença e a cura.

Nas duas últimas décadas, esse foco da medicina moderna meramente no aspecto físico gradualmente começou a se erodir, diante das múltiplas evidências científicas relacionadas às ligações bioquímicas entre a nossa experiência psicológica e a ação dos sistemas endócrino, nervoso e imunológico. Essas descobertas, que descrevem os processos fisiológicos nos quais pensamentos e emoções afetam nossas funções corporais, apontam para uma fundamental unidade mente-corpo. Esse desenvolvimento levou à criação de uma nova ciência no ocidente conhecida como psiconeuroimunologia, ou usualmente conhecida como medicina corpo-mente.

Contrastando com uma visão meramente física, a Ayurveda baseia-se na premissa de que a mente e o corpo são unidos pela consciência, e, através desse "campo unificado", ambos se afetam reciprocamente. De fato, a Ayurveda foi a primeira ciência psiconeuroimunológica que se conhece, pois tem enfatizado por milhares de anos o papel do pensamento e do comportamento na saúde e na doença. Como resultado, quando os praticantes de Ayurveda se deparam com um problema físico, eles observam a pessoa que apresenta aquele problema, e não apenas os sintomas. A anamnese abrange a totalidade do espectro da vida do indivíduo, desde os aspectos mais recônditos

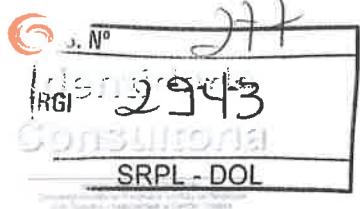


da mente e das emoções, até os mais externos, relacionados ao estilo de vida e ao meio-ambiente.

A meta é eliminar o desequilíbrio físico ou emocional que enfraquece a imunidade do corpo e possibilita que estímulos externos ou microorganismos como bactérias – presentes em todos, inclusive numa pessoa saudável – afetem negativamente o corpo. Os tratamentos ayurvédicos ativam a capacidade inerente do próprio corpo de curar-se e equilibrar-se, de acordo com a natureza de cada indivíduo.

**Os 5 elementos** - Há milênios os sábios que desenvolveram essa antiga ciência ensinaram que você e eu, juntamente com tudo o mais neste vasto universo, somos formados pelos mesmos cinco constituintes (ou fatores rudimentares): espaço (etéreo), ar (gasoso), fogo (luminoso), água (líquido) e terra (sólido). Apesar de esses elementos estarem presentes em todas as pessoas, cada um de nós possui essas características em distintas proporções, em diferentes equilíbrios. Assim como a sua herança genética, a sua combinação particular desses elementos é determinada na concepção, e permanece constante através da vida – determinando as características básicas do seu corpo e da sua mente.

Esse cinco constituintes básicos do universo são na realidade diferentes modos vibracionais presentes no campo energético virtual que permeia a matéria subatômica. Costuma-se dizer campo "virtual" porque ele é tão abstrato a ponto de não poder ser detectado diretamente, mesmo através da nossa mais avançada tecnologia. Há pouco mais de sessenta anos atrás os físicos ocidentais denominaram essa camada invisível de "Campo Quântico". Há mais de sessenta séculos atrás os cientistas ayurvédicos denominaram essa esfera da realidade de "Campo da Pura Consciência". Esse continuum perene, que embora não visível permeia tudo no universo, é a fonte última da



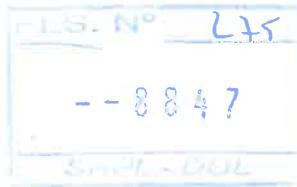
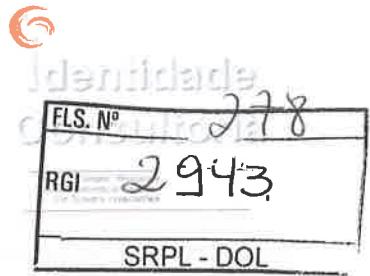
mente e da matéria. Os cinco elementos são padrões vibracionais específicos inerentes a esse campo, que moldam assim a existência individual e material.

Dependendo dos elementos – ou padrões vibracionais – que são preponderantes numa pessoa, a Ayurveda identifica três principais biótipos ou tipos constitutivos, conhecidos como doshas. O seu biótipo predominante descreve sua aparência de forma geral, sua disposição emocional e suas aptidões mentais quando a pessoa está em equilíbrio. O biótipo ou dosha prediz também suas prováveis enfermidades físicas, assim como os problemas mentais e emocionais que resultam do seu desequilíbrio. Um princípio fundamental em Ayurveda é o de que uma doença resulta de um desequilíbrio na sua constituição ideal, no seu biótipo, devido a fatores físicos, mentais ou ambientais. Em outras palavras, sempre que a sua configuração única de elementos se torna desequilibrada – sempre que os seus padrões inatos de inteligência são perturbados – a doença ou a desordem mental aparece. Logo, todos os tratamentos ayurvédicos visam restaurar o equilíbrio no biótipo do indivíduo – através da restauração de um fluxo vibratório harmonioso.

Assim, a fórmula para alcançar o equilíbrio é específica para cada pessoa, dependendo do seu biótipo e temperamento inatos. Todos os tratamentos são individualizados, formulados para restaurar a harmonia de cada pessoa, segundo suas características únicas.

A meta da Ayurveda, a Ciência da Vida, não é apenas libertar-nos de doenças. O objetivo é nada menos do que uma vida de plenitude, de um estado perfeito de harmonia interior e de felicidade pura e ilimitada, conhecido como Ananda, ou bem-aventurança – um direito de nascença de todos os seres.

### **b) Sessão de tratamento Ayurvédico:**



**Abhyanga (massagem com óleo)**

**Svedana (sudação)**

**Udvartana (massagem seca)**

**Shirodhára (fluxo na cabeça)**

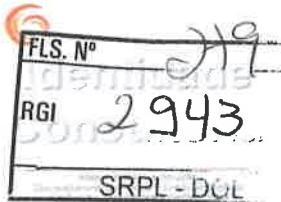
### **c) Vivências na NATUREZA**

Aulas de respiração, yoga, automassagem, relaxamento profundo e meditação para paz espiritual. Restauração do equilíbrio constitucional e harmonize seu sistema nervoso.

### **d) Tratamentos avulsos – Psicoacústica Mea Lira**

O participante senta-se sobre uma Mesa Lira, uma caixa de ressonância sonora com cordas especialmente afinadas, com o acompanhamento de terapeutas treinados em Psicoacústica, é uma abordagem terapêutica inovadora, que ajuda a relaxar profundamente e até mesmo a experimentar estados transformadores de consciência.

A Mesa Lira é uma grande caixa de ressonância com 42 cordas especificamente afinadas. Quando uma pessoa se deita sobre esse instrumento, os sons não são apenas recebidos pelos ouvidos, mas também reverberam diretamente por todo o corpo, causando um efeito único e profundo no sistema nervoso. Segundo o músico e cientista Marcelo Petraglia, que em 2002 introduziu a terapia com a Mesa Lira no Brasil, essa ressonância ajudaria



no tratamento da ansiedade, das dores de cabeça e de doenças crônicas, criando um estado de profundo relaxamento e até mesmo levando a estados alterados de consciência. "Quem está estressado ou ansioso demais – e por isso não consegue relaxar, meditar ou dormir bem – pode, por exemplo, beneficiar-se desse tratamento", explica Petraglia.

Como nossos corpos são compostos por cerca de 70% de água, um elemento pelo qual as ondas sonoras se propagam facilmente, tornamo-nos privilegiados para receber os benefícios dessa abordagem terapêutica.

#### e) Acupuntura e Quiro - Acupuntura Das Mãos

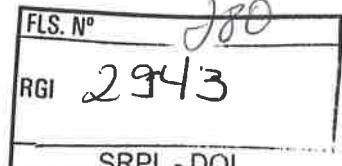
Uma terapia com mais de 5.000 anos de existência, a acupuntura é uma das mais tradicionais ferramentas para a promoção da saúde. É uma técnica que estimula o próprio organismo a melhorar o seu funcionamento, levando-o ao equilíbrio (homeostase) através de aplicação de agulhas em pontos específicos no corpo (meridianos).

A terapia Quiro-Acupuntura das mãos (Koryo Sooji Chim) é uma técnica de acupuntura com inúmeros benefícios, e com a vantagem de ser aplicada apenas nas mãos. Foi criada pelo Dr. Tae Woo Yoo, quem, por meio de pesquisas, identificou 14 canais e 345 pontos de acupuntura localizados nas mãos, os quais estão relacionados aos principais órgãos do corpo, representando um microcosmo de todo o corpo humano.

Terapeutas: Dra. Tatiana Caccese Perrotti - Médica geriatra pela UNIFESP/EPM (Escola Paulista de Medicina) e SBGG (Sociedade Brasileira de Geriatria e Gerontologia); realizou treinamentos intensivos de Ayurveda na Índia, no Arya Vaidya Pharmacy em Coimbatore, e na School of Ayurveda &



Panchakarma em Kerala, onde também estudou Massagem Ayurvédica e Panchakarma. Cursou a Formação em Ayurveda com o Dr. Bheema Bhatt do Holy Family Hospital de Nova Delhi, e a Formação de Terapeutas em Ayurveda na Clinica Dhanvantari, SP.



**f) Domingo no Parque - vivência ecológica, interna e externa**

Um programa para trazer amigos e família num domingo, das 11h às 16h, e conhecer o Parque Ecológico Visão Futuro, eco vila que há 25 anos é referência em eventos e cursos de autodesenvolvimento.



- **Tour do Parque e passeio na natureza:** sistemas ecológicos de tratamento biológico de água, agricultura orgânica e energia alternativa



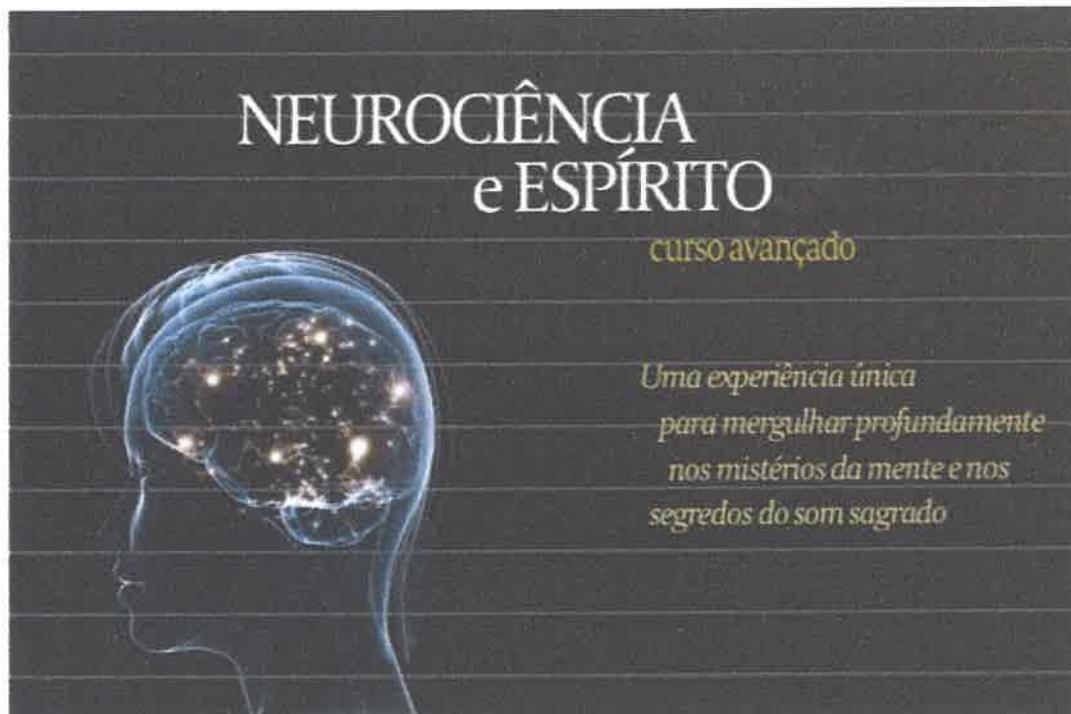
FLS. N° 278

-- 1847

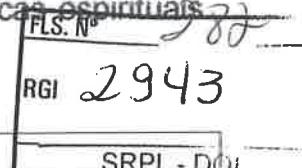
- **Palestras** sobre a crise ambiental atual, a solução das eco vilas, EduCoração, saúde integral e a ciência corpo-mente da Biopsicologia
- **Vivência criativa de arte e conexão**, experimentando as múltiplas inteligências
- **Práticas** da resposta de relaxamento
- **Almoço** delicioso com alimentos da horta orgânica

FLS. N° 281  
RGI 2943  
SRPL - DOL

**g) Neurociência e Espírito - Mergulhe nos mistérios da mente e no som sagrado**



Curso Avançado destinado àqueles que compreendem o papel crucial de uma espiritualidade científica no mundo contemporâneo, e que



SRPL - DOL

desejam atualizar-se em pesquisas essenciais ao progresso integral, aprofundando-se na vasta filosofia milenar e integrando as práticas espirituais em seu dia-a-dia.

## **PARTE 1**

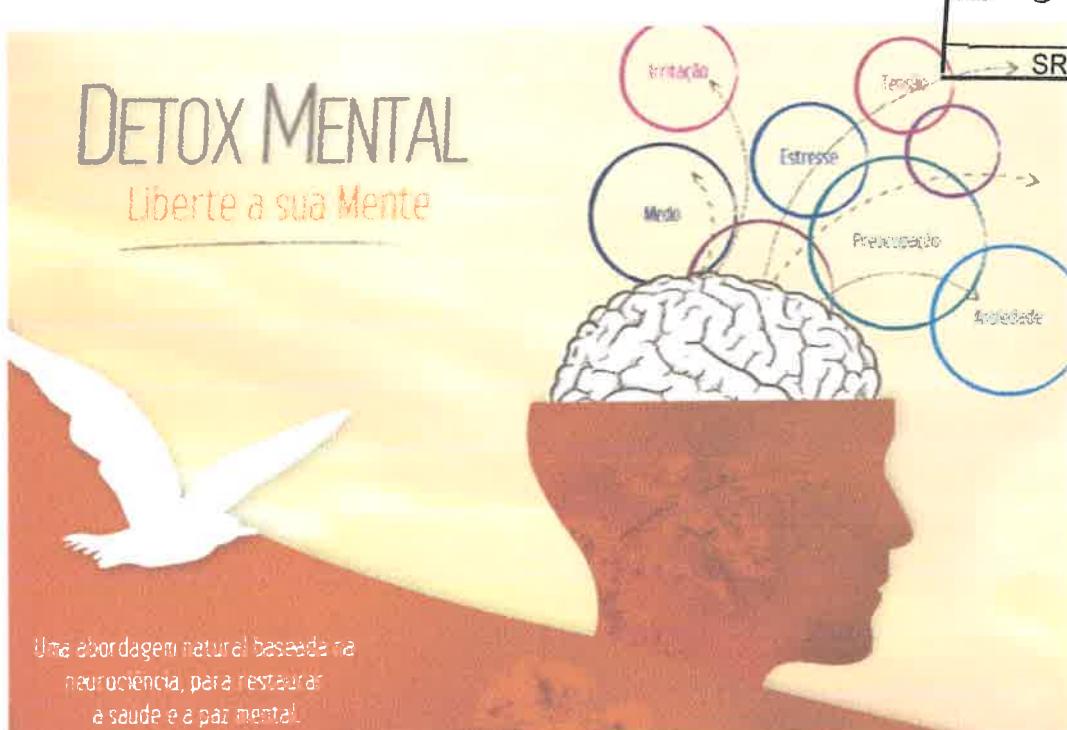
- Os níveis da mente: sensação, cognição, criatividade, intuição e êxtase; a transformação de padrões negativos; mapas mentais
- A importância da conexão, a ética da empatia e a biologia do amor
- As 3 fases da evolução do sistema nervoso e nosso futuro neurobiológico: a Teoria Polivagal
- O poder do som sagrado e a cosmologia acústica
- A neurociência da meditação e práticas avançadas – Intensivo Espiritual

## **PARTE 2**

- Filosofia e Cosmologia do Tantra, a Ciência Espiritual Fundamental
- Ayurveda – Sua Constituição Pessoal e como mantê-la em equilíbrio
- Ayurveda – Cronobiologia e Ritmos da Vida
- Alimentação Ayurvédica para seu Biotipo
- Bioluz: a neurofisiologia do corpo sutil – microtúbulos que carregam biofôtons
- Pré-requisito: Curso de Biopsicologia completo.



**h) Detox Mental - Vivências e conhecimento científico para aliviar a mente de padrões tóxicos e restaurar o bem-estar**



**Experiências e conhecimento científico prático para aliviar a mente de padrões tóxicos e restaurar um estado natural de bem-estar e paz mental**

- Equilíbrio dos neurotransmissores e hormônios associados a distúrbios psíquicos, através da automassagem, práticas de Yoga e consciência corporal
- Técnicas de respiração, relaxamento profundo e meditação para acalmar e fortalecer a mente
- Dieta ansiolítica e anti-inflamatória
- Práticas de Qi Gong (Chi Kung) para dissolver os bloqueios energéticos que produzem a ansiedade



- Vivências e informações sobre “Vitamina V” (de “Verde”) – a imersão curativa na natureza

- Aromaterapia e arteterapia na natureza

- i) Bioluz na Meditação – Despertar a Luz interior numa experiência de transformação integral

- 



- Treinamento em Meditação para se libertar de padrões indesejáveis e acessar o Brilho do Coração Sutil
    - Qi gong (Chi Kung) para desbloquear fluxos energéticos estagnados no corpo para promover a saúde integral
    - A neurofisiologia do corpo sutil – microtúbulos carregando biofótons
    - Práticas de Neigong para captar a energia da Natureza e revigorar o organismo e a mente



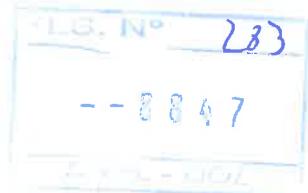
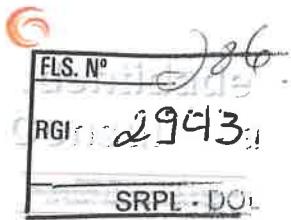
- Experiências no Bálsmo da Natureza para aliviar o estresse e acalmar as ondas mentais

**j) Felicidade no Carnaval - Renovar a energia e impulsionar o início de ano com muita saúde e bem-estar!**



O evento Felicidade no Carnaval acontece anualmente e certamente irá renovar sua energia e impulsionar seu início de ano com muita saúde e bem-estar! O programa inclui:

- A “Ciência Hedônica” – o que realmente nos faz feliz
- A bioquímica da felicidade e como estimulá-la
- Exercícios práticos incluindo massagem Ayurvédica e auto massagem para o bem-estar
- A ciência da meditação – foco e paz interior

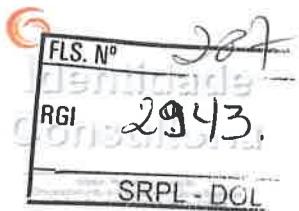


- Respiração e energização
- Alimentação ayurvédica para o seu biótipo
- Vivências de conexão e empatia – a fonte da felicidade sustentável
- Exercícios de consciência corporal e Feldenkrais
- Vivências de harmonia com a Natureza

**k) Treinamento Ideológico – Aprofundamento nos ensinamentos e fortalecimento através de uma profunda vibração espiritual**

O programa Treinamento Ideológico oferece uma programação única e especial todo semestre, para as pessoas que já completaram o Curso de Biopsicologia e que desejam abordar mais profundamente os temas da milenar ciência espiritual em combinação com as mais atuais pesquisas da ciência moderna na física quântica e na psico-neuro-imunologia. O programa inclui intensas práticas integrativas que promovem nosso desenvolvimento espiritual, psíquico e físico.

O evento aborda temas da milenar ciência espiritual em combinação com as mais atuais pesquisas da ciência moderna na física quântica e na psico-neuro-imunologia, e inclui intensas práticas integrativas que promovem nosso desenvolvimento espiritual, psíquico e físico. As práticas coletivas de Qi Gong (Chi Kung), Yoga, Meditação e cantos sagrados produzem uma vibrante força espiritual que nos ajuda mergulhar no Ser Interior. Pré-requisito: Curso de Biopsicologia completo



FLS. N° 284  
-- 8847



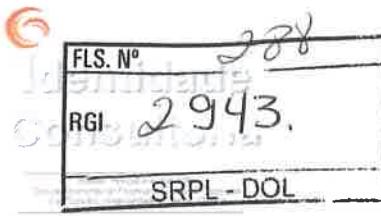
## I) Programa Transforma: AGENTE DE SUA PRÓPRIA TRANSFORMAÇÃO

Para indivíduos, organizações e comunidades

O Programa Transforma é composto por 4 Módulos, de 3 horas cada, abordando os temas:

- 1. Stress a seu Favor
- 2. Respiração para Saúde Plena e Meta Maior
- 3. Abrindo o Coração para a Saúde e o Sucesso
- 4. A Bioquímica da Conexão e Resolução de Conflitos

As atividades envolvem teoria e práticas de Biopsicologia, teatros, vivências e dinâmicas de grupo. Este conjunto de estratégias proporciona mudanças mais eficientes e conscientes nas organizações, baseadas em



--- 8847

valores éticos e na formação de redes humanas, para que atuem como comunidades integradas nos ambientes de trabalho e da comunidade. O programa promove mudanças profundas por meio da transformação e do crescimento interior, que geram uma nova cultura de sinergia entre o indivíduo, a equipe, a instituição e a comunidade.

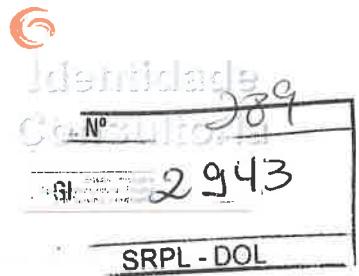
Pesquisas médicas mostram que velhos hábitos prejudiciais podem ser substituídos por novos hábitos saudáveis em um período de 60 dias, num processo de recondicionamento, com reforço contínuo de novos hábitos. Este programa de 4 semanas foi elaborado para estabelecer novos padrões de emoção, cognição e ação. Serão formadas assim comunidades integradas nos ambientes de trabalho, fortalecendo a autoestima de cada indivíduo e melhorando sua performance. A especialidade do programa está no ensino de exercícios práticos de Biopsicologia para a autotransformação, que proporcionam o equilíbrio dos sistemas endócrino e neurológico, visando autocontrole e harmonia interpessoal.

#### **m) MeditaSom**

Uma transformação profunda de consciência, fundamentada na ciência moderna e na sabedoria milenar do autoconhecimento

MeditaSom é um curso de Meditação em 4 módulos, de 2 horas cada. O programa aborda técnicas de respiração, consciência corporal, ética, yoga, concentração e contemplação.

O curso elucida as pesquisas na área da Psicoacústica que demonstram como o som afeta profundamente nossa mente e saúde, e também apresenta na prática os múltiplos benefícios da ciência milenar da meditação - concentração, foco, diminuição do stress e eficiência na ação.



**Os módulos do curso são:**

- 1. Respiração: A Pulsação da Vida
- 2. Meditação: Psicoacústica, o Poder do Som
- 3. Harmonia com os Outros
- 4. Harmonia Consigo Mesmo

#### **n) Stress a seu favor**

#### **Como gerenciar sua vida em tempos de crise**

O Workshop Stress a seu Favor é um programa interativo e multimídia de 2 horas que apresenta as mais recentes pesquisas sobre stress, e ensina práticas para o gerenciamento do stress no dia-a-dia.

Este programa estimula os participantes a interagirem através de conversas dinâmicas sobre as principais informações dos especialistas mundiais em stress. O workshop explica como lidar com os estressores nas nossas vidas, propicia vivências práticas e ensina técnicas para gerenciar o stress no dia-a-dia em casa, para que possamos tornar o stress a nosso favor.

"O programa é muito bom para auxiliar no nosso autoconhecimento e autocontrole, principalmente com as técnicas de respiração e automassagem." (Participante de Joinville, SC)

"Adorei primeiramente por me permitir aprender a ouvir o próximo, a colocar-me no lugar do outro! Acredito que as técnicas transmitidas me ajudarão a controlar minhas ansiedades, para poder viver melhor e fazer com



que as pessoas que me rodeiam sintam-se ouvidas, respeitadas e amadas.”

(Participante de Joinville, SC)

**o) Workshop - A Ciência da Felicidade - ferramentas práticas para potencializar sua própria felicidade no cotidiano**

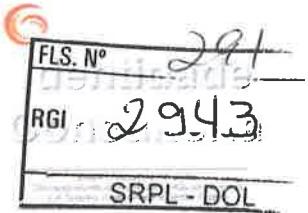
O Workshop Ciência da Felicidade é um programa interativo e multimídia de 2 horas que promove discussões dinâmicas sobre o que é a felicidade, com base nas mais recentes pesquisas sobre a Ciência Hedônica. O objetivo é que os participantes compreendam a imensa importância atual sobre os estudos da felicidade e experimente ferramentas práticas para potencializar a sua própria felicidade.

O Workshop Ciência da Felicidade é um programa interativo e multimídia de 2 horas que promove discussões dinâmicas sobre o que é a felicidade, com base nas mais recentes pesquisas sobre a Ciência Hedônica. O objetivo é que os participantes compreendam a imensa importância atual sobre os estudos da felicidade e experimente ferramentas práticas para potencializar a sua própria felicidade.

**p) Círculo de Som Sagrado - “banho de som” e a conexão com o Infinito**

O Círculo do Som Sagrado é uma experiência coletiva de 2 horas que proporciona inspiração interior através de cantos sagrados, poemas e contos espirituais, além de práticas introdutórias de relaxamento e meditação.

Estar presente neste Círculo acalma a mente ao som dos instrumentos e vozes que reverberam em todas as células do corpo. É um verdadeiro “banho de som” que conduz a um estado expandido de consciência, e nos conecta a nosso Ser interior de profunda paz.



### **q) Yoga ConsCiência - A transformação da personalidade e a expansão da Consciência**

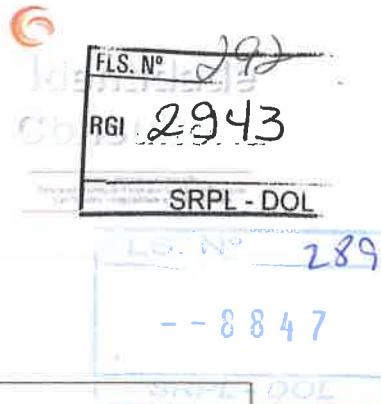
**Yoga ConsCiência** é uma nova abordagem de Yoga que combina as mais avançadas pesquisas da neurociência e da medicina mente-corpo com a vasta sabedoria milenar do Yoga.

Através de técnicas de reeducação respiratória, automassagem linfática e relaxamento profundo com visualizações dos chakras, essa abordagem inovadora não somente promove saúde integral, mas também proporciona a transformação da personalidade e a expansão da consciência.

As posturas de Yoga baseadas na Biopsicologia e na Psiconeuroendocrinologia produzem significativas mudanças nas glândulas endócrinas. Essa harmonia hormonal desenvolve equilíbrio emocional, desbloqueando padrões negativos e despertando assim o imenso potencial inerente em cada ser humano.

#### **Atividades previstas agendadas:**

|           |                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 12-16 NOV | Desintoxicação Ayurvédica<br>Detox e tratamentos personalizados para restaurar a saúde e a vitalidade<br>Domingo no Parque                                                                                                                 |
| 19 NOV    | Conheça e experiencie uma nova visão de futuro - de transformação pessoal e sócioambiental<br>Meditação                                                                                                                                    |
| 25-26 NOV | Ciência e prática da integração corpo-mente-espírito, com Dra. Susan Andrews e equipe<br>Spa da Alma<br>Tratamentos individuais de Ayurveda, aulas, práticas e vivências para harmonizar sua saúde<br>Biopsicologia Condens.- Etapa 1 (T1) |



|                   |                                                                                                                               |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 10-16<br>JAN/2018 | A ciência corpo-mente e a milenar sabedoria da transformação da Consciência<br>Biopsicologia Condens. - Etapa 2               |
| 17-23<br>JAN/2018 | Ciência corpo-mente e a milenar sabedoria da transformação da Consciência (móds. 5-8)<br>Biopsicologia Condens.- Etapa 1 (T2) |
| 16-22<br>FEV/2018 | A ciência corpo-mente e a milenar sabedoria da transformação da Consciência                                                   |

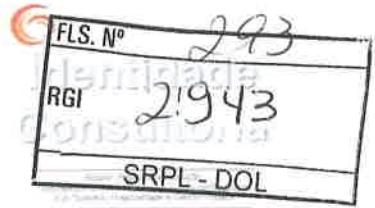
#### **Estrutura de Atrativos e Instalações diversas:**

##### **a) Lagos**

Existem 7 lagos para captação de água da chuva e restauração de lençóis freáticos no empreendimento. Captação da chuva para agricultura



O Instituto Visão Futuro criou diversos açudes, que - além de diminuírem o uso da água subterrânea e a erosão do solo - ajudaram a



FLS. N° 290

- 8847

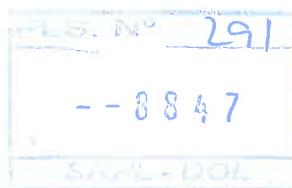
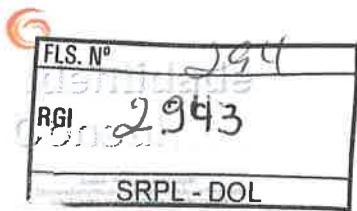
restaurar o equilíbrio ecológico, mantendo a biodiversidade local e captando a água da chuva, que pode ser utilizada na irrigação das hortas e jardins, além de atividades de lazer e vivenciais.



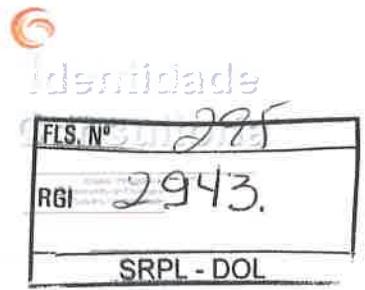
### b) Floresta

Caminhadas para vitalidade e tranquilidade

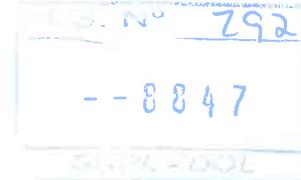
Dispõe de uma reserva ambiental de mata nativa intocada, preservada e compartilhada cuidadosamente em caminhadas silenciosas e múltiplas vivências.



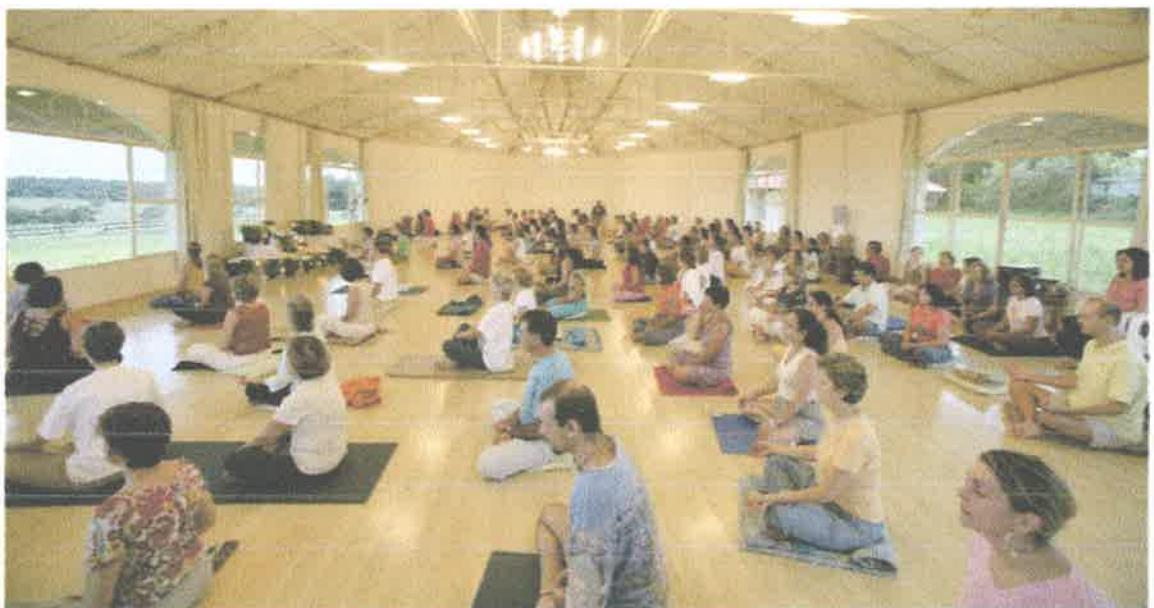
Segundo estudos atuais da Ecopsicologia, esse contato próximo com a natureza promove profunda restauração e integração da saúde mente-corpo humana.

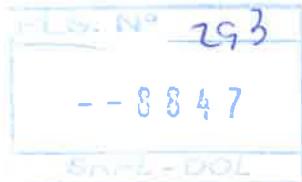
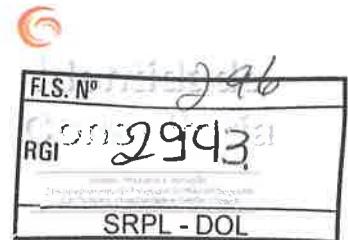


### c) Salão de Eventos - Palestras, vivências, yoga e meditação



Neste “Salão Grande” acontecem as aulas teóricas, danças circulares, teatros e cocriações artísticas, arteterapia, práticas contemplativas, posturas de yoga, círculos de compartilhamento e diversas outras vivências coletivas, tanto dinâmicas quanto introspectivas.





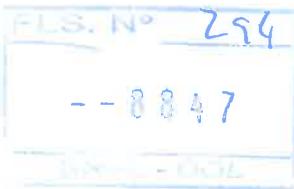
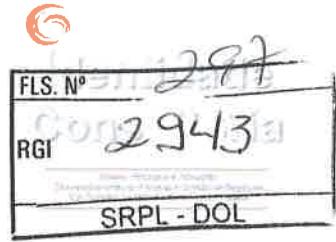
#### **d) Dormitórios**

**Hospedagem aconchegante para 120 pessoas**

Situado a 700 metros acima do nível do mar, o Parque Visão Futuro recebe grupos diversos em alojamentos com traços arquitetônicos em formas de geometria sagrada, com lindos murais nas paredes e cercados de floridos jardins e pelos cantos dos pássaros.

#### **e) Padaria - Pães e delícias feitas com amor**





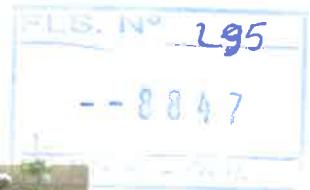
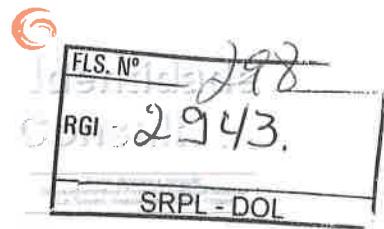
A PADARIA ORGÂNICA produz diversos pães integrais, granolas, bolos, doces e saborosos produtos nutritivos que são servidos aos participantes dos cursos e também preparados sob encomenda, para quem deseja levar para casa um gostinho das delícias do Parque.

**f) Centro de Artes - Cultura e alegria através da arte**



Os cursos e treinamentos no Instituto Visão Futuro são enriquecidos por arte, com teatros, música, danças, cocriações, rituais e vivências artísticas, para promover autoconhecimento e divertimento, e despertar a consciência sutil e a experiência do supraestético.

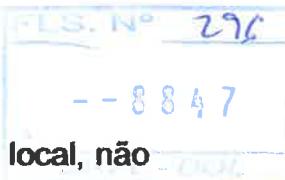
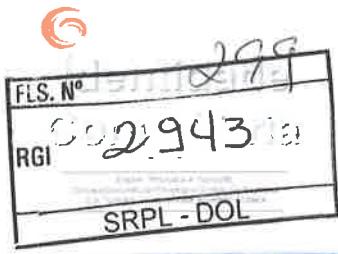
**g) Sala de Meditação - Concentração e contemplação**



**Na Sala de Meditação os moradores e participantes dos cursos no Parque dedicam-se regularmente a meditação, yoga e diversas práticas de autodesenvolvimento, cultivando um ambiente de silêncio e autoconsciência, numa atmosfera de profunda introversão e concentração.**

**h) Jardim da Paz - Quietude junto à natureza**

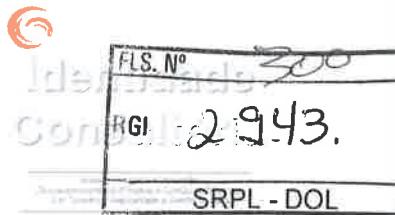




O Espaço CreSer recebe gratuitamente crianças do bairro local, não somente para que aprendam a ler, escrever e contar, mas para que desenvolvam ludicamente a automotivação, dignidade, valores éticos, criatividade e uma atitude de amor por todos os seres. A abordagem EduCoração, criada no Instituto Visão Futuro, promove capacidades sócioemocionais num amoroso ambiente de aprendizagem.



**k) Agricultura - Alimento orgânico e saudável nas refeições**



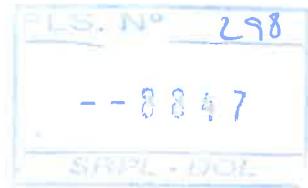
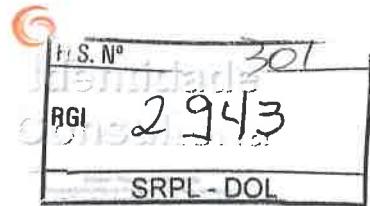
Por todo o Parque Visão Futuro estão espalhados espaços e trilhas que convidam à profunda conexão com a natureza, como o Jardim da Paz. São ambientes onde a pessoa encontra-se cercada por floridos jardins, belas árvores, fontes, cantos de pássaros e a ampla vista dos campos e colinas à volta.

**i) Biocasa - Modelo de bioconstrução**



Esta sala de vivências, construída em mutirão por bioarquitetos e jovens voluntários, foi cocriada em diversos programas de Educação Ambiental e Sustentabilidade Integral. Cada parede demonstra uma técnica diferente de bioconstrução, por exemplo taipa, superadubo, solo-cimento, etc.

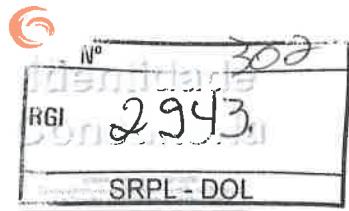
**j) Educação Infantil - Espaço CreSer: educando com amor**



A horta orgânica no Parque alimenta a comunidade de moradores, trabalhadores e de participantes dos cursos oferecidos no Instituto com diversos grãos, leguminosas, verduras e hortaliças frescas. Também gera emprego e renda para agricultores do nosso bairro rural.

#### **I) Centro Ananda - Saúde integrativa. Terapias mente-corpo**

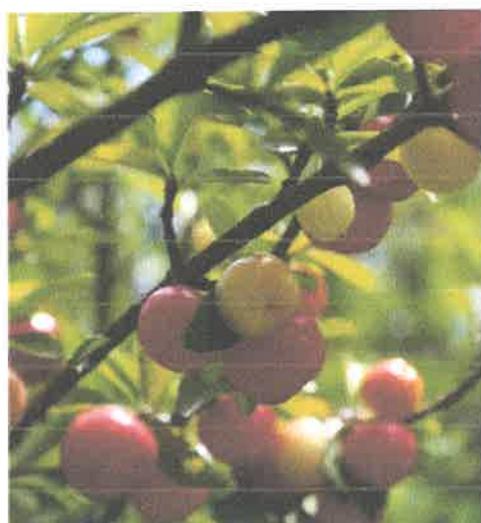
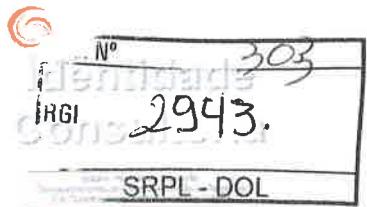
O Centro Ananda promove há 20 anos a integração da milenar ciência da Ayurveda com a moderna medicina integrativa. O espaço conta com uma equipe multidisciplinar de médicos e terapeutas, uma horta de ervas medicinais, um laboratório de cosméticos e produtos naturais, alojamentos e salas de tratamentos como massagens, acupuntura e psicoacústica.



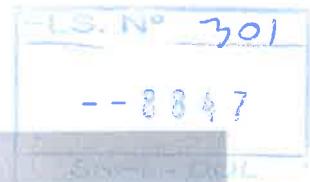
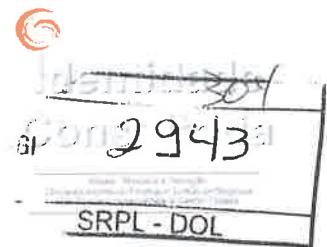
**m) Pomar - Frutas suculentas sem agrotóxicos**

Diversos pomares de frutas, estão espalhados pelo Parque Visão Futuro, alimentando a comunidade local e os participantes dos cursos.

Limão rosa, limão Taiti, laranja, manga rosa, manga espada, pitanga, acerola, carambola, lichia, romã, pêssego, nectarina, ameixa amarela, cajá-manga, jambolão, ciriguela e jabuticaba.

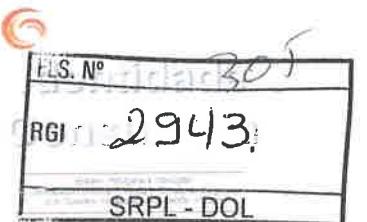


**Depoimento de turistas e Participantes do Instituto Visão  
Futuro:**



*“Foi a primeira vez em que estive no Parque e amei. Pensei que viria apenas descansar e relaxar a mente, e para minha enorme surpresa foi tudo inovador, inesquecível, surreal, vitalizador, revigorante, energizante, com uma conexão total – primeiramente comigo mesmo, que estou em processo de mudança e autoconhecimento. Muitas vezes nos bloqueamos e nos limitamos, e aqui no Parque me deparei com várias vivências que me fizeram reascender a chama viva que está dentro de mim – deste ser que pode ser luz e levar luz, que pode somar, amar e compartilhar para um bem maior.”*

*“Uma das experiências mais incríveis que vivi até hoje. Com certeza essa vivência mudou significativamente a minha vida – minhas atitudes, o contato com outras pessoas, o despertar sutil de todos os sentidos. Só fez aumentar a minha fé em buscar o melhor que está adormecido em mim”.*



- - 8847

*“Só tenho que agradecer a tudo que nos foi proporcionado. Pensei que íamos apenas fazer atividades simples, e me surpreendi com a capacidade criativa de vocês. Bem-estar e Felicidade no Carnaval foi além – foi uma conexão com meu Eu Interior. O melhor Carnaval que alguém pode ter”.*

*“Muito interessante como há um ‘encamilhamento’ constante entre as dinâmicas. Cada uma oferece ‘ferramentas’ para que o próximo processo de transformação se faça. Grata por reforçarem as ‘minhas verdades’ e me fortalecerem em meu caminho, que é pertencer a uma NOVA HUMANIDADE.”*

*“Este lugar é divino, mágico, perfeito. Enfim, inacreditável.”*

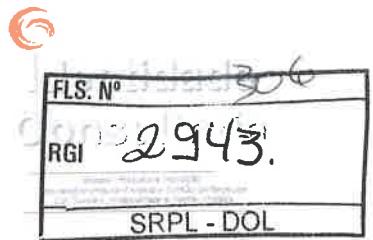
*“Penso que esses momentos nos servem como um resgate da nossa natureza e nos ilumina a buscar cada dia mais nossa essência e significado no mundo. Gostaria de trabalhar e contribuir para essa missão alcançar seu ideal”.*

*“Eu simplesmente amo este lugar encantado, que permanece em meu coração quando não estou aqui fisicamente. Sou imensamente grata por tudo e por todos, e espero sinceramente também ser um veículo de transformação”.*

*“Entrei em outro mundo aqui. O melhor Carnaval que já passei até agora. Obrigado a todos”.*

*“Gostei muito de toda a experiência nestes dias de Carnaval. Estava procurando um lugar para ficar alguns dias, descansando do stress do dia-dia, mas encontrei muito mais. Foi uma agradável surpresa. O lugar é magnífico e a dedicação de todos é inacreditável”.*

*“Foi mágico, tudo que eu precisava neste momento. Cheguei aqui perdida, triste, sem força para recomeçar. Com toda a experiência vivida neste*



FLS. N° 303

8847

*lugar maravilhoso consegui sentir uma paz espiritual, uma esperança que estava perdida dentro de mim. Estou voltando para casa renovada e com força de encarar os desafios e recomeçar minha vida dando valor para as coisas que realmente são importantes.”*

*“Foi maravilhoso! Encantador, pacificador e muito amoroso! Atingi a meta de desintoxicar mentalmente. Saio daqui com muita esperança e ‘ferramentas’ para me proteger e propagar o amor, a paz e a esperança”.*

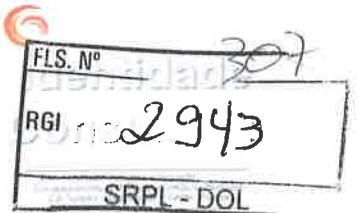
*“Este final de semana foi fantástico. Cheguei aqui sem saber ao certo do que se tratava, como seria... e absolutamente tudo superou qualquer expectativa. Pra mim foi como um retorno ao lar. Um reencontro. Estava com muitas saudades de mim mesma, e tudo aqui me emocionou muito.”*

*“Adorei o fim de semana! Aprendi que podemos desacelerar e que tudo tem solução. Me sinto mais tranquila e serena, e com minha energia renovada. Vou tentar colocar em prática o que aprendi.”*

*“Abriu minha mente e meu coração para algo maior, com amor, compaixão e dedicação. Aumentou minha vontade de entender a existência humana e de ajudar no crescimento pessoal e coletivo.”*

*“Foi mágico!!! Totalmente enriquecedor para o corpo e para a alma!!! Há algum tempo me falaram sobre a luz, a energia deste lugar, e agora pude vivenciar o quanto é verdadeira. Este lugar é mágico, um pedacinho do céu!”*

*“Este programa é mesmo transformador! Me ajudou a controlar meu estresse e minha raiva. Achei um novo caminho que me transforma, me ajuda a enfrentar o dia-a-dia, especialmente nas situações difíceis. O módulo resolução de conflitos me ensinou métodos de como ter um melhor relacionamento com os colegas de trabalho, buscando soluções e conseguindo*



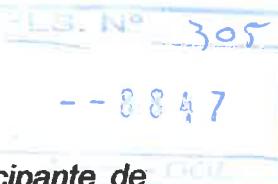
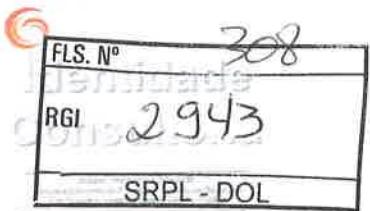
*harmonia no ambiente cotidiano. O programa melhorou meu autoconhecimento e autocontrole, especialmente com as técnicas de respiração, automassagem e relaxamento. Parabéns pelo trabalho de vocês! Aprendi muitas coisas boas que eu não conhecia." (participante de Joinville, SC)*

*"Estou fazendo alguns exercícios de respiração com o diafragma, e realmente pude notar e sentir a diferença. Consigo controlar melhor o nível de estresse e estar mais calmo. Estou tentando manter a calma, principalmente dentro de casa e com a família, que é o desafio maior! A minha parte favorita das práticas – relaxante e rápida – é a automassagem. Agradeço por todos os exercícios que nos foram passados"! (participante de Cuiabá, MT)*

*"O programa ensina a como ter equilíbrio para conviver no dia-a-dia com o companheiro de trabalho, e resolver problemas diários com mais leveza e bom humor. Ajudou-me a ter um olhar mais humano perante o outro e com uma escuta mais empática. Coloquei em prática algumas técnicas de respiração lá em casa e no trabalho, e deram certo! Sugiro que o curso se estenda para outros profissionais." (participante de Joinville, SC)*

*"Antes de começar estava muito tensa devido à minha profissão de professora, porque temos stress todos os dias. No programa me relaxei de mente e corpo. É muito gratificante saber que existem pessoas que ajudam outras a alcançar o bem estar, a amarem a si mesmas. Desde já agradeço por ter conhecido vocês. Deus abençoe sempre." (participante de Salvador, BA)*

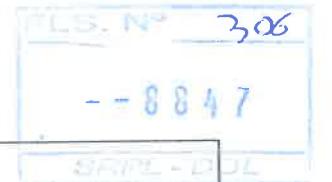
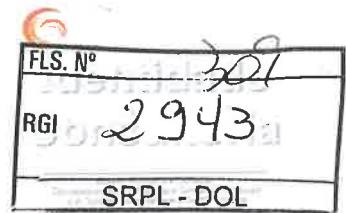
*"Sinceramente aprendi muito. Gostei da abordagem muito criativa e de fácil entendimento. Ando muito agitado na minha vida e não sabia que poderia usar isto a meu favor. Adorei aprender a ouvir o próximo, a colocar-me no lugar do outro. Acredito que as técnicas transmitidas me ajudarão a controlar as ansiedades para poder viver melhor e fazer com que as pessoas*



*que me rodeiam sintam-se ouvidas, respeitadas e amadas.” (participante de Joinville, SC)*

*“O trabalho de vocês me ajudou muito tanto no lado pessoal quanto no profissional, me orientando sobre como agir na sociedade e lidar com certos problemas que surgem em minha vida. Para nós, professores e acadêmicos que trabalhamos com crianças e adolescentes, o programa faz muita diferença em nosso dia-a-dia, pois nos ajuda a observar e ajudar nossos alunos em suas dificuldades, através das práticas que aprendemos.” (participante de Cuiabá, MT).*





## 5.2. ATRATIVOS CULTURAIS

### 5.2.1. Conjunto Arquitetônico

#### 5.2.1.1. Arquitetura Religiosa

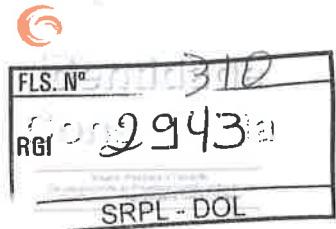
##### Igreja Matriz de Santo Antônio do Rio Feio

Localizada na Rua Professor Antônio Freire de Souza, 134-162 – Centro.



Fábio Vasconcelos

Fonte: Fábio Vasconcelos - <https://www.panoramio.com/user/1905405>



### **Descrição:**

Porangaba, topônimo brasileiro de origem tupi guarani significa “bela vista”. Nasceu sob a influência do tropeirismo, na pousada conhecida como Rio Feio, no antigo caminho de Sorocaba a Botucatu.

A partir de 1830, começou o afluxo de criadores e lavradores para a região, vindos especialmente de Tatuí, Itapetininga, Sorocaba, São Roque, Cotia, Ibiúna e Piedade, que se instalaram nas imediações do vale do Rio Feio.

Construíram uma capela em 1860, ao redor da qual surgiram as primeiras “palhoças” e o consequente povoamento, que passou a denominar-se Santo Antônio do Rio Feio, em homenagem ao Santo padroeiro.

Em 1898 foi criada a **Paróquia de Santo Antônio do Rio Feio, na Freguesia da Bella Vista de Tatuhy (Porangaba).**

*Para a construção do templo foi iniciada a campanha para angariar recursos e em 10/10/1901 foi comprado o primeiro lote de tijolos - 60 milheiros - da olaria do capitão João Affonso Pereira. No ano seguinte, foi contratado o artista italiano Luiz Camerlingo, mestre de obras, para a execução dos serviços. Mestre Luiz, como era chamado, acabara de restaurar as torres da igreja de Pereiras e veio para levantar a fachada e as torres do novo templo. As obras foram iniciadas no dia 01/06/1902, festivamente, com a grande presença de fiéis e da banda de música, sendo, então, colocada a primeira pedra debaixo da torre do lado direito, no sentido de quem olha de frente para o templo. Não encontramos referência quanto à data de conclusão, que, supomos, ocorreu, mais ou menos, após*



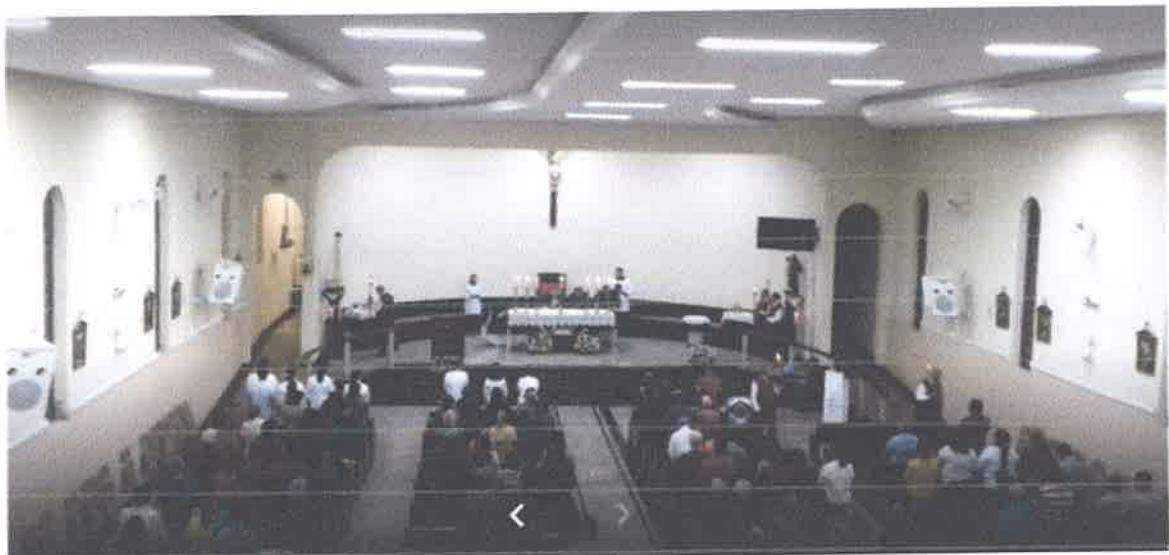
1905, pois no Livro do Tombo consta que em 1907: “a Igreja Matriz estava sendo reconstruída, estando já completa a fachada com duas torres”. DOMINGUES, Júlio Manoel. História de Porangaba. Pág 55

As festas católicas tradicionais sempre tiveram a participação efetiva dos fiéis, sejam nas cerimônias religiosas como missas e procissões sejam naquelas promovidas pela igreja como quermesses, leilões entre outras.

Na Igreja Matriz de Santo Antonio, é freqüente o número de visitantes e moradores católicos que participam das suas atividades, bem como a freqüentam para visitação diária.

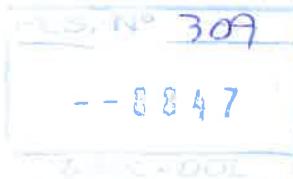


Fonte: José Francischinelli - <http://www.panoramio.com/photo/115384431>



Fonte: Fábio Vasconcelos - <https://www.panoramio.com/user/1905405>

### Igreja São João Batista - Porangaba/SP

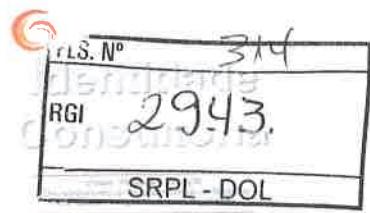




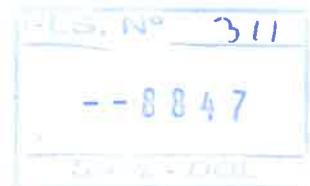
Fonte: José Wilson Francischinelli -  
[www.panoramio.com/user/8183840?photo\\_page=38](http://www.panoramio.com/user/8183840?photo_page=38)

### Arquitetura Religiosa: Capela Nhá Chica - Porangaba/SP

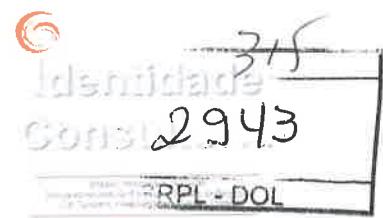




**Arquitetura Religiosa:**  
**Capela Nossa Senhora de Lourdes - Porangaba/SP**

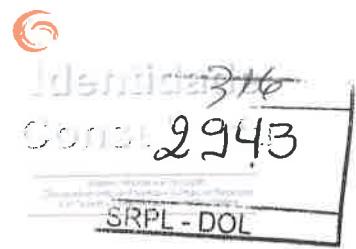


**Arquitetura Religiosa:**  
**Capela Nossa Senhora de Lourdes - Porangaba/SP**



**Arquitetura Religiosa:  
Monumento ao Cristo Redentor**  
Endereço: Avenida Luiz Manoel Domingues





#### 5.2.1.2. Arquitetura Civil

##### **Praça Joaquim da Costa Machado - Praça da Matriz**

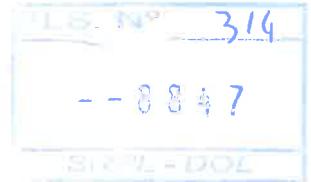
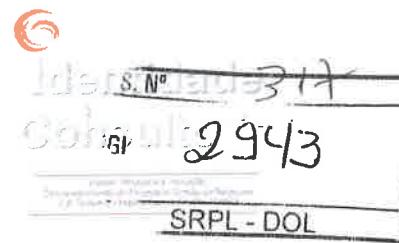
A Praça Joaquim da Costa Machado é a principal da cidade. Localiza-se defronte a Igreja Matriz de Santo Antonio do Rio Feio.

De acordo com Júlio Manoel Domingues a Praça Joaquim da Costa Machado é fruto de uma preocupação da administração municipal, à época, que demonstrasse aspecto de desenvolvimento urbano de caráter moderno.

Foi considerado por muitos como uma obra *"audaciosa ou futurista, e até certo ponto polêmica e criticada.*



Fonte: Câmara de Vereadores de Porangaba



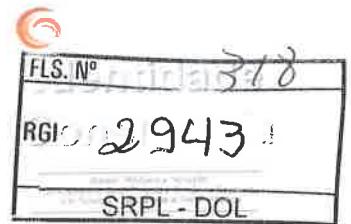
Entretanto o objetivo principal foi de embelezamento, com destaque as obras com esse perfil tem-se o monumento com nome de Porangaba na rotatória de acesso à entrada da cidade, o Centro Cultural e a Praça Joaquim da Costa Machado.



Fonte: Câmara de Vereadores de Porangaba

Nela e em seu entorno acontecem os encontros de músicos, as apresentações artísticas diversas, a Feira da Lua, os eventos Religiosos e Culturais e é usufruída pelos moradores, como parte de seus cotidianos.

Dispõe de estrutura de sanitários masculino e feminino e com rampas para acessibilidade.



Conta com quiosques de alimentação de diferentes opções entre lanches, pasteis, petiscos e bebidas.

Freqüentemente, aos finais de semana e feriados, a comunidade faz uso do coreto central reunindo-se em grupos de apresentações musicais, ora programadas, ora espontâneas.

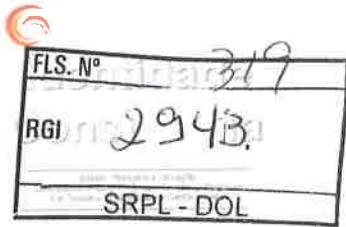
Está distante 800 metros do Centro de Apoio ao turista.



Fonte: Google Maps

#### **Arquitetura Civil:**

#### **Centro Cultural Municipal Vereador Abílio São Pedro**

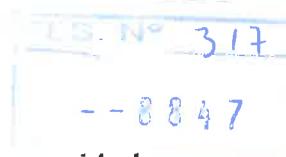
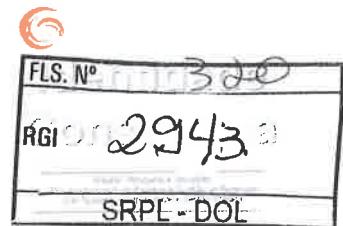


Fonte: Identidade Consultoria

Em 16 de agosto de 2003 foi inaugurado o Centro Cultural Municipal. Construído, em sua maior parte, com recursos próprios do município, o imóvel situa-se no ponto de encontro das ruas professor Antônio Freire de Souza e Dassás Vieira de Camargo. Uma característica curiosa é que o espaço antes existente era aproveitado pelo declive do terreno. Fora erguido aproveitando-se o desenho do terreno.

Construído em atendimento às antigas reivindicações da comunidade, o espaço prima pela beleza da construção e pelo embelezamento urbanístico que propiciou ao local.

Possui duas praças-mirante (em dois níveis) que permite o apreciar do por do sol, tão peculiar de Porangaba.



Dispõe em sua estrutura interna de um anfiteatro com capacidade para 200 assentos, palco e camarim, sanitários para o público e artistas.

Nele são realizados diferentes tipos de eventos culturais, treinamentos, cursos, palestras, teatro, etc., e outras atividades artísticas litero-musicais.

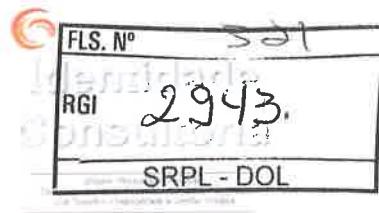
É um ponto referencial da cidade. No local também funciona a "Biblioteca Municipal Frei Timóteo Maria de Porangaba", que homenageia o ilustre porangabense pelos seus elevados conhecimentos e dotes culturais, como sacerdote e escritor.

Distante 850 metros do Centro de Apoio ao turista:

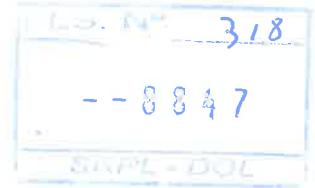


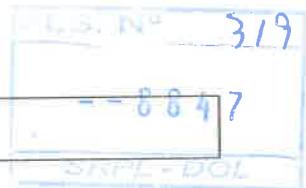
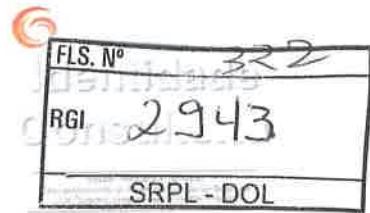
### Clube Recreativo 21 de Abril

Foi o primeiro clube fundado em Porangaba. Antes, todos os eventos festivos e bailes eram realizados nas casas particulares.



**Arquitetura Civil:**  
**Perfumaria Avallone**





### 5.2.1.3. Arquitetura Civil Rural e ou Agrícola

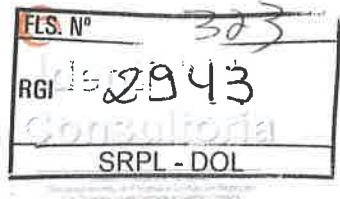
#### Chácara recanto Sola e Apiário Yramaia

Telefone: (015) 3233-2250

- De natureza: Privada e Localização: Rural. Não possui sinalização de acesso, mas possui sinalização no empreendimento.
- Não há Ponto de Ônibus próximo.
- Tem Estacionamento interno para ônibus e automóveis.
- Atendimento ao Público: É aberto a visitação gratuita mediante agendamento.
- Possui atendimento em língua estrangeira, o Inglês.
- Formas de pagamento: Dinheiro, cheque e Depósito em conta.
- Não dispõem de Informativos impressos
- Disponibilizam acesso a internet por wifi aos visitantes
- Não possuem site ou outro canal digital.

#### Descrição:

**Yramaia** em Tupi Guarani significa Rio de Mel e inspirou a logomarca do empreendimento e de seus produtos.



O local é agradabilíssimo, com uma paisagem rural exuberante, com diversas árvores sombreiras para um descanso ou leitura de um bom livro.

Possui uma antiga casa, construída com madeiras nativas, que mantém as características originais e foi transformada em acervo para visitação com diversas peças históricas de uso doméstico e rural, moveis antigos distribuídos pelos cômodos pitorescos de um lar rural dos anos 50 e claro, um espaço para exposição e comercialização dos produtos derivados do Apiário.

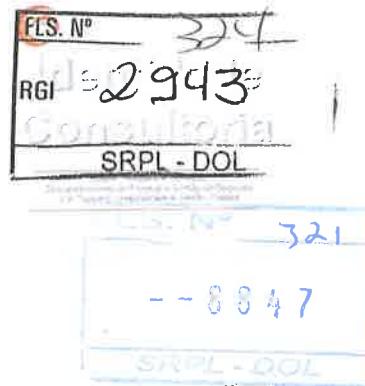
O Recanto Sola e Apiário Yramaia participou do Projeto de Capacitação em Turismo Rural promovido pelo Sindicato Rural e Senar há alguns anos atrás.

Através das oficina do ocorreu a abertura do empreendimento para turismo rural e foi realizada uma parceria entre as demais propriedades rurais que fazem uso do ponto de venda do apiário para comercialização de seus produtos, como cachaças, compotas de doces e peças de artesanato entre outros.

Promove palestras sobre apicultura e produtos apícolas, bem como a Visita ao apiário, com monitoria da proprietária e apicultora Senhora Alcina, conhecida como Alcininha.

Possui Pomar com diversas árvores frutíferas, como pitangueiras, amoreiras, jaboticabeiras, laranjeiras, mangueiras, limoeiros entre outras espécies de modo que os visitantes podem desfrutar das frutas da época no pé.

Tem ainda uma charmosa casa na árvore equipada com brinquedos para crianças e adultos de alma jovem.

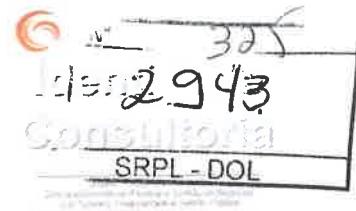


Dentre os produtos disponibilizados para venda e degustação destacam-se:

Mei puro embalados em potes de vidros de 500m e bisnagas e 300 ml. Extratos de própolis puro e em spray. Mel com própolis, ervas medicinais, geléia real, polens e cera bruta Mel de Jataí, Mel no favo, colméias de madeiras, ninhos, megueiras, fumigadores, formões espanadores, garfos p/ desopercular os favos, Vidros para mel, Pão de mel e bolo de mel recheados, com frutas, alfajor, trufas, bolos de mel, Café, Leite e chocolate quente ou frio, Sucos e vitaminas quentão ou vinhos quente no inverno e refrigerantes, waffler recheados com geléias ou salgados, queijos doces caseiros, cachaças e artesanatos locais.

A sede da chácara está sendo adaptada para futuramente oferecer hospedagens.

## FOTOS



## Sítio das Figueiras

### Núcleo de Intercâmbio de Permacultura e Artes



Nome do responsável: Luiz Felipe Figueira

Localizado na Estada Municipal de Porangaba, 426

Contato: Tel: (24) 99909-4244 e (11) 98240-8585 (whatsapp)

Email: [figueira.lf@hotmail.com](mailto:figueira.lf@hotmail.com) e [sitio.figueiras@gmail.com](mailto:sitio.figueiras@gmail.com)

Possui fanpage no facebook:

<https://www.facebook.com/sitio.figueiras/>

– De natureza: Privada e Localização: Rural. Não possui sinalização de acesso, mas possui sinalização no empreendimento.

– Não há Ponto de Ônibus próximo.



– Tem Estacionamento interno para microônibus, vans e automóveis.

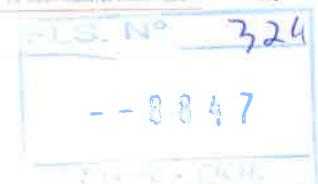
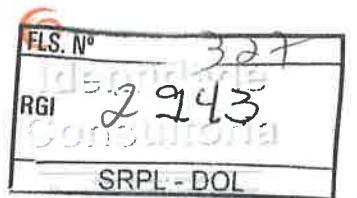
– Atendimento ao Público: É aberto a visitação gratuita mediante agendamento.

– Possui atendimento em língua estrangeira, o **Inglês, Espanhol e Italiano**

- Formas de pagamento: Dinheiro, cheque e Depósito em conta.
- Disponibilizam acesso a internet por wifi aos visitantes
- Não dispõem de Informativos impressos

#### **Descrição:**





O Sítio das Figueiras é um espaço localizado no bairro do generoso em Porangaba, interior de São Paulo. Promove vivências, estadas e intercâmbio através das artes e da permacultura.

Realiza atividades periódicas que possibilitem a troca de saberes e a experiência compartilhada a partir da:

**Interação com o meio** - baseada nos saberes tradicionais que permeiam a permacultura e áreas associadas, como a agroecologia, agricultura biodinâmica e bioconstrução – e

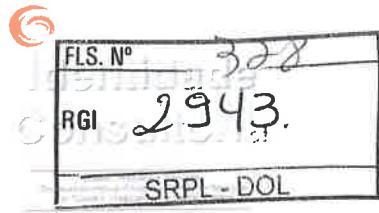
**Expressões artísticas** – cujo foco principal é a produção de pesquisas as quais possam permear o campo do teatro físico, das máscaras, da palhaçaria e da música.

Promovem também a 'navegação' por outros campos artísticos como circo, dança, artes visuais, cinema, entre outros.

O local apresentam antigas instalações de perfil rural e rústico, porém harmonizados conforme o conceito do empreendimento. Alguns pontos passam por reestruturação frente às novas filosofias de atividades, conforme as oficinas de bioconstrução e permacultura, ocasião em que os hóspedes participam das atividades práticas.

Conta ainda com uma ampla sede aconchegante e arejada, dotadas de salas de estar, espaços para leitura, apresentações artísticas, áreas de descanso, áreas para lazer, áreas para exposição coberta, árvores frutíferas, horta orgânica, churrasqueira, piscinas e refeitório comunitário para preparo e degustar de comida típica caseira.

Recebem diversos visitantes e participantes das atividades promovidas de outros estados e inclusive estrangeiros.



- 8847

O público alvo são aprendizes, professores, pesquisadores e curiosos com desejo de experienciar vivências, atividades, mutirões e cursos nas duas principais frentes do Sítio. Participa do Programa

Receber pessoas que se identifiquem com as idéias do projeto e queiram pôr a mão na massa e/ou mergulhar nas experiências e atividades realizadas no empreendimento.

Deste modo O Sítio das Figueiras está cadastro na plataforma online de nome *Workaway*. Ela permite o cadastro de propriedades que possam receber pessoas de todo o mundo para trabalho voluntário em troca de estadia e alimentação.

Após a estadia, os voluntários podem deixar mensagens na página de perfil das propriedades no site do *Workaway* para dizer como foi a experiência no local no seguinte endereço: <https://www.workaway.info/host-ratings-en.html>

Diversos visitantes com este perfil estiveram no Sítio das Figueiras e cadastraram seus depoimentos na plataforma para consulta. Foram extraídos e explicitados logo adiante.



workaway.info

My Account

HOST LIST INFORMATION

326 - - 0847

326

### Read feedback

 Emerson, do Brasil, e Daniel da Alemanha (Emerson, do Brasil, e Daniel da Alemanha)

 ★★★★☆ Excellent!

Feedback written by Emerson, do Brasil, e Daniel da Alemanha

The place is amazing.  
Felipe is a nice host, always there to teach everything. His Sister, Telma, is a very talented actress and his father, Seu Figueiredo, is such a gentleman.  
Thanks for everything.  
It was a very nice experience.

 Daniel da Alemanha (Daniel da Alemanha)

 ★★★★☆ Excellent!

Feedback written by Daniel da Alemanha (Daniel da Alemanha)

This place is a paradise!  
Full of love, good vibes and art.  
The Project is one of a kind and creates a very unique atmosphere around.  
Even when it's hard work sometimes it's never felt like that. It has more like a everyday meditation here.  
Felipe and Telma are amazing and a big inspiration.  
Thank you guys a thousand times!  
Hope to see you soon!

Emerson, do Brasil, e Daniel da Alemanha



workaway.info

HOST LIST INFORMATION

Feedback left by **workawayer Reine S. Aleks** for you

2014/02/27

 **Excellent** 5 stars

We spent almost 1 month with Felipe, his lovely family and 2 cute dogs and we loved every minute of our stay. We lived in a comfortable room and could cook for ourselves on a well-equipped kitchen. What makes Felipe's place special is that it is filled with love and positive energy, and, to be honest, it was hard to leave. The project itself is in its early stage and Felipe always takes into account volunteers' preferences when distributing jobs, so you'll definitely have something for your taste, from watering plants to cutting trees. We were also impressed by Felipe's attitude of being always grateful to volunteers and happy with their work. The farm is gorgeous, and the nearest town is 12 km away we walked once and enjoyed it. A very positive and highly recommended experience!

Feedback left by **workawayer Irina e Aleks** for you

2014/02/27

 **Excellent** 5 stars

I spent a very nice time at Felipe and his sisters'! He's a nice guy, I enjoyed helping to plant the forest and the kitchen garden... and read over the never ending translation haha! The whole family is very friendly, and the project is so cool. I strongly recommend the workaway! I wish you the best with your project! Cheers

### Irina e Aleks, da Rússia, e Emma da França

workaway.info

HOST LIST INFORMATION

Feedback left by **workawayer Valéria e Felipe** for you

2014/02/27

 **Excellent** 5 stars

The best workaway experience yet, not only we learned a lot on permaculture but also on life in general. On what's important, Luis, Valéria, Felipe and Luis are awesome people and stay at their place was the best month decision! I hope others get to stay with them, they will be lucky!

Feedback left by **workawayer Alexandre A.** for you

2014/02/27

 **Excellent** 5 stars

I've spent just 9 days at this place, but was enough to make me wish I could stay more. The place is beautiful, the people are amazing, the food delicious. I need to make this statement, Valéria is a great cook, and the project is so interesting. It's the start of a very meaningful project regarding permaculture, agroforestry, education and cultural exchange.

Thank you for the opportunity of being part of this! Hope to see u guys soon!

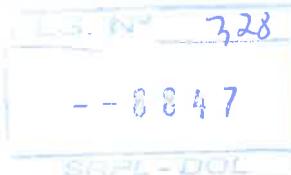
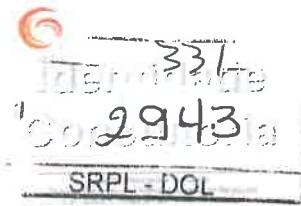
Feedback left by **workawayer Aline** for you

2014/02/27

 **Very good** 4 stars

I spent two weeks at this peaceful place, in the middle of the fields. The house is huge and the landscape is beautiful, as well as the sunset! Things there are kind of beginning, and even it is still a bit faltering, everyone is full of hope and willing to create and develop great projects which hopefully will grow fast. People living there have been really nice and generous to me. We had interesting chats, cooked and ate delicious food and the activities were quite easy. Watering the fruit trees and plants, picking up manure, sowing and painting some windows, gathering wood and helping at the general maintenance of the place. All this, at a very relaxed pace. I had a lot of free time and liberty to work at the same I wanted. Thanks a lot for your kindness and generosity, Felipe, Valéria and Luis! I wish you to harvest great fruits and vegetables soon!

Alexandre e Aurore, da França; Aline, do Brasil e, Majolaine da França.



### **Características e atividades:**

O Sitio das Figueiras é um Núcleo de intercâmbio de permacultura e artes. Propicia a Troca de saberes e experiência compartilhada a partir da interação com o meio e as expressões artísticas.

#### **Atividades de Intercâmbio:**

- *Transformação*
- *Potencializarão*
- *Difusão*
- *Multiplicação*

#### **Pesquisas em andamento**

#### **Permacultura:**

- Reaproveitamento de água de chuva unificado a sistemas agroflorestais
- Agricultura biodinâmica
- Reflorestamento e recuperação de nascentes

#### **Artes:**

- Máscaras teatrais (máscara neutra, máscara expressiva, palhaçaria)
- A observação dos sistemas vivos como inspiração para o desenvolvimento de práticas teatrais e a criação cênica. (Mestrado – universidade de São Paulo)

#### **Objetivos**

- *Interação com a comunidade – casa amarela:*
- *Troca de saberes*
- *Multiplicação*
- *Produtos orgânicos*
- *Mutirões apresentações artísticas*
- *Encontros e festivais*
- *Educação ambiental e artística*



- *Feira comunitária*

A Finalidade do Empreendimento é poder contribuir para o desenvolvimento sócioambiental e cultural da região:

- Reaproximação da comunidade
- Convivência
- Valorização do pequeno produtor
- Espaço de experiência artística e criativa
- Sócio – econômica
- Espaço potencial para experiência e desenvolvimento infantil
- Difusão do pensamento ecológico

### **Atividades realizadas**

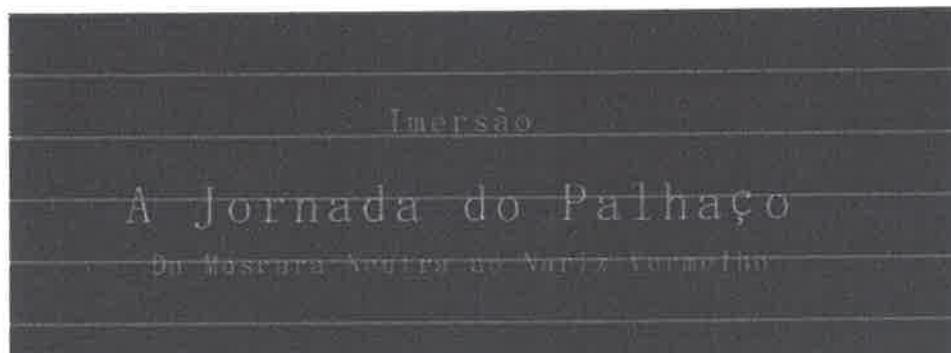
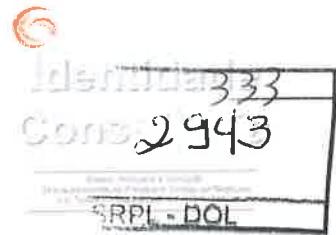
#### **Permacultura:**

- Curso de reaproveitamento de água de chuva e sistemas agro florestais
- Mutirão de agrofloresta
- Manejo, manutenção e ampliação das estruturas existentes
- Entre outras

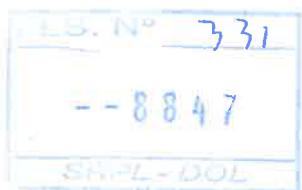
#### **Artes:**

- Curso: imersão a jornada do palhaço
- Curso imersão máscara neutra
- Pesquisa e experimentação: máscaras teatrais

**Figura: a jornada do palhaço**



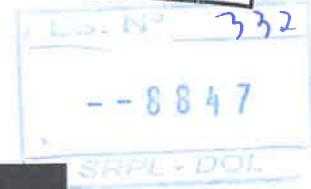
Fonte: <https://vimeo.com/223924311>

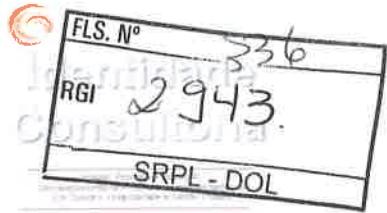


**Mutirão  
de  
Bioconstrução**

29 E 30 DE OUTUBRO  
SITIO DAS FIGUEIRAS  
PORANGABA - SP  
CONTRIBUIÇÃO VOLUNTARIA  
(SUBSTÂNCIA MÍNIMA R\$40)

INFOS E INSCRIÇÕES:  
[SITIO.FIGUEIRAS@GMAIL.COM](mailto:SITIO.FIGUEIRAS@GMAIL.COM)



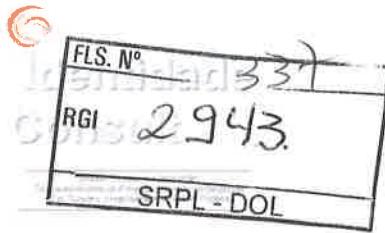


## IMERSÃO FIOS DO SER SÍTIO DAS FIGUEIRAS

Porangaba -SP | Dias 7 e 8 de outubro

Inscrições: territoriosensivel@gmail.com





L.S. N° 334

-- 0047

SRPL-DOL

MUTIRÃO DE AGROFLORESTA

29 e 30 de julho

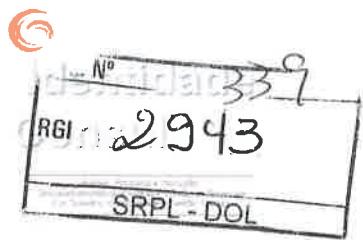
Pra despedir das comemorações de São João, na noite de sábado teremos FOGUEIRA JULHINA E SARAU DE MÚSICA E POESIA

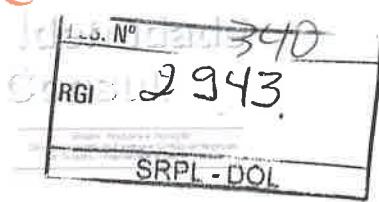
Contribuição mínima: R\$35 | Contribuição voluntária: R\$45

Informações e inscrições: [sitio.figueiras@gmail.com](mailto:sitio.figueiras@gmail.com)





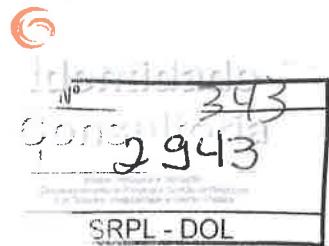








Fotos da visita



## Fazenda Dona Carolina

**Nome do responsável: Fernando Borges**

Localizado no acesso 157km da Rodovia Castello Branco, no contorno do condomínio Ninho Verde), Porangaba - SP

**Contato: Tel: (011)9609-0202**

**Email: [heradouacarolinalin@email.com](mailto:heradouacarolinalin@email.com)**

**Website: [www.caminhodoqueijopaulista.com.br](http://www.caminhodoqueijopaulista.com.br)**



– De natureza: Privada e Localização: Rural.  
– Não possui sinalização de acesso, e não possui sinalização no empreendimento.

– Há Ponto de Ônibus 600 metros próximo ao local.

– Nas proximidades existe bar e lanchonete do Ninão e o Haras

**NGP**

– Acesso misto, pavimentado e cerca de 800 metros por estrada de Terra

– Tem Estacionamento interno para microônibus, vans e automóveis.

– Atendimento ao Público: É aberto a visitação gratuita mediante agendamento.

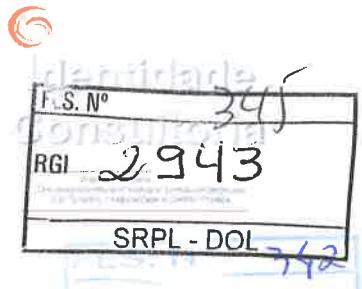
– Possui atendimento em língua estrangeira, o Inglês, Espanhol.

– Formas de pagamento: Dinheiro, cheque

– Disponibilizam acesso a internet por wifi aos visitantes



- Dispõem de Informativos impressos
- Integram o Caminho Turístico do Queijo Artesanal Paulista
- Funcionamento: diariamente, das 9:00 às 17:00, considerando finais de semana e Feriados
- Serviços: Circuito de monitoramento de segurança.
- Monumento em exposição: CowParade SP 2017 ( Smiles) de autoria de Clyoles Euclides Faria / Obra: Cancan. Descritivo: Monumento de uma vaca decorada com obras artísticas demonstrando e acessórios.
- Sede com sala de estar, cozinha, sanitários e varanda para descanso
- Atrações: visitação na fazenda, com monitoria sobre o processo de produção de queijos artesanais, desde a ordenha, pasteurização e maturação do produto em câmaras frigoríficas dispostas pela propriedade de modo que as peças possam receber todas propriedades climáticas, naturais da localidade e assim se tornar um produto único local.
- Oferece (com agendamento) cafés da manhã ao ar livre, com produtos da fazenda como Paes, doces, compotas, o tradicional cafezinho de bule e claro, os queijos maturados e seus derivados como patês gourmets.
- Oferece também com agendamento almoço temático e receitas harmonizadas
- Disponibiliza ainda a venda de queijos na queijaria, degustação
- Recebe mensalmente cerca de 200 visitantes com finalidade de compra dos queijos e visita guiada na propriedade.



#### **Descrição:**

Há três anos produzem leite de vacas Holandesas puras de origem (PO), foram buscar na Europa a inspiração para abrir a queijaria, em atividade há seis meses.

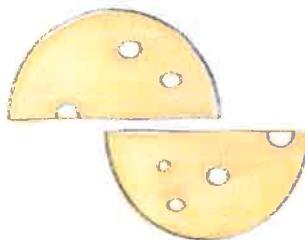
Na bagagem, trouxeram receitas, modos de fazer e macetes de cura, que renderam a criação do Dona Carolina, um “autêntico queijo paulista”, como ressalta a mestre-queijeira Ana Carolina Caetano Roberto, que empresta seu nome à fazenda.

De massa cremosa, é oferecido em três diferentes estágios de maturação (a partir dos 90 dias) - quanto mais maturado, mais marcante. Além dele, o portfólio da marca inclui duas receitas de doce de leite cremoso, uma incrementada com baunilha e outra com café.

Está sendo produzido o queijo Porangaba, em homenagem à cidade que terá sabor marcante decorrente das propriedades da natureza que influenciarão o processo de maturação.



A Fazenda Dona Carolina participa do Caminho do Queijo Artesanal Paulista e colaborou para sua formação juntamente com outras 10 propriedades



### CAMINHO DO QUEIJO ARTESANAL PAULISTA



De acordo com as informações extraídas no site para valorizar a produção queijeira de São Paulo e mostrar aos próprios paulistas - e para o mundo - que queijo artesanal bom não precisa vir de fora do Estado ou do país,



dez pequenos produtores se articularam para formar o **Caminho do Queijo Artesanal Paulista**.

O projeto visa a criação de um selo de qualidade que identifique as queijarias de alto padrão, valorizando e impulsionando a produção local, e conta com um mapa para visitação, um manifesto, além páginas nas redes sociais [Facebook](#) e [Instagram](#).

Integram o Caminho do Queijo Artesanal Paulista dez das mais reconhecidas e premiadas queijarias artesanais do Estado:

[Capril do Bosque](#) (Joanópolis)

[Estância Silvania](#) (Caçapava),

[Fazenda Atalaia](#) (Amparo),

[Fazenda Dona Carolina](#) (Porangaba),

[Fazenda Santa Helena](#) (Jacupiranga),

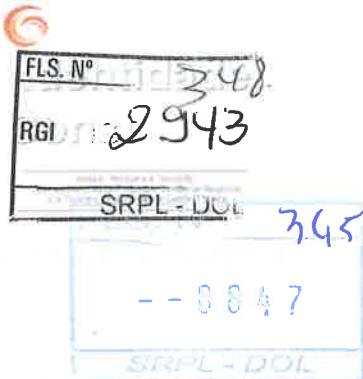
[Fazenda Santa Luzia](#) (Itapetininga),

[Laticínio Artesanal Montezuma](#) (São João da Boa Vista),

[Leiteria Santa Paula](#) (São José do Rio Pardo),

[Pardinho Artesanal](#) (Pardinho) e

[Queijaria Rima](#) (Porto Feliz).



O Caminho foi apadrinhado pela **Secretaria de Agricultura e Abastecimento do Governo do Estado**, o projeto foi realizado pela **Coentro Comunica**, agência de comunicação especializada em gastronomia.

Em contraponto a outros Estados brasileiros que seguem tradições à risca, reproduzindo modos de preparo seculares e já reconhecidos oficialmente, a produção queijeira paulista apostava na inovação, com o desenvolvimento de novas receitas, o que possibilitava que os dez produtores envolvidos no projeto ofereçam mais de cem tipos de variedades diferentes.

Há queijos de vaca, búfala, cabra, ovelha e mistos, em variedades frescas, curadas (em câmaras de maturação ou cavernas subterrâneas), temperadas e feitas à base de leite cru ou pasteurizado, exigência legal ainda vigente para a receitas maturadas por menos de 90 dias.

Para divulgar a iniciativa, foi criado um manifesto com os princípios, ideais e reivindicações do grupo, além de um mapa, que identifica as queijarias participantes e detalha as atrações que cada uma oferece em sua propriedade - *degustação, visita guiada, almoço temático, etc.*, buscando assim atrair visitantes para passeios no campo.

A idéia é reaproximar os consumidores dos pequenos produtores e chamar a atenção do Poder Público, atraindo subsídios e respaldo jurídico.

O mapa do Caminho do Queijo Artesanal Paulista deve ganhar novas edições, com a incorporação de mais queijarias ao grupo, desde que sua produção siga os preceitos expressos do manifesto, isto é, que seja feita em pequena escala, com a predominância dos processos manuais e utilização exclusiva de leite produzido na própria queijaria ou arredores.



## CAMINHO DO QUEIJO ARTESANAL PAULISTA

### LATICÍNIO ARTESANAL MONTEZUMA

LEITERIA SANTA PAULA

Belo Jardim da Boa Vista - Juiz de Fora - MG

FAZENDA ATALIA

Araxá - Oeste da serra

FAZENDA DO BOSQUE

Jardim do Leste - Juiz de Fora

### PARCINHO ARTESANAL

Parque das Artes - Juiz de Fora

FAZENDA DONA CAROLINA

Parque das Artes - Juiz de Fora

FAZENDA SANTA LUZA

Parque das Artes - Juiz de Fora

FAZENDA SANTA HELENA

Parque das Artes - Juiz de Fora

### 1 - CAPRIL DO BOSQUE

É uma fabricação em queijaria de cabra produzida desde 2010. Até 12 variedades diferentes

de queijos frescos, aos maturados e moidos. Prêmio Azul do Gostoso Vároo 2016, Prêmio Azul do Cabra Artesanal do Brasil, Prêmio do Cabra Artesanal e Serra do Lobo, de Gostoso, na Canastra



### 2 - ESTÂNCIA SILVANIA

Especializada na fabricação de queijo artesanal familiar, especialmente em queijos feitos 100% com leite de cabra

os primeiros maturados da categoria do Brasil. Prêmio Cabra Artesanal do Brasil, Prêmio Azul do Gostoso Vároo 2016, Prêmio Azul do Cabra Artesanal e Serra do Lobo, Prêmio do Cabra Artesanal e Serra do Lobo, de Gostoso, na Canastra



### 3 - FAZENDA ATALIA

É uma fazenda criada em 1970, que produz queijos feitos com leite de vaca e cabra

lactentes, com leite A2/A2, com leite de vaca cravado e doce, com leite de cabra e queijo fermentado. O prêmio Floriano é ideal para a degustação à base caseira. Até 100% de queijo fresco, pastel, raspado, mozzarella sem queijo e no sabor.



### 4 - FAZENDA DONA CAROLINA

É uma fazenda criada em 1970, que produz

queijos feitos com leite de vaca e cabra, moidos e maturados em uma sala de terra, unindo história e inovação. Enove, Tuna, maturado por 10 meses de textura firme e ligeiramente dura, prêmio com medalha de ouro no World Cheese Awards 2016/17.



### 5 - FAZENDA SANTA HELENA

Produção artesanal familiar especializada em

queijos feitos 100% com leite de cabra. Prêmio das Artes 2016, Prêmio da Serra do Cabra Artesanal, Prêmio Azul do Gostoso Vároo 2016, Prêmio Azul do Cabra Artesanal do Brasil, Prêmio do Cabra Artesanal e Serra do Lobo, Prêmio do Cabra Artesanal e Serra do Lobo, de Gostoso, na Canastra



### 6 - FAZENDA SANTA LUZA

Queijos feitos com leite da vaca Simental do leite de vaca

Prêmio Azul do Gostoso Vároo 2016, Prêmio Azul do Cabra Artesanal do Brasil, Prêmio do Cabra Artesanal e Serra do Lobo, Prêmio do Cabra Artesanal e Serra do Lobo, de Gostoso, na Canastra



### 7 - LATICÍNIO ARTESANAL MONTEZUMA

É um ateliê de queijo artesanal que produz

produtos feitos 100% com leite de búfala, criadas na propriedade com pastagem



### 8 - LEITERIA SANTA PAULA

Especializada em queijos de massa fresca e

cremosa, utilizada exclusivamente leite de vaca garantida, criadas na propriedade



### 9 - PARCINHO ARTESANAL

Especializado na criação de vacas da raça

indiana Gali, o latêncio valoriza sua maternidade



### 10 - QUEIJARIA RIMA

Ateliê de sobre as portas com uma produção

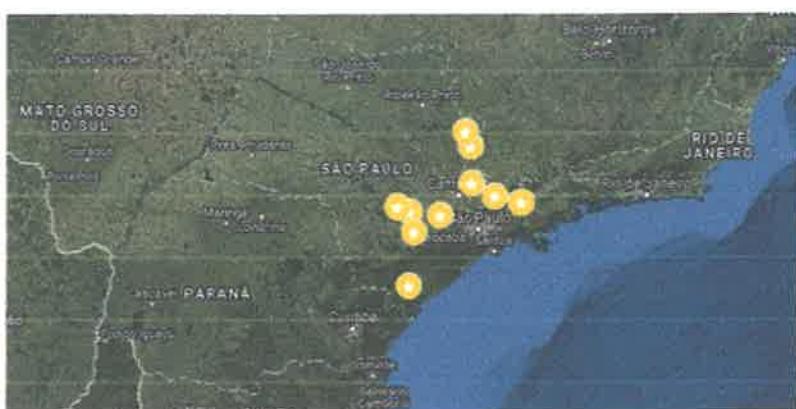
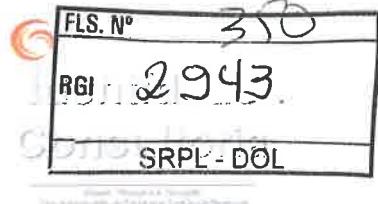
principais exclusivamente com leite de cabra



349  
RGL-2943

RPL-DOL



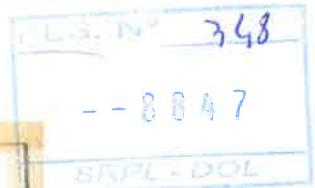
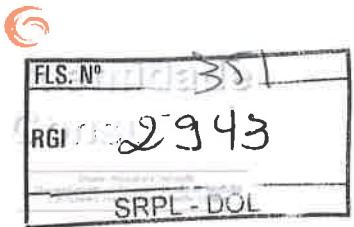


#### Queijarias Participantes

- Capril do Bosque
- Estância Serraria
- Fazenda Atalaia
- Fazenda Dona Carolina
- Latifício Fazenda Santa Helena
- Fazenda Santa Luzia
- Laticínio Monteazul
- Laticínio Santa Paula
- Pardinho Artesanal
- Queijaria Rima



Fonte: caminho do queijo paulista



## MANIFESTO DO QUEIJO ARTESANAL PAULISTA

**Nós, enquanto criadores do Caminho do Queijo Artesanal Paulista, defendemos que:**

Deve ser considerado como artesanal todo o queijo produzido em pequena escala, com predominância dos processos manuais, uso limitado de máquinas e utilização exclusiva de leite produzido em cada queijaria ou em seus arredores;

O valor do queijo artesanal está nas escolhas realizadas pelo artesão queijeiro para garantir a qualidade de sua produção, da seleção de suas matérias-primas à definição dos processos empregados em suas receitas, incluindo o aproveitamento das condições climáticas e geográficas que ajudam a definir a identidade de seus produtos;

A variedade de queijos oferecida no Estado de São Paulo é das mais representativas do país e deve ser considerada como tal;

Devem ser valorizadas a liberdade criativa e a interferência humana no processo, pois estas possibilitam a inovação, com a criação de novas variedades e estilos, respeitando os limites da sustentabilidade ambiental, econômica e social;

Para que um queijo seja considerado Artesanal Paulista, todo o leite nele presente, cru ou pasteurizado, deve provir do Estado de São Paulo e possuir um excelente padrão de qualidade;

É fundamental reconectar e reaproximar os pequenos produtores dos consumidores finais, aperfeiçoando os processos de rastreabilidade e promovendo o consumo consciente e local;

Faz-se necessário o aprimoramento das normas de inspeção, orientação e registro pelo Poder Público, desenvolvendo um acompanhamento positivo e colaborativo junto aos produtores, com mais incentivos, flexibilizando, inclusive, o uso de leite cru. A produção queijera tem enorme impacto social e econômico e é peça-chave para o desenvolvimento do Estado, da agricultura familiar e para a fixação do homem no campo;

Todos os consumidores merecem comer, no dia a dia, queijos melhores que os industrializados, deixando aditivos, conservantes e aromatizantes fora de casa. Queijos artesanais, bons e limpos, devem ser a regra, não a exceção.

Juntos, oferecemos centenas de empregos, processamos milhares de litros de leite por mês e produzimos mais de 100 tipos diferentes de queijos de vaca, cabra, ovelha e búfala, de diferentes raças. Buscamos, portanto, apoio, nas mais diversas esferas: dos consumidores, dos parceiros, dos distribuidores, do mercado e também do Poder Público. Que o Caminho do Queijo Artesanal Paulista promova a mudança cultural que esperamos! Valorizar a produção queijera do Estado é valorizar nossa própria cultura.



Além dos pontos de venda em cada propriedade participante, é possível comprar os queijos do Caminho nas seguintes estabelecimentos na cidade de São Paulo:

A Queijaria. R. Aspicuelta, 35, V. Madalena, 3812-6449

Armazém do Mineiro. R. Azevedo Soares, 1.653, V. Gomes Cardim, 2309-4847

Armazém São Paulo. R. Pedro Cristi, 89, Pinheiros, box 11 e 12, 3031-1012

Casa Santa Luzia. Al. Lorena, 1.471, Jd. Paulista, 3897-5000

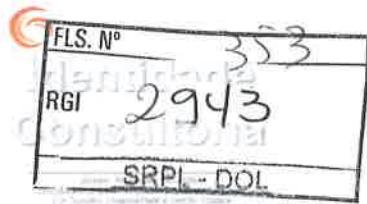
Empório Sabor e Cia. R. Capote Valente, 386, Pinheiros, 3064-8172

Empório Santa Maria. Av. Cidade Jardim, 790, Itaim Bibi, 3706-521

Galeria do Queijo. R. Gen. Chagas Santos, 815, Ij. 6, Saúde, 2639-9206

Mestre Queijeiro. R. Simão Álvares, 112, Pinheiros, 2369-1087

Quitanda. R. Mateus Grou, 159, Pinheiros, 3060-3230



CAPRIL DO BOSQUE



ESTÂNCIA SILVANIA



FAZENDA ATALAIA



FAZENDA DONA CAROLINA



FAZENDA SANTA HELENA



FAZENDA SANTA LUZIA



LATICÍNIO ARTESANAL MONTEZUMA



LEITERIA SANTA PAULA

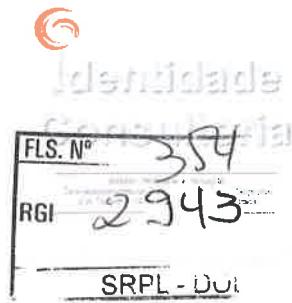


PARDINHO ARTESANAL



QUEIJARIA RIMA

Fonte: caminho do queijo paulista



### Haras e Rancho JP – Centro de Treinamento

Nome do responsável: Paloma Carlos Miranda

Endereço: Bairro dos Nunes – Próximo a APAE DE Porangaba

Contato: Tel: (015)98116-6265 e (15) 9 9819-4572

Email: [galego.flora@hotmail.com](mailto:galego.flora@hotmail.com)

Website: [www.caminhodoqueijopaulista.com.br](http://www.caminhodoqueijopaulista.com.br)

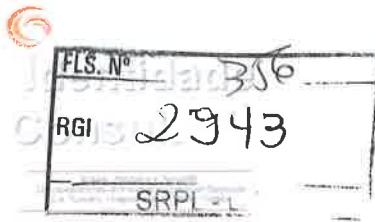
- De natureza: Privada e Localização na área urbana
- Não possui sinalização de acesso
- Possui sinalização no empreendimento.
- Há Ponto de Ônibus 10 metros próximo ao local.
- Acesso misto sendo, pavimentado e 700 metros por estrada de Terra
- Tem Estacionamento interno para microônibus, vans e automóveis.
- Atendimento ao Público: É aberto a visitação gratuita mediante agendamento de sexta a domingo.
- Possui atendimento em língua estrangeira, o Inglês.
- Formas de pagamento: Dinheiro, cheque e depósito em conta.
- Disponibilizam acesso a internet por wifi aos visitantes
- Dispõem de Informativos impressos



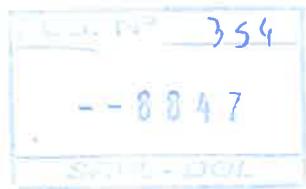
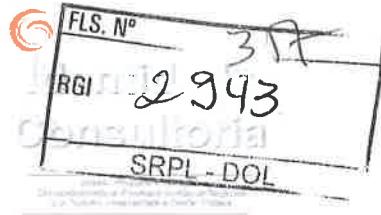
- Espaço para recepção com área de estar, cozinha, sanitários e varanda para descanso, refeitório, churrasqueira
- Oferece (com agendamento) cafés da manhã ou da tarde, com produtos da cidade como Paes, doces, compotas, queijos, cafés e sucos.

#### **Atrações:**

- Visitação no Haras e na propriedade com monitoria.
- Passeios à Cavalo
- Aulas de equitação
- Provas dos Três Tambores
- Doma
- Adestramento
- Aluguel de Baias



**Haras e Rancho JP**



**Fonte: Haras e Rancho JP**



#### 5.2.1.4. Locais de Referência à Memória

##### Rua e Praça dos Tropeiros

Inaugurada em 2012, localizada entre ruas 4 de Junho e Coronel Miranda da Silva com o objetivo não só de facilitar o acesso, tanto de veículos, como de pedestres, mas também em evidenciar o Tropeirismo, como movimento histórico de formação do povoado de Porangaba e homenagear aqueles que fundaram a cidade.

As obras de artes implícitas na praça, bem como os monumentos em alusão ao movimento tropeiro simbolizam uma forma de resgatar as origens dos porangabenses e referenciar a memória.

É ponto de visitação de muitos turistas e estudantes para pesquisas sobre o assunto, bem como faz parte do cotidiano das pessoas que por ali circundam.



#### 5.2.1.5. Obras de Interesse Artístico



### Obras de Interesse Artístico

Painel artístico de saudações aos visitantes

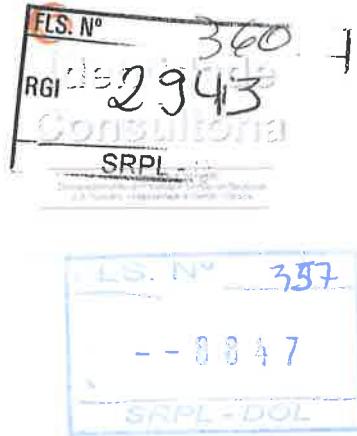
**Local: Rotatória de acesso à Porangaba**

Autoria de José Carlos de Porangaba Martins, conhecido como "Martins de Porangaba", pintor, desenhista e gravador brasileiro.

Sua obra está representada em numerosas instituições tais como a Pinacoteca do Estado de São Paulo, Museu de Arte Contemporânea de Campinas, Centro Cívico de Santo André, Divisão de Museus e Arquivos Históricos de Taubaté, Pinacoteca Sambra, Pinacoteca da Prefeitura de Piracicaba, Pinacoteca do Brazilian-American Cultural Institute, Dinamarca, Fórum Distrital de Porangaba e em numerosas coleções particulares no Brasil, Alemanha, China, Espanha, França, Inglaterra, Panamá, Portugal, Suíça, Estados Unidos da América, Venezuela, Dinamarca.



Fonte: Secretaria de Esportes, Cultura, Lazer e Turismo



#### 5.2.1.6. Lugares de Manifestação de Fé - Referencial para mitos e narrativas

##### O Túmulo da Cigana – Cemitério Municipal

Em Porangaba, existe um túmulo onde está enterrada uma cigana, cuja morte em 1895 se deu decorrente de um parto mal sucedido, segundo relatos.

O jazigo é o mesmo que lá se encontra até hoje, porém totalmente modificado.

Entretanto o “Túmulo da Cigana”, como é conhecido é muito visitado e existem muitas histórias sobre o assunto.

Era coberto de pedras e a todos parecia que as pedras mudavam de lugar, despertando muita curiosidade e se transformando num ponto de atração.

Muitas pessoas passaram, então, a acreditar no poder da falecida, daí os pedidos, orações, promessas, a queima de velas, etc., além da colocação de objetos, “ex-votos” e placas de agradecimento sobre o túmulo.

Pesquisas de Júlio Manoel Domingues mencionam outras lendas:

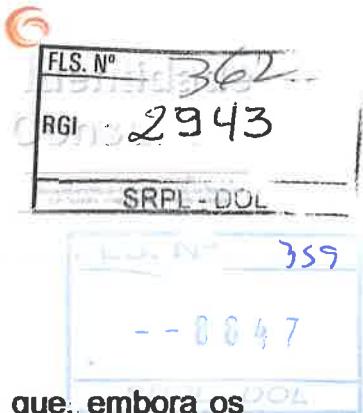
*“indicam que a sepultura era de uma negra, cigana, que morreu por mal tratos impingidos pela polícia local e por*



pessoas da comunidade. Estava grávida e antes de falecer, rogou a famosa "praga" que a cidade não progrediria por cem anos! Muitos acreditam que até hoje paira a maldição sobre a cidade. Outros idosos afirmavam que "ouviram contar" que a mulher estava grávida e foi presa, maltratada e faleceu. Era tia do negro Trajano, um tipo popular que veio do bairro dos Lopes e viveu por aqui. Havia ainda a versão de que morrera num surto de "bexiga" aqui ocorrido. Em decorrência dos boatos, os "causos" confusos se misturavam ainda mais, especialmente com o acontecido em 1920, quando a polícia chefiada pelo delegado Aureliano Palmeira expulsou uma caravana de ciganos que estava acampada nas imediações da cidade. Embora o fato não tenha nenhuma relação com a morte da cigana (ocorrido muitos anos antes), surgiram ilações fantasiosas, ligadas à imaginação popular, que aumentaram a falta de clareza do tema. O imaginário sobrepuja à realidade."

O "túmulo da cigana", assim conhecido, é o mais procurado e visitado no cemitério local, onde as pessoas fazem suas orações e pedidos, acreditando fielmente nas graças recebidas.

Porém, o fato mais surpreendente surgiu quando ouvimos o ex-coveiro José Augusto de Oliveira (o Zico), já aposentado, e que ali trabalhou por muitos anos.

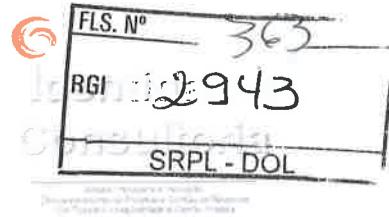


Perguntado sobre a “história da cigana”, confirmou que, embora os comentários fossem os mais diversos, a lápide ali existente foi colocada por um homem de “fora”, de outra cidade, um pedreiro ou empreiteiro que veio montar um túmulo aqui e que se interessou pelo caso.

Retornou algum tempo depois com a inscrição numa pedra, onde consta o nome da morta e o ano do óbito: “Ana Silveira – 1895”, dizendo que “obtivera os dados através dos seus poderes mediúnicos”.

Domingues destaca:

*“Diante do acontecido, foram feitas as consultas necessárias nos livros do Cartório de Registro Civil local e nenhum assentamento foi encontrado. A dúvida cresceu ainda mais. História ou lenda! Fato verídico ou folclórico? Não existem provas, mas o povo acredita e as pessoas falam em milagres...! Só nos resta dizer, com alívio, baseado na mensagem do “médium”: “ainda bem que a praga acabou em 1996” e que acordem os nossos governantes, pois a maldição sempre foi a desculpa para justificar a inoperância e a falta de perspectiva para o desenvolvimento de Porangaba”. Vale como registro, acredite se quiser..! Deixemos a cigana em paz...!”*



## Porangaba Túmulo da Cigana é visitado por centenas

Por Deise Voigt

O folclore faz com que os túmulos tenham alta visitação. Os locais recebem visitantes durante o ano inteiro em busca de milagres. O administrador do cemitério Cristo Rei, em Taubaté, Ercy Silva, conta que dois túmulos são ponto de visitação obrigatória por fiéis da cidade. Conhecidos popularmente como túmulos da "Nanhinha Cega" e "Anjinho", os pontos são facilmente reconhecidos pela quantidade de objetos pessoais que são deixados pelos visitantes. "Item de tudo foto, madeira, chupeta até dinheiro", diz ele. "As pessoas fazem suas promessas. Algumas, quando conseguem um novo emprego, por exemplo, devolvem certa quantia de dinheiro ao local onde foi obtida a graça", explicou ele.

A tradição teve inicio logo após os sepultamentos. De acordo com o administrador, "Nanhinha Cega" seria uma mulher conhecida na cidade por ser caridosa. Após sua morte, em 1913, pessoas começaram a fazer pedidos e a considerar que teriam recebido milagres.

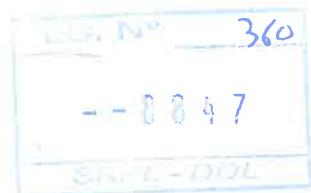
O mesmo teria ocorrido com a **criança que faleceu aos 12** anos, em 1908. Após sua morte, pedidos foram surgindo aos poucos. "Isso é o que vejo por aqui há 12 anos", disse Silva que enfatiza nunca ter feito pedido algum por questões religiosas. Em Porangaba, o folclore se repete. Lá, o conhecido Túmulo da

Cigana recebe os mais variados pedidos e oferendas. Segundo a funcionária pública Ana Laura de Atruda, 22, a história passada de geração em geração é de que a cigana teria falecido após um parto mal-sucedido. Sepultada em um túmulo coberto por pedras que eram remexidas pelas pessoas e, com isso, mudavam de lugar, muitos passaram a acreditar no poder da falecida. Outra versão da história, registrada pelo historiador Júlio Manoel Domingues, diz conta de que a cigana morreu por mal-tratos da comunidade. Ela estaria grávida e, antes de falecer, teria amaldiçoado a cidade por um século.

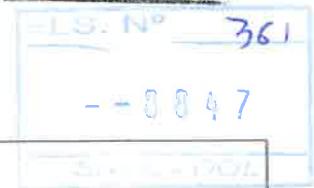
O imaginário popular dá vida a outras versões, juntas, elas fazem com que o "túmulo da cigana" seja o mais visitado no cemitério local, onde as pessoas fazem suas orações e pedidos.

Outra versão curiosa registrada pelo historiador Domingues foi contada por um ex-covarde do local. Segundo ele, um homem desconhecido teria instalado a lápide com o nome da morta e o ano do óbito – Ana Silveira, 1895. Ele disse que, à época, teria descoberto os dados por meio de poderes mediúnicos.

Atruda afirma não conhecer a história a fundo, mas teria ela própria ter se beneficiado dos poderes sobrenaturais do túmulo. "Fui lá pedir para passar nas provas e não repetir de ano. Contigo, funcionou", disse ela.



Fonte: Jornal Aliança - [https://issuu.com/jalianca/docs/edicao\\_510/6](https://issuu.com/jalianca/docs/edicao_510/6)



#### 5.2.1.7. Feiras de Carater Cultural

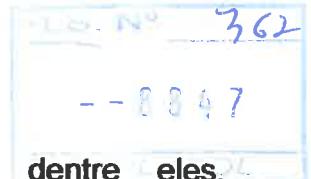
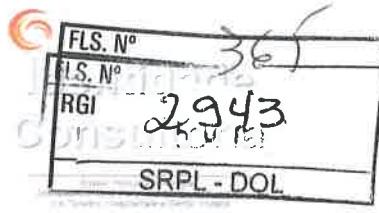
##### Feira da Lua



O Fundo Social de Solidariedade do Município de Porangaba criou em 2017 “FEIRA DA LUA” e é o responsável pela organização e realização do evento.

Funcionamento: sextas-feiras e sábados, das 19:00 as 23:00 h

Endereço: Rua Dona Segismunda Machado e Rua João Machado, no trecho entre as Ruas 4 de Junho e Professor Antônio Freire de Souza, no Centro da cidade de Porangaba. No entorno da Praça



Nela são comercializados produtos diversos, dentre eles, hortifrutigranjeiros, preferencialmente os da agricultura familiar e produtos rurais, doces caseiros, artesanatos, bijuterias, artigos populares e congêneres.

Nos dias de Feira são locados brinquedos infláveis para crianças.

Participam da “FEIRA DA LUA” os produtores rurais e artesãos que tenham cadastro perante a Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico, Agricultura e Meio Ambiente de Porangaba.

O objetivo da feira é a geração de renda as famílias e proporcionar entretenimento e lazer aos moradores e se tornar um atrativo turístico para os visitantes.

**Formas de Pagamento:** As barracas aceitam Dinheiro, cheque, cartão débito e crédito.

**Não possuem informativos impressos**

**Trabalhos Manuais e Artesanato**

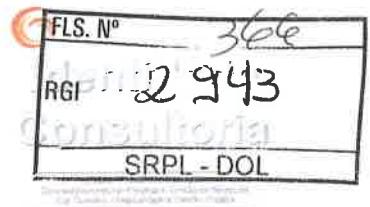
- **Barraca Sr. Arthur**

-Doces caseiros em compota de vários tipos: abóbora maranhão (maior que moranga), doce de leite, doce de goiaba, doce de banana. Também oferece Caldo de cana em moinho.

- **Barraca Sra. Alessandra**

- Bijuterias artesanais

- **Barraca Sra. Neide**



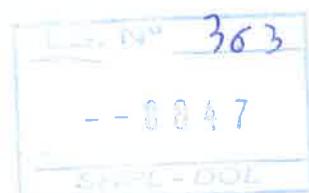
- Artesanato: Pintura em pedra, Toalhas bordadas, Galinhas de Cabaço, Telhas pintadas, sabonetes artísticos, vela perfumadas, imãs de geladeira

- **Barraca Sra. Claudia**

- Doces caseiros: *mousses* de limão, quebra-queixo e pirulitos de chocolate.

- **Barraca Sr. Oscar**

- Pizzas e bolos de pote



- **Barraca Sra. Maria Antonia (Toninha)**

- Artesanato: Pinturas em tecido, em madeiras e em vidros.

- **Barraca Sra. Lazara**

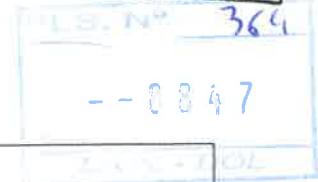
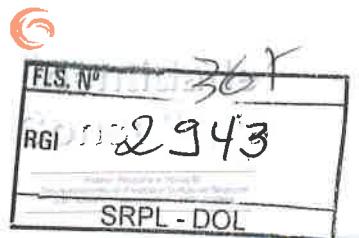
- Artesanato: Trabalhos em feltro (bonecas, puxa-sacos, chaveiros e guardanapos).

- **Barraca Sra. Cida Prado**

- Artesanato: bonecas de pano, pinturas em toalha, porta-papel e cobre bolo.

- **Barraca Sra. Niquele**

- Panetones salgados, Saltenhas (salgado Argentino), Chicha (vinho) e aventais temáticos.

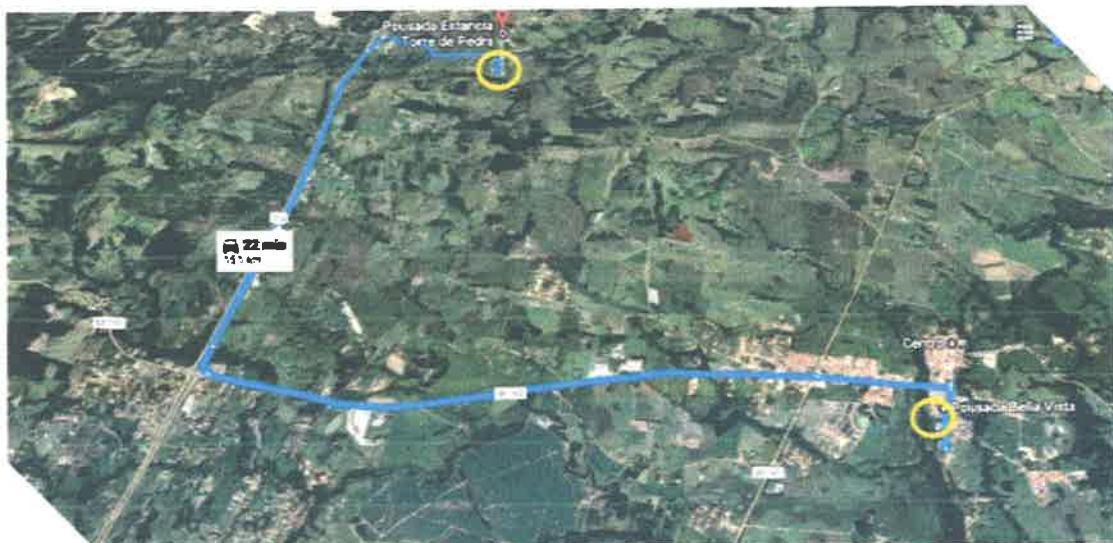


## 6. SERVIÇOS E EQUIPAMENTOS TURÍSTICOS

### 6.1. MEIOS DE HOSPEDAGEM (HOTELARIA E DE APOIO)

#### 6.1.1. HOTÉIS E POUSADAS

O Município conta apenas com dois empreendimentos puramente hoteleiros, a **Pousada Bella Vista** e a **Pousada Estância Torre de Pedra**, os quais juntos somam 59 UHs com capacidade para 198 leitos.



Fonte: Identidade Consultoria



## Pousa Bella Vista

Endereço: Avenida Narciso Pieroni nº 1200.

Bairro: Centro. CEP: 18.260-000

Responsável: Gerência Edinho ou Fernanda

Site: [www.pousadabellavista.com.br](http://www.pousadabellavista.com.br)

E-Mail: [pousabellavista@pousabellavista.com.br](mailto:pousabellavista@pousabellavista.com.br)

Fones: 15-3257-6119 e 15-99773-8175

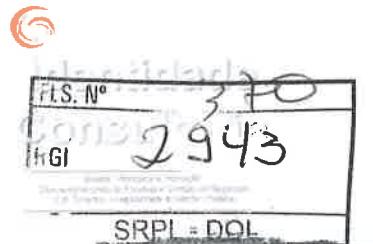
### Características:

- Integra o programa turístico: **Pedal Brasil**
- Possui **07 Uhs** de tipo suíte com capacidade para **30 leitos**, equipadas com TV a cabo e ar condicionado.
- Possui **02 alojamentos** 01 feminino e 01 masculino com capacidade para **60 pessoas**
- **Wifi**
- A Pousada Bella Vista possui diferentes tipos de hospedagem, ideais para atender hóspedes individuais, casais, famílias e grupos com conforto e requinte.
- Oferece pacotes especiais para grupos, casamentos, festas ou eventos particulares entre outras diversas opções.
- Possui área de estar, de descanso, salão de jogos, churrasqueiras, lago para pesca, piscinas adulto e infantil, tobogãs, estacionamento para hóspedes, salão de jantar.



- Oferece Café da manhã, almoço e jantar.
- Conta com Salão de eventos com capacidade para 100 pessoas cozinha equipada, fogão a lenha,
- Piscina com 12 metros de comprimento por 6m de largura com tobogâna , piscina para criança com escorregador
- Tem campo de futebol, playground, tirolesa, trilhas na mata
- Oferece passeios à cavalo, passeios de troller
- Possui uma área estilo mini fazenda com vários animais, pousada possui e abastecida de água sulfurosa, pomar para servir frutas da época
- Fotos do Empreendimento:





### **Pousada Estância Torre de Pedra**

**Endereço: Estrada para Torre de Pedra**

**PORONGABA. CEP: 18.260-000**

**Acesso pela Rodovia Castelo Branco, cujo trecho pedregulhado dista aproximadamente 1800 metros.**

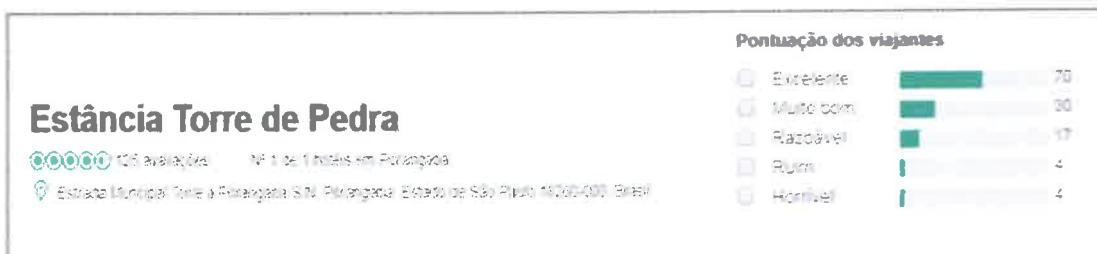
**Cadastrada no CADASTUR do Ministério do Turismo**

#### **Características:**

- Possui 50 uhs, sendo que 01 uh é acessível à cadeirante. Somam-se 150 leitos.**



- Participa de sites de reserva e vendas de uhs pela internet: *Booking*, *Trip Advisor*, *Trivago* e *Peixe Urbano*
- Estância Torre de Pedra é uma Pousada Rural, um local simples voltado para a natureza que proporciona conforto para visitantes disporem de dias agradáveis.
- Possui área de estar, de descanso, salão de jogos, churrasqueiras, lago para pesca, piscinas, estacionamento para hóspedes, salão de jantar.
- Oferece Café da manhã, almoço e jantar.
- Está próximo ao monumento natural da Tominha, situado em Torre de Pedra.
- Possui **125 avaliações** até o momento pelo site *Trip Advisor*, por parte dos hóspedes.
- Sendo as seguintes:



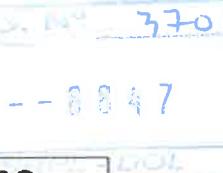
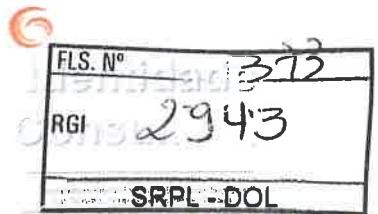
Fonte: *Trip Advisor*





378  
S. N° 378  
Identidade  
S. 2943  
Consultoria  
SRPL - DOL





## 6.2. SERVIÇOS E EQUIPAMENTOS DE ALIMENTOS E BEBIDAS

### Bares, Lanchonetes, Restaurantes e Similares

A pesquisa de Bares, Lanchonetes, Restaurantes e Similares se deu por meio de sites de cadastros disponíveis na web como referência o 'apontador' e o 'guia mais'. Constam no levantamento:

|                                     |                                                                                                  |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>34</b><br><b>Empreendimentos</b> | <b>BARES, LANCHONETES, RESTAURANTES,<br/>PIZZARIAS, PASTELARIAS, SORVETERIAS E<br/>SIMILARES</b> |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### BAR SAO JOSÉ

Rod João Leme Silva - km-4 - CEP: 18260-000  
(15) 99706-9169

#### ORLANDO MARTINS DE SOUZA

Rod João Leme Silva, - KM 10 BAIRRO GENERO - CEP: 18260-000  
(15) 99609-2960

#### LANCHONETE E MERCEARIA DA NEUSA

Rod Benedito Vaz, 5218 - Ferreira,  
(15) 3258-1118 e (15) 99740-0720

#### SARADÃO LANCHES

Endereço: Av. Cristino Manoel Miranda, 112 - Centro, 18260-000



**SARPULHA'S BAR - LANCHES E SORVETES**  
R 4 de Junho, 217 - Centro - CEP: 18260-000  
(15) 3257-1224

**LANCHONETE PASSA TEMPO**  
R Coronel Joaquim M da Silva, 274 - Centro,

**JOSÉ EDSON DA SILVA PORANGABA-ME**  
Endereço: R. João Machado Alves, 60 - Bairro dos Nunes, 18260-000  
Telefone: (15) 3257-1062

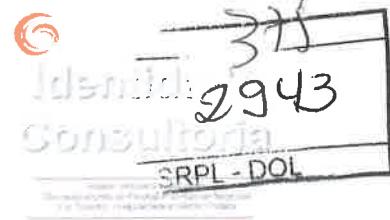
**BRUNO SAROBA PEREIRA**  
Praça Joaquim da Costa Machado, 1 - Centro,  
(15) 3257-1170

**BAR PENSÃO RESTAURANTE ESPORTE**  
RUA Quatro de Junho, 283 - Centro - CEP: 18260-000  
(15) 3257-1226

**RESTAURANTE RECANTO SERAFIM**  
Rua João Rosa de Oliveira, 129 - Centro - CEP: 18260-000  
(15) 3257-1404

**SIRLEI CECÍLIA DE OLIVEIRA RESTAURANTE**  
Av. Dois, - Loteamento Ninho Verde - CEP: 18260-000  
(15) 3257-6276, (15) 3246-1292, (15) 3246-1681

**ORESTES RESTAURANTE**



End: Rua Quatro de Julho, 253 Porangaba



**MARCEL ALVES SERAFIM Restaurante**

Endereço: R. João Rosa de Azevedo, 129 - Centro, 18260-000

Telefone: (15) 3257-1404

**UTOPIA BAR E RESTAURANTE**

Endereço: 18260-000 - Vila São Luiz.

@utopiabarerestaurante

(15) 99654-4135

**DF MASSAS E ASSADOS - Restaurante**

Endereço: R. Dra. Eliza Schanz Grazioli - Colina Verde, 18260-000

Telefone: (15) 99609-0149

**W M NACIONAL RESTAURANTE E CHURRASCARIA**

Endereço: Rodovia Presidente Castelo Branco, 154, 18260-000

Telefone: (15) 3253-9085

**GRILL RESTAURANTE E LANCHONETE**

Rua Murilo Alves Seraphim, 9, Vila São Luiz, , CEP: 18260-000

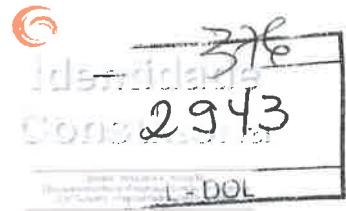
**ARTESANAL FLOR E SABOR**

Rua Coronel Joaquim Miranda da Silva, 494, Centro, CEP: 18260-000

**RESTAURANTE CORUJA' S**

Rua Ciro Alonso, 719, Vila São Luiz, CEP: 18260-000

**RESTAURANTE CANTINHO MINEIRO**



Rod Francisco de Almeida KM 05 - dos Ribeiros - CEP: 18260-000

Telefone: (15) 3257-6723



**CANTINA DON DADO - Pizzaria**

Endereço: R. Quatro de Junho - Centro, 18260-000

Telefone: (15) 3257-1599

**PASTELARIA BOM PASTEL**

Rua Quatro de Junho, 253, Centro, CEP: 18260-000

**GRIFO ESPETINHOS DANIEL**

Estrada Municipal, pga 40, Bairro dos Cariocas, CEP: 18260-000

**ESPAÇO DO BIÉ - PIZZARIA**

Endereço: Vila São Luiz, 18260-000

Telefone: (15) 3257-1433

**SORVETERIA MEL MILK SHAKE**

Endereço : Rua Quatro de Junho, 521 | - Centro , - 18260-000

Tels: (14) 9 9848 3878 | (14) 9 8101 2588

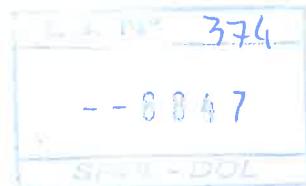
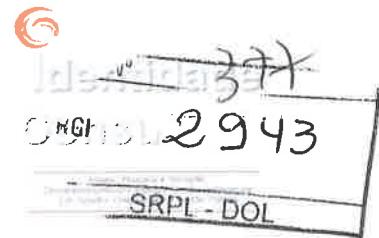
Site: <https://www.facebook.com/Melmilkshakecpp/>

**PADARIA SAO JUDAS TADEU**

Rua Quatro de Junho, 337, Centro, CEP: 18260-000

**PADARIA PORANGABA TRÊS IRMAOS**

Endereço: R. Quatro de Junho, 301 - Centro, 18260-000



### **PADARIA MIRELLA**

**Endereço: Av. Cristino Manoel Miranda - Vila São Luiz, 18260-000**

**Telefone: (15) 3257-1237**

### **MERCEARIA SANTO EXPEDITO**

**Avenida Cristiano M de Miranda, 585, VI São Luiz, CEP: 18260-000**

### **MERCEARIA SANTO EXPEDITO**

**Avenida Cristiano M de Miranda, 585, VI São Luiz, CEP: 18260-000**

### **SUPERMERCADO MIRELLA**

**Endereço: Av. Cristino Manoel Miranda, 890 - Vila São Luiz, 18260-000**

**Telefone: (15) 3257-1514**

### **DELLAVITA SUPERMERCADO**

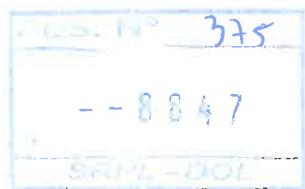
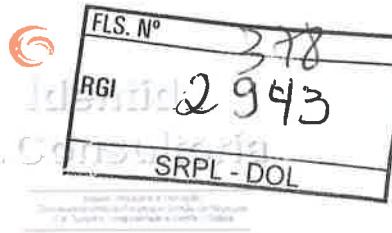
**Endereço: R. Quatro de Junho, 379 - Centro, 18260-000**

**Telefone: (15) 3257-1405**

### **SECOS E MOLHADOS GENÃO - SUPERMERCADO**

**Endereço: km, 5, R. Pref. Benedito de Oliveira Vaz, 59, 18260-000**

**Telefone: (15) 3257-1091**



04 dias de eventos pelas ruas centrais da cidade.

Organizado pela Prefeitura Municipal. Destaque com atrações diversas, matinês, bailes noturnos com marchinhas, desfiles das Escolas de Samba e blocos nas ruas

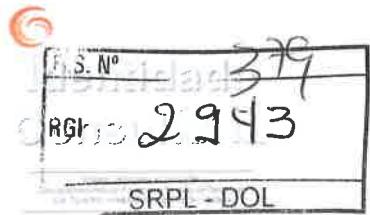


Carnaval de Porangaba

Fonte: Drone Space

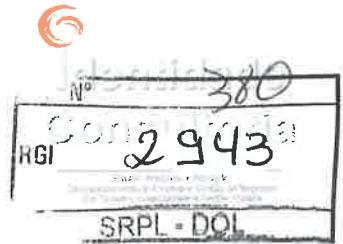
### Carnavalgada

Evento na principal avenida de um animado desfile de pré-carnaval. Mas, ao invés de grandes escolas, belas mulheres e baterias sincronizadas, a principal atração do carnaval de Porangaba (SP), são mulas e cavalos.



Fantasiados, os animais desfilaram pelas ruas da cidade ao som de marchinhas de carnaval. Trata de um momento de lazer que une a questão das cavalgadas com o carnaval, característica marcante de Porangaba.



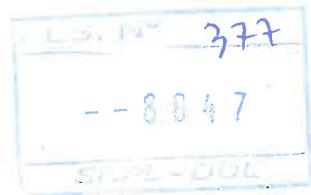


### **Festa Nossa Senhora de Lourdes**

01 dia de duração no Bairro dos Ferreiras

Organizado pelo fiel José F. Generoso

É uma festa religiosa com missas e procissão. Tem caráter recreativo com bingo, baile, show, leilão prendas vivas. Tradicional na cidade e atrai moradores da região.



### **Março:**

#### **Festa de São José**

01 dia de duração no Bairro do Adélio

Organizado pela devota Dona Mercedes

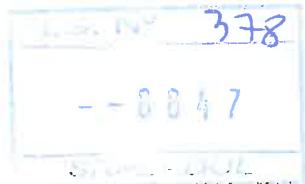
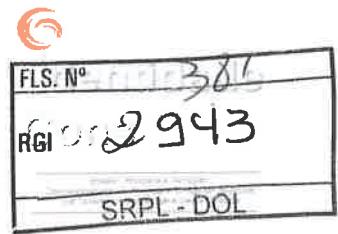
É uma festa religiosa com missas e procissão. Tem caráter recreativo com bingo, baile, show, leilão prendas vivas. Tradicional na cidade e atrai moradores da região.

#### **Festa da Rainha do Rodeio**

01 dia de duração no Bairro do Adélio

Organizado pela Prefeitura.

Concurso de beleza da região com bailes.

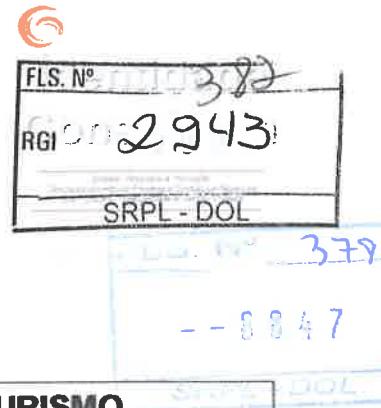


### **Festa do Peão – Rodeio**

Em 2006 foi apresentado projeto de lei 433 para incluir no Calendário Turístico do Estado de São Paulo, a **Festa do Peão de Boiadeiro de Porangaba**.

O evento conta com rodeio em touros e carneiros, shows musicais com grupos e duplas sertanejas, bailão em 05 noites, parque de diversões e praça de alimentação, e é realizado no recinto de festas da cidade, que fica na Avenida Pref. Luiz Mendes Domingues.





### **6.3. SERVIÇOS E EQUIPAMENTOS DE AGENCIAS DE TURISMO**

Não foi identificada a existência de empreendimento comercial de tipo Agência de Viagens e Turismo Emissivas, Receptivas e Operadoras Turísticas.

### **6.4. SERVIÇOS E EQUIPAMENTOS DE TRANSPORTES**

Empresas de Taxi - Veríssimo Levi da Costa Machado - ME

Endereço : RUA 4 De Junho, 230-A, Centro, Porangaba, SP, CEP 18260-000, Brasil. Telefone : (15) 3257-1311

### **6.5. SERVIÇOS E EQUIPAMENTOS PARA EVENTOS**

Não foi identificada a existência de serviços e equipamentos para eventos no município de Porangaba conforme a classificação do INVITUR.

### **6.6. EVENTOS PROGRAMADOS**

As informações foram obtidas junto a Secretaria municipal de Cultura, Turismo, Lazer e Eventos e Conselho Municipal de Turismo

**Fevereiro:**

**Carnaval**



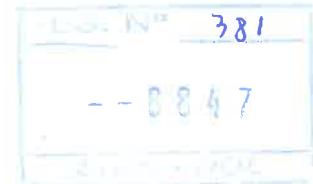
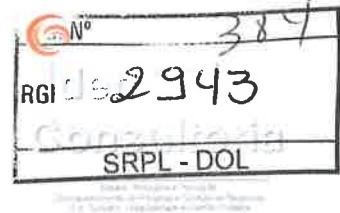
**Abril**

**Festa de Santa Rita**

**01 dia de duração no Bairro dos Lopes**

**Organizado pelo devoto 'Carlão'**

**É uma festa religiosa com missas e procissão. Tem caráter recreativo com bingo, baile, show, leilão prendas vivas. Tradicional na cidade e atrai moradores da região.**



## **Junho**

**Festa da Cidade e Festa do Santo Padroeiro Santo Antônio –  
04/06**

Organizado pela prefeitura e comunidade

Conta com Desfile Cívico-desfile dos tropeiros e da Banda de  
Porangaba

Com baile do aniversário. Procissão saindo da matriz percorrendo as  
ruas da cidade.

## **Julho**

Tradicionais Festas Julinas aos finais de semana

## **Setembro**

**Festa da Primavera**

Promovida pelo FUNSOL

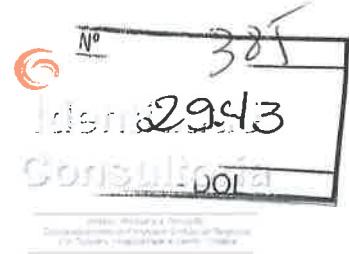
Feita na rua com barracas das Entidades, Escolas e Agremiações.

Bingos músicas, artesanato, gastronomia, bailes e shows

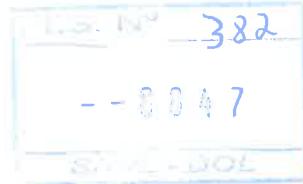
## **Novembro**

**Concurso Miss e Mister Melhor Idade**

Realizado pelo Funsol



**Baile e concurso**



**Encontro das Bandas**

**Encontro de Bandas da região**

**Apresentações diversas nas praças e em espaços de eventos**

**As estimativas de visitantes dos eventos serão tratadas no volume II  
em pesquisas de demandas turísticas.**



## 7. REFERÊNCIAS BIBLIOGRAFICAS

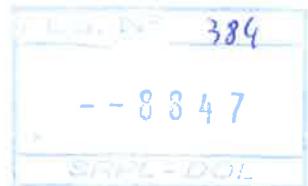
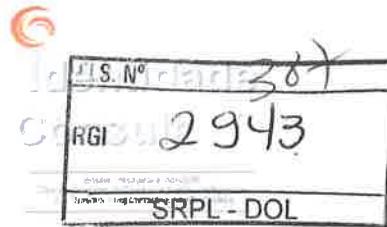
Índice Paulista de Responsabilidade Social - IPRS. 2014. Disponível em: <<http://indices-ilp.al.sp.gov.br/view/PTf/ipsr/metodologia.PTf>>.

Circuitos Turísticos. Disponível em: <<http://www.turismo.sp.gov.br/regioes/circuitos-turisticos.html>>. ANATEL.

Consulta de Cadastro de Localidades. Disponível em: <[http://sistemas.anatel.gov.br/areaarea/N\\_ConsultaLocalidade/Tela.asp?Tob=con\\_N\\_ConLocalidades&SISQSmodulo=6906](http://sistemas.anatel.gov.br/areaarea/N_ConsultaLocalidade/Tela.asp?Tob=con_N_ConLocalidades&SISQSmodulo=6906)>. ASSEMBLEIA Legislativa do Estado de São Paulo. Decreto n. 47.180. Disponível em: <<http://www.al.sp.gov.br/repositorio/legislacao/decreto/2002/decreto-47180-02.10.2002.html>>. ASSEMBLEIA Legislativa do Estado de São Paulo. Lei Complementar n. 1.261. Disponível em: <<http://www.al.sp.gov.br/repositorio/legislacao/lei.complementar/2017/lei.complementar-1261-29.04.2017.html>>.

ASSEMBLEIA Legislativa do Estado de São Paulo. Lei n. 14809/2012. Disponível em: <<http://www.al.sp.gov.br/repositorio/legislacao/lei/2012/lei-14809-25.06.2012.html>>. Acesso em: 14 de maio 2017.

ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DE SÃO PAULO. Projetos visam desenvolvimento da Região Bragantina: Microrregião e aglomeração urbana são pleiteadas para a região. 2011. Disponível em: <<http://www.al.sp.gov.br/noticia/?id=296792>>. Acesso em: 09 abr. 2017.



BARRETTO, M. Turismo e Legado Cultural. As possibilidades do planejamento.

6. ed. Campinas: Papirus, 2001.

BOULLÓN, R. C. Planejamento do espaço turístico. Tradução: Josely Vianna  
Baptista. Bauru/SP: Edusc, 2002.

BRASIL. Ministério do Turismo. 2014b. Turismo na Copa - Números da Copa.  
Brasília, 2014.

BRASIL. Ministério do Turismo. 2014c. Estudo da Demanda Turística  
Internacional durante a Copa do Mundo da FIFA 2014. Brasília, agosto de  
2014.

BRASIL. Ministério do Turismo. Cadernos e Manuais de Segmentação,  
Turismo Rural. Brasília, 2010. Disponível em:  
[http://www.turismo.gov.br/export/sites/default/turismo/o\\_ministerio/publicacoes/dow\\_nloads\\_publicacoes/Turismo\\_Rural\\_Versao\\_Final\\_IMPRESSao\\_PTf](http://www.turismo.gov.br/export/sites/default/turismo/o_ministerio/publicacoes/dow_nloads_publicacoes/Turismo_Rural_Versao_Final_IMPRESSao_PTf).  
Acesso em: 14 abr 2017.

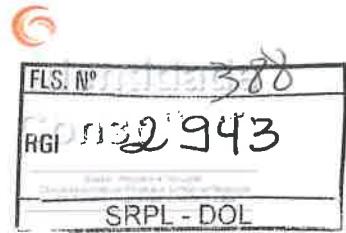
BRASIL. Ministério do Turismo. Inventário da Oferta Turística. Brasília, 2011.  
Disponível em:

[http://www.inventario.turismo.gov.br/invtur/downloads/formularios/inventariacao\\_da\\_oferta\\_turistica.PTf](http://www.inventario.turismo.gov.br/invtur/downloads/formularios/inventariacao_da_oferta_turistica.PTf). Acesso em: 15 de maio de 2017.

BRASIL. Ministério do Turismo. Programa de Regionalização do Turismo.  
Brasília, 2013.

BRASIL. Ministério do Turismo. Segmentação do Turismo e o Mercado.  
Brasília, 2010. Disponível em:

PLANO DIRETOR DE TURISMO – PDT DO MUNICÍPIO DE PORANGABA/SP



<[http://www.turismo.gov.br/export/sites/default/turismo/o\\_ministerio/publicacoes/downloads\\_publicacoes/Segmentacao\\_do\\_Mercado\\_Versao\\_Final\\_IMPRESSAO.pdf](http://www.turismo.gov.br/export/sites/default/turismo/o_ministerio/publicacoes/downloads_publicacoes/Segmentacao_do_Mercado_Versao_Final_IMPRESSAO.pdf)>.

[www.porangaba.suahistoria.com.br](http://www.porangaba.suahistoria.com.br) Julio Manoel Domingues

BRASIL. Ministério do Turismo. Segmentação do

Turismo: Marcos Conceituais. Brasília: Ministério do Turismo, 2006.

CEM – Centro de Estudos da Metrópole. Base de Dados: Divisão Territorial – Municípios da Região Metropolitana de São Paulo. Editado junho de 2007.

Disponível em <<http://www.flch.usp.br/centrodametropole/716>> acessado em 23 de mar de 2017.

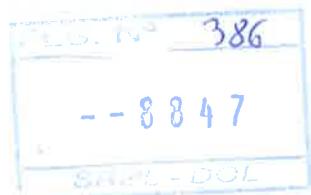
COUTO, A. C. O Planejamento na Construção Civil: Conceitos Fundamentais. 2010. 9p. Artigo Curso de Gestão de Projetos, Universidade PUC-Minas

CNES. Cadastro Nacional de Estabelecimentos de Sude. Disponível em: <<http://cnes.datasus.gov.br/>>. Acesso em: 06 abr. 2017.

DER. Mapa Rodoviário do Estado de São Paulo. 2017. Disponível em: <[http://ftp.sp.gov.br/ftpTer/mapas/Mapa\\_Der\\_2017\\_Rodovario.pdf](http://ftp.sp.gov.br/ftpTer/mapas/Mapa_Der_2017_Rodovario.pdf)>. Acesso em 09 abr. 2017

GEOBANK. GEOBANK. Disponível em: <<http://geobank.sa.cprm.gov.br/>>. Acesso em: 02 abr. 2017.

GOLDMAN, Pedrinho. Introdução ao planejamento e controle de custos na construção civil brasileira. 4ª Ed. SP: PINI, 2008



GOOGLE MAPS. Aeroportos de São Paulo. Disponível em:  
[https://www.google.com/maps/d/viewer?mid=zw0zw1D6H\\_uE.l2OrKw8m183E&hl=en\\_US](https://www.google.com/maps/d/viewer?mid=zw0zw1D6H_uE.l2OrKw8m183E&hl=en_US). Acesso em: 09 abr. 2017.

IAC. Solos do Estado de São Paulo. Disponível em:  
<http://www.iac.sp.gov.br/solossp/pdf/Latossolos.pdf>. Acesso em: 02 mar. 2017.

IBGE. População residente, por grupos de idade, segundo os municípios e o sexo. 2015b. Disponível em:  
<http://www.censo2010.ibge.gov.br/sinopse/index.php?uf=35&dados=26>.

IBGE. Produto Interno Bruto. 2015c.

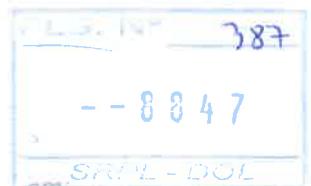
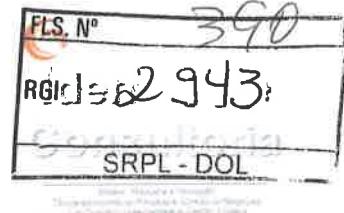
IGC, 2002. Disponível em: <http://www.sp-turismo.com/municipios-sp.htm>  
IGNARRA, Luiz Renato. Fundamentos do Turismo. São Paulo: Pioneira Thomson Learning, 2002.

INSTITUTO FLORESTAL. Mapas Florestais do Estado de São Paulo por município. Disponível em: <http://www.ambiente.sp.gov.br/sifesp/mapas-municipais/>.

Marcos Conceituais – MTUR. Disponível em:  
[http://www.turismo.gov.br/sites/default/turismo/o\\_ministerio/publicacoes/downloads\\_publicacoes/Marcos\\_Conceituais.pdf](http://www.turismo.gov.br/sites/default/turismo/o_ministerio/publicacoes/downloads_publicacoes/Marcos_Conceituais.pdf) Acesso em: 13 abr. 2017.

MEC. Estudos de Mercado: São Paulo. Disponível em:  
[http://portal.mec.gov.br/index.php?option=com\\_content&view=article&id=12615:estudos-de-mercado-sao-paulo&catid=190:setec](http://portal.mec.gov.br/index.php?option=com_content&view=article&id=12615:estudos-de-mercado-sao-paulo&catid=190:setec). ORGANIZAÇÃO Mundial

PLANO DIRETOR DE TURISMO- PDT DO MUNICÍPIO DE PORANGABA/SP



<http://www.unwto.org/facts/menu.html>, Plano de Desenvolvimento

Turismo Rural. Disponível em:

[http://www.turismo.gov.br/sites/default/turismo/o\\_ministerio/publicacoes/downloads\\_publicacoes/Diretrizes\\_Desenvolvimento\\_Turismo\\_Rural.pdf](http://www.turismo.gov.br/sites/default/turismo/o_ministerio/publicacoes/downloads_publicacoes/Diretrizes_Desenvolvimento_Turismo_Rural.pdf) PNUD. PNUD Brasil: Programa das Nações Unidas para o Desenvolvimento. 2010.

Disponível em: <<http://www.pnud.org.br/attas/ranking/Ranking-iDiRM-Municípios-2010.aspx>>. ROSE, A.T. Turismo, Planejamento e Marketing. São Paulo: Manole Ltda, 2002.

RUSCHMANN, D. van de M. *Turismo e desenvolvimento sustentável: a proteção do meio ambiente*. 3. ed. Campinas: Papirus, 1999.

informações dos Municípios Paulistas. Disponível em: <http://www.imp.seade.gov.br/> SEADE.

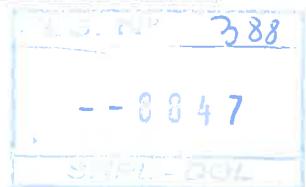
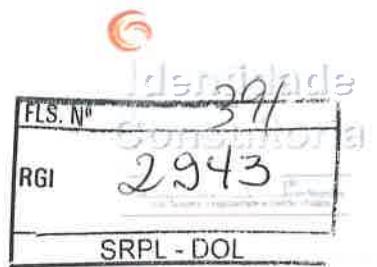
<<http://www.imp.seade.gov.br/frontend/>>. SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DE SÃO PAULO. Central de Atendimento: Localize Escola. Disponível em: <<http://www.educacao.sp.gov.br/central-de-atendimento/consulta.asp>>.

SECRETARIA DE TURISMO DE SÃO PAULO. Regiões Turística. Disponível em: <<http://www.turismo.sp.gov.br/regioes/regioes-turisticas.html>>. SNIS. Série Histórica 2013. Disponível em:

<http://app.cidades.gov.br/serieHistorica/>.

em São Paulo. Turismo no Estado. Disponível em:

PLANO DIRECTOR DE TURISMO- PDT DO MUNICÍPIO DE PORANGABA/SP



<<http://www.turismoemsaopaulo.com/visitantes/sobre-o-estado/turismo-no-estado.html>>. Turismo Cultural: Orientações. Disponível em:  
[http://www.turismo.gov.br/sites/default/turismo/o\\_ministerio/publicacoes/downloads\\_publicacoes/Livro\\_Cultural.pdf](http://www.turismo.gov.br/sites/default/turismo/o_ministerio/publicacoes/downloads_publicacoes/Livro_Cultural.pdf) Turismo de Aventura:  
Orientações. Disponível em:

JUNTADA  
Segue Juntada  
Fls. de n° 389  
SPL 18 / 12 / 17  
✓

Folha 389  
Proc. 8847/17  
V.L

Nos termos do item 2, parágrafo único do artigo 148, do Regimento Interno, a presente proposição esteve em pauta nos dias correspondentes às 186<sup>a</sup> a 190<sup>a</sup> Sessões Ordinárias (de 12/12/2017 a 18/12/2017) não tendo recebido emendas ou substitutivos.

DOL, 18/12/2017

N.S. N° 392  
RGI 2943  
SRPL - L

|                                    |            |
|------------------------------------|------------|
| As Comissões de:                   |            |
| I) Constituição, Justiça e Redação |            |
| II) Atividades Econômicas          |            |
| 19 / 12 / 17                       |            |
| Carimbo                            | Presidente |

|                                |
|--------------------------------|
| DEPARTAMENTO DE COMISSÕES      |
| PROTOCOLO                      |
| ENTRADA EM <u>19 / 12 / 17</u> |
| <u>Mauro</u>                   |
| Assinatura                     |

COMISSÃO DE CONSTITUIÇÃO,  
JUSTIÇA E REDAÇÃO  
ENTRADA

Em 19 / 12 / 17

Secretário

COMISSÃO DE CONSTITUIÇÃO,  
JUSTIÇA E REDAÇÃO.  
DISTRIBUIÇÃO

Ao Senhor Dep. Mauro Carvalho  
com prazo para devolução dentro de 10 dias.

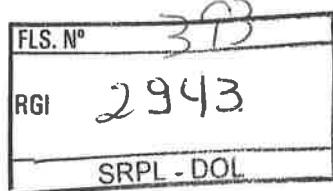
21 / 12 / 17  
Presidente

### JUNTADA

Segue juntada colete solicitando encaminhamento ao DADETUR  
com 01 fls. numeradas a partir  
de 390

S.C. 02 / 03 / 18

Secretário da Comissão



**COMISSÃO DE CONSTITUIÇÃO, JUSTIÇA E REDAÇÃO  
PROJETO DE LEI N° 1119 DE 2017**

**AUTOR:** Deputado Fernando Cury

**OBJETO:** Classifica Porangaba como Município de Interesse Turístico

Senhora Presidente,

Com o objetivo de instruir integralmente o presente projeto, na forma estabelecida pelo § 1º do artigo 5º da Lei Complementar nº 1.261, de 29 de abril de 2015, a qual estabelece condições e requisitos para a classificação de Estâncias e de Municípios de Interesse Turístico, solicitamos que a documentação presente nos autos seja encaminhada ao DADE – Departamento de Apoio ao Desenvolvimento das Estâncias (integrante da Secretaria de Turismo), a fim de que tal Departamento verifique se o Município em questão cumpre os requisitos estabelecidos nos incisos I, II, III e IV do artigo 4º da citada legislação, dispondo de:

I – potencial turístico, conforme estudo da demanda turística existente no ano anterior à apresentação do projeto;

II – serviço médico emergencial;

III – pelo menos, os seguintes equipamentos e serviços turísticos: meios de hospedagem no local ou na região, serviços de alimentação e serviço de informação turística;

IV – infraestrutura básica capaz de atender às populações fixas e flutuantes no que se refere a abastecimento de água potável e coleta de resíduos sólidos;

V – expressivos atrativos turísticos de uso público e caráter permanente (naturais, culturais ou artificiais) que identifiquem a sua vocação voltada para algum ou alguns dos segmentos relacionados no Anexo I da lei supracitada;

VI – plano diretor de turismo (aprovado e revisado a cada 3 anos);

VII – Conselho Municipal de Turismo, devidamente constituído e atuante.

Requeremos ainda que, após a conclusão dos estudos, o DADE remeta a referida análise a esta Casa e indique, de forma conclusiva, se aquela Municipalidade cumpre (ou não) os requisitos legais necessários para que possa ser classificada como “Município de Interesse Turístico”.

Sala das Comissões,

**Deputado Marcio Camargo - Relator...**



JUNTADA

Segue juntada solitário de  
encaminhado ao DADTUR  
com 01 fls. numeradas a partir  
de 391  
S.C. 05 / 03 / 18



Secretário de Comissão

## COMISSÃO DE CONSTITUIÇÃO, JUSTIÇA E REDAÇÃO

PROJETO DE LEI N° 1119, de 2017

AUTOR: Deputado Fernando Cury

OBJETO: Classifica Porangaba como Município de Interesse Turístico

Senhor Presidente,

|            |      |
|------------|------|
| FLS. N°    | 391  |
| RG1        | 2943 |
| SRPL - DOL |      |

Conforme cota do relator, Deputado Márcio Camargo, de fls. 390, solicito a Vossa Excelência providências para que o presente projeto de lei seja encaminhado ao DADETUR – Departamento de Apoio ao Desenvolvimento dos Municípios Turísticos (integrante da Secretaria de Turismo), a fim de que tal Departamento verifique se o Município em questão cumpre **os requisitos** estabelecidos nos incisos I, II, III e IV do artigo 4º da Lei Complementar nº 1261, de 2015, **especificando**:

- I – potencial turístico, conforme estudo da demanda turística existente no ano anterior à apresentação do projeto;
- II – serviço médico emergencial;
- III – pelo menos, os seguintes equipamentos e serviços turísticos: meios de hospedagem no local ou na região, serviços de alimentação e serviço de informação turística;
- IV – infraestrutura básica capaz de atender às populações fixas e flutuantes no que se refere a abastecimento de água potável e coleta de resíduos sólidos;
- V – expressivos atrativos turísticos de uso público e caráter permanente (naturais, culturais ou artificiais) que identifiquem a sua vocação voltada para algum ou alguns dos segmentos relacionados no Anexo I da lei supracitada;
- VI – plano diretor de turismo (aprovado e revisado a cada 3 anos);
- VII – Conselho Municipal de Turismo, devidamente constituído e atuante.

Solicitamos, ainda que, após a conclusão dos estudos, o DADETUR remeta a referida análise a esta Casa e indique, de forma conclusiva, se aquela Municipalidade cumpre (ou não) **todos os requisitos legais** necessários para que possa ser classificada como “Município de Interesse Turístico”.

Sala das Sessões, em



Deputada Célia Leão

Presidente da Comissão de Constituição, Justiça e Redação



|            |      |
|------------|------|
| FLS. Nº    | 391  |
| RGI        | 2943 |
| SRPL - DOL |      |

Fls. 392  
 RGLnº 8847  
7

**PROJETO DE LEI Nº 1119 / 2017**

### **DESPACHO**

- I - EM ATENDIMENTO AO CONTIDO ÁS FLS. 390/391, OFICIE-SE À SECRETARIA DE TURISMO PARA QUE SE MANIFESTE SOBRE O PROJETO EPIGRAFADO (*Lei Complementar nº 1.261, de 2015*).
- II - APÓS, RETORNE À COMISSÃO DE CONSTITUIÇÃO E JUSTIÇA E REDAÇÃO.

G.P., EM 06/03/2018



Cauê Macris

**PRESIDENTE**



FLS. n° 393  
RGL. 8847  
39

FLS. N° 396  
RGL 2943  
SRPL - DOL

Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo  
Av. Pedro Álvares Cabral, 201 - Ibirapuera - São Paulo - SP - 04097-900

Palácio 9 de Julho São Paulo, 08 de março de 2018

RGL n.º 8847/2017

Of. SGP n.º 0304/2018

Senhor Governador

Atendendo ao determinado pela Comissão de Constituição, Justiça e Redação desta Assembleia Legislativa, encaminho a Vossa Excelência cópia de inteiro teor do Projeto de lei nº 1119, de 2017, de autoria do Deputado Fernando Cury, visando a manifestação da Secretaria de Turismo acerca da classificação da cidade de Porangaba como Município de Interesse Turístico.

Nesse sentido, solicito que seja remetida a esta Casa a referida análise e indicação, de forma conclusiva, se o município acima referido cumpre todos os requisitos legais necessários para que possa ser classificado como município de interesse turístico, nos termos da Lei Complementar nº 1.261, de 2015.

À oportunidade reitero a Vossa Excelência os protestos de minha alta consideração e apreço.

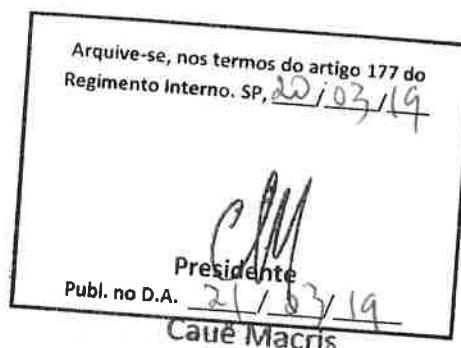
## ASSINADO NO ORIGINAL

Deputado CAUÊ MACRIS  
Presidente

Ao Excelentíssimo Senhor  
Doutor GERALDO ALCKMIN  
Digníssimo Governador do Estado de São Paulo  
Palácio dos Bandeirantes  
SÃO PAULO - SP

ASSESSORIA TÉCNICA  
(CASA CIVIL)

Recebido em 09/03/2018  
As 14:33h  
Por: Marcelo Joly



JUNTADA DA OBRAZCA

JUNTADA  
Segue juntada  
fls. de n.º 397  
SRPL, 09/03/2019

08/03/19 ✓

A MESA  
Deferido juntamente ao PL nº 1119/17  
ao PL nº 0590/2019, para fins  
de instrução.  
08/11/05 08/09/19  
Presidente

REQUERIMENTO Nº

Cauê Macris  
, DE 2019

FLS. Nº 22397  
RGI 2943  
SRPL - DOL

Requeiro, nos termos regimentais, o desarquivamento do Projeto de Lei nº 1.119/2017, para instrução do Projeto de Lei nº 590/2019, de minha autoria, que Classifica Porangaba como Município de Interesse Turístico.

#### JUSTIFICATIVA

O presente requerimento se justifica pela necessidade de instrução do Projeto de Lei 590/2019.

Sala das Sessões, em

Deputado Fernando Cury

ENTREGUE À MESA EM:

- 8 MAI 15 15 2019 005905

ESTATE PLANNING

卷之三

JUNTADA  
Segue juntada  
Fls. de n° 398  
SPL 1010119

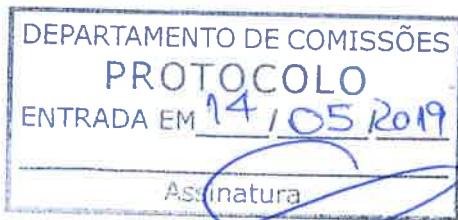
Folha 398  
Proc. 2943

Nos termos do item 2, parágrafo único do artigo 148, do Regimento Interno, a presente proposição esteve em pauta nos dias correspondentes à 34<sup>a</sup> a 38<sup>a</sup> Sessões Ordinárias (de 06/05 a 10/05/2019 ), não tendo recebido emendas ou substitutivos.

SPL 10/05/2019.

—

|                                    |            |
|------------------------------------|------------|
| As Comissões de:                   |            |
| I) Constituição, Justiça e Redação |            |
| II) Atividades Econômicas          |            |
| -                                  |            |
| 14/05/19                           |            |
| <i>Carolina Melo</i>               | Presidente |



COMISSÃO DE CONSTITUIÇÃO,  
 JUSTIÇA E REDAÇÃO

ENTRADA

Em 14/05/19

*Carolina Melo*  
 Secretário

COMISSÃO DE CONSTITUIÇÃO,  
 JUSTIÇA E REDAÇÃO.

DISTRIBUIÇÃO

Ào Senhor Dep. Carlos Cesar  
 Com prazo para devolução dentro de 30 dias.

*Carolina Melo*  
 Presidente

**JUNTADA**

Segue juntada cota

com 1 fis. numeradas a partir  
 de 399  
 S.C. 04/05/19

*Carolina Melo*  
 Secretário de Comissão



DEPUTADO ESTADUAL  
**PR. CARLOS CEZAR**

"Tudo o que te vier à mão para fazer, faze-o conforme as tuas forças..."  
EC 9:10

Folha n.º 389  
Proc. RGL. n.º 2943



**Comissão de Constituição, Justiça e Redação**

**Projeto de lei nº 590, de 2019**

**Objeto: Classifica Porangaba como Município de Interesse Turístico**

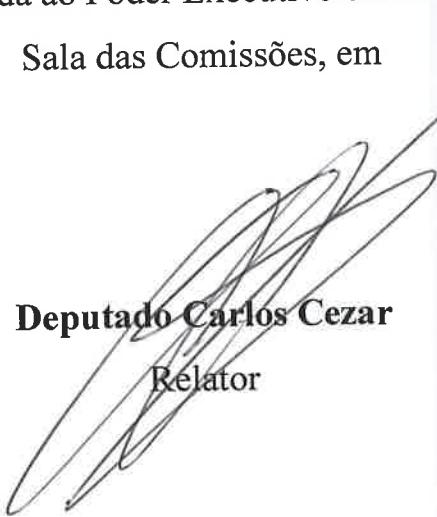
**Autor: Deputado Fernando Cury**

**Senhora Presidente,**

Tendo em vista a juntada dos autos do PL1119, de 2017, aos do presente PL 590, de 2019 (RGL 2943/2019), deferida a fls. 297, solicito as providências cabíveis a fim de que o ofício de fls. 396 seja reiterado, fazendo-se constar o novo número de autuação do PL e o nome do município interessado.

Ademais, poderá ser informado que a documentação em meio digital, já foi encaminhada ao Poder Executivo em 09/03/2018.

Sala das Comissões, em

  
**Deputado Carlos Cezar**

Relator

JUNTADA

Segue juntada solicitada de  
encaminhamento ao MCTV

com 01 fl. numeradas a partir

de 900

S.C. 11, 09, 19

8

Secretário de Comissão

**COMISSÃO DE CONSTITUIÇÃO, JUSTIÇA E REDAÇÃO**

**Projeto de Lei N° 590, de 2019 (juntado o Projeto de Lei N° 1119, de 2017)**

**AUTOR:** Deputado Fernando Cury

**OBJETO:** Classifica Porangaba como Município de Interesse Turístico

Senhor Presidente,

Solicito a Vossa Excelência providências em conformidade com a cota juntada à fl. 399 do Projeto de Lei nº 573, de 2019, a saber, o encaminhamento dos autos ao DADETUR – Departamento de Apoio ao Desenvolvimento dos Municípios Turísticos (integrante da Secretaria de Turismo), **a fim de complementar** o processo já encaminhado ao órgão, para que tal Departamento verifique se o Município em questão cumpre **os requisitos** estabelecidos nos incisos I, II, III e IV do artigo 4º da Lei Complementar nº 1261, de 2015.

Solicitamos, ainda que, após a conclusão dos estudos, o DADETUR remeta a referida análise a esta Casa e indique, de forma conclusiva, se aquela Municipalidade cumpre (ou não) **todos os requisitos legais** necessários para que possa ser classificada como “Município de Interesse Turístico”.

Sala das Sessões, em



Deputado Mauro Bragato

Presidente da Comissão de Constituição, Justiça e Redação