



ASSEMBLEIA LEGISLATIVA do Estado de São Paulo

PODER LEGISLATIVO

Moção n° 9/2025

Processo Número: **1326/2025** | Data do Protocolo: 04/02/2025 14:51:19



Autenticar documento em <http://sempapel.al.sp.gov.br/autenticidade>
com o identificador 3100380032003800300037003A004300, Documento assinado digitalmente
conforme art. 4º, II da Lei 14.063/2020.



Moção

MOÇÃO DE APLAUSO

Fernanda Torres é atriz, escritora, roteirista, cronista, que tem dedicado sua vida à cultura nacional. Sua atuação atravessa importantes espaços das artes nacionais, tendo protagonizado marcantes personagens no teatro, cinema e televisão, além de sua destacada produção literária, sendo autora de crônicas e livros. Filha de dois grandes ícones da cultura nacional, Fernando Torres e Fernanda Montenegro, é uma das principais artistas da cultura nacional.

Fernanda Torres deu vida a personagens marcantes na televisão brasileira, como nas novelas *Baila Comigo* (1981), *Brilhante* (1981) e *Selva de Pedra* (1986), e nas séries *Os Normais* (2001 a 2003) e *Tapas e Beijos* (2011 a 2015). No teatro, sua atuação no monólogo *A Casa dos Budas Ditosos* (estreia em 2003) foi vista por mais de dois milhões de expectadores, tendo recebido diversos prêmios por sua interpretação. Pelo cinema, sua carreira ganhou projeção internacional. Foi protagonista em premiados filmes, como *Eu Sei Que Vou Te Amar* (1986), dirigido por Arnaldo Jabor, pelo qual foi eleita melhor atriz nos Festivais de Cinema de Cannes, *Com licença, eu vou à luta* (1986).

Em 2007, iniciou sua trajetória como escritora, passando a escrever em jornais e revistas. No ano de 2014 lançou seu primeiro livro, *Fim*, que vendeu mais de 200 mil exemplares. Em 2017, publicou *A Glória e Seu Cortejo de Horrores*.

Mais recentemente, a notável atuação de Fernanda Torres no filme *Ainda Estou Aqui* está sendo reconhecida mundialmente, já tendo recebido vários prêmios internacionais por dar vida à Eunice Paiva. Em 5 de janeiro deste ano, recebeu o Globo de Ouro de melhor atriz por filme dramático, tornando-se a primeira atriz brasileira a receber tal premiação.

Em *Ainda Estou Aqui*, filme dirigido por Walter Salles a partir da obra de Marcelo Rubens Paiva, Fernanda Torres protagoniza a história de Eunice Paiva, advogada brasileira que, após o desaparecimento forçado do seu marido, o ex-Deputado Rubens Paiva, sequestrado, torturado e morto pela ditadura militar instalada a partir de 1964, passa a dedicar a sua vida à defesa dos direitos humanos e do direito à verdade e memória, bem como a lutar pela democracia brasileira. O filme, sucesso de público, pode ser considerado, ainda, um ato de afirmação da relevância da cultura brasileira e de defesa dos valores democráticos.

Ao vencer o Globo de Ouro, Fernanda Torres discursou destacando a importância das artes para a vida dos povos e a relevância da vida de Eunice Paiva para a história do Brasil. Protagonista de um momento histórico, proporcionou ao país a alegria e o resgate do orgulho nacional por nossa cultura.

Vale destacar que o filme *Ainda Estou Aqui* está concorrendo aos Oscars de Melhor Filme e Melhor Filme Estrangeiro. Ainda, Fernanda Torres foi indicada para o Oscar de Melhor atriz. Tais indicações, independente da eventual premiação (que será anunciada em 5 de março de 2025), já são suficientes para asseverar a importância da obra cinematográfica para nosso país, bem como representa o reconhecimento da grandeza e talento da atriz homenageada pela presente moção.

Assim, estando evidenciados a relevância e o interesse público de que a matéria se reveste,

A ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DE SÃO PAULO, com fundamento no artigo 154 do Regimento Interno, manifesta o seu APLAUSO à atriz Fernanda Torres, pelos méritos artísticos e premiações recebidas em razão da nobre atuação no filme “*Ainda Estou Aqui*”, bem como pela relevante produção artística ao longo de sua carreira.





Beth Sahão



Autenticar documento em <http://sempapel.al.sp.gov.br/autenticidade>
com o identificador 3200310038003000320030003A005000, Documento assinado digitalmente
conforme art. 4º, II da Lei 14.063/2020.

PROTOCOLO DE ASSINATURA(S)

O documento acima foi assinado eletronicamente e pode ser acessado no endereço <http://sempapel.al.sp.gov.br/autenticidade> utilizando o identificador 3200310038003000320030003A005000

Assinado eletronicamente por **Beth Sahão** em **04/02/2025 14:14**

Checksum: **5D61DB8D3BBB3B6D7F1562AB0202A4E0B88F740CF2DF684253279B96507E960E**



Autenticar documento em <http://sempapel.al.sp.gov.br/autenticidade>
com o identificador 3200310038003000320030003A005000, Documento assinado digitalmente
conforme art. 4º, II da Lei 14.063/2020.