



ASSEMBLEIA LEGISLATIVA do Estado de São Paulo

PODER LEGISLATIVO

Projeto de Lei Nº 972/2023

Processo Número: **16690/2023** | Data do Protocolo: 14/06/2023 12:46:04

Autoria: **Carla Morando**

Assinaturas Indicadas:

Ementa: **Declara o Município de São Bernardo do Campo “Capital Estadual do Cinema”, no âmbito do Estado de São Paulo.**





Projeto de Lei

Declara o Município de São Bernardo do Campo "Capital Estadual do Cinema", no âmbito do Estado de São Paulo.

A ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DE SÃO PAULO DECRETA:

Artigo 1º - Declara o Município de São Bernardo do Campo "Capital Estadual do Cinema", no âmbito do Estado de São Paulo.

Artigo 2º - Esta lei entra em vigor na data de sua publicação.

JUSTIFICATIVA

A presente propositura visa reconhecer o Município de São Bernardo do Campo como "Capital Estadual do Cinema", no âmbito do Estado de São Paulo.

O Município de São Bernardo do Campo está localizado na região metropolitana de São Paulo e integra o Grande ABC. Com uma população de mais de 800 mil habitantes e área territorial de 409,532 km², a cidade é conhecida por sua característica e vocação industrial, mas, também, tem em seu registro o pioneirismo das produções cinematográficas.

A Companhia Cinematográfica Vera Cruz surgiu em 4 de novembro de 1949, em São Bernardo do Campo. Fundada por Franco Zampari, a produtora foi um marco do cinema nacional e representou uma mudança do setor no País.

Zampari fundou a Vera Cruz com objetivo de projetar o cinema brasileiro para o exterior. Ele chamou técnicos da Europa, investiu muito dinheiro com cenário, atores e câmeras, com o objetivo de fazer com que o cinema nacional alcançasse padrões internacionais.

Os estúdios da Vera Cruz, criado por Franco Zampari, ficaram em atividade por cinco anos, período no qual foram produzidos mais de quarenta longas-metragens, como: o filme "O Painei" de Lima Barreto, em 1950; o primeiro filme com Amácio Mazzaropi - "Sai da Frente", em 1952, além de mais outras quatro produções com o ator.

Também passaram pelos estúdios Vera Cruz: a atriz Tônia Carrero, Anselmo Duarte, Paulo Autran, Cleyde Yáconis e Jardel Filho.

O filme mais conhecido da Companhia Cinematográfica Vera Cruz foi "O Cangaceiro", escrito e dirigido por Lima Barreto, sendo o primeiro filme nacional a ter um grande destaque no exterior. Em 1953, a produção ganhou os prêmios de melhor filme de aventura e melhor trilha sonora do Festival Internacional de Cannes, na França.

Principal palco do cinema nacional na década de 1950, o dia a dia do espaço Vera Cruz marcou os tempos de ouro do cinema. Entre 1949 e 1955, o complexo cinematográfico se tornou referência na modalidade no País.

Tempos depois, no ano de 2003, o local serviu como espaço de apoio para produções nacionais como o filme "O Carandiru". E, desde 2017, passou a realizar as gravações do "The Wall", programa transmitido na TV brasileira.

Atualmente, o Pavilhão e Estúdio Vera Cruz resgatou a sua origem e vocação voltada ao entretenimento.





No ano de 2022, o Grupo Bandeirantes fechou um contrato de três anos para utilizar os estúdios, em São Bernardo do Campo e, no local, realiza a produção do conhecido programa “MasterChef”.

O Pavilhão Vera Cruz está localizado na avenida Lucas Nogueira Garcez, nº 856, em São Bernardo do Campo e, inegavelmente, traz juntamente com a sua trajetória a história do cinema para o município.

Nesse sentido, o reconhecimento do Município de São Bernardo do Campo com a declaração de “Capital Estadual do Cinema”, no âmbito do Estado de São Paulo, se revela justa e salutar, por conta de todo o pioneirismo e contexto histórico que a cidade retratou para o cinema e continua, nos dias atuais, com a tradição de novos projetos e produções.

Diante do exposto, considerando que a matéria aqui proposta atende os preceitos constitucionais e regimentais, trago à apreciação dos Nobres Pares a presente propositura, pedindo o indispensável apoio e aprovação.

Sala das Sessões, em 2023.

a) Carla Morando - PSDB

Carla Morando - PSDB



PROTOCOLO DE ASSINATURA(S)

O documento acima foi assinado eletronicamente e pode ser acessado no endereço <http://sempapel.al.sp.gov.br/autenticidade> utilizando o identificador 390037003900300033003A005000

Assinado eletronicamente por **Carla Morando** em 14/06/2023 12:33

Checksum: **1AD3AE7BED22E6D364B2DE05025B217BC5E6CA799488BC805EE552C03EFA0376**

