



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO  
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
GABINETE DA SECRETÁRIA-EXECUTIVA

Em relação à justificativa do requerimento, importante esclarecer que neste início de ano não foi proposto corte orçamentário em relação ao Projeto Guri, na realidade operou-se prática do contingenciamento de recursos, medida amplamente utilizada nas contas da administração pública e totalmente reversível, dentro do exercício financeiro em que ocorreu. Anualmente as pastas têm uma parcela de seus orçamentos contingenciados como forma estratégica de gerenciamento de recursos, e podem pleitear justificadamente que se opere o descontingenciamento, que foi exatamente o que ocorreu posteriormente no caso do Projeto Guri.

Neste sentido, respondendo o questionamento suscitado:

1. O valor previsto para o orçamento de 2020 para o Projeto Guri ainda não foi definido, tendo em vista que a proposta orçamentária para o próximo ano ainda tramita desta Casa de Leis, e está pendente de aprovação, para que possamos afirmar de fato um valor.

A rubrica orçamentária sugerida por esta pasta através da proposta orçamentária de 2020 é ação orçamentária 13.392.1201.6307 - FORMAÇÃO CONTINUADA A DISTÂNCIA OU PRESENCIAL E PROGRAMAS DE RESIDÊNCIA, que dispõe sobre a despesa do Projeto Guri e outros programas de formação totalizando R\$ 274.592.736 (duzentos e setenta e quatro milhões e quinhentos e noventa e dois mil e setecentos e trinta e seis reais), onde R\$ 94.954.919 (noventa e quatro milhões e novecentos e cinquenta e quatro mil e novecentos e dezenove reais) correspondem ao Guri.

2. Em relação à ampliação financeira de 2020 do Projeto Guri, foi pleiteada uma reprogramação orçamentária, pensando justamente em impulsionar investimentos do mesmo, entretanto a Secretaria de Fazenda e Planejamento, dentro de sua atribuição de organizar as contas públicas, avaliar cenários e condições financeiras, observando aspectos de arrecadação e outras receitas tributárias, para atender os pleitos das outras pastas, encaminhou a proposta sem considerar a reprogramação sugerida, diante disso, buscamos apoio desta Augusta Casa de Leis, no

Assinatura manuscrita em azul, consistindo de uma letra 'P' seguida de uma linha decorativa.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO  
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
GABINETE DA SECRETÁRIA-EXECUTIVA

sentido de encabeçar emenda orçamentária conjunta dos Deputados para que seja colocado em votação o investimento requerido.

Sendo o que nos cumpre para o momento, renovo meus sinceros protestos de elevada estima e distinta consideração.

**Cláudia Pedrozo**

Secretária-Executiva de Cultura e Economia Criativa do Estado de São Paulo

Ao Senhor

**Antonio Carlos Rizeque Malufe**

Secretário Executivo, Respondendo pelo Expediente da Casa Civil

Palácio dos Bandeirantes.

São Paulo – SP