

COMISSÃO DE EDUCAÇÃO E CULTURA

PAUTA PARA DELIBERAÇÃO CONCLUSIVA

5ª Reunião Extraordinária 12 de Dezembro de 2022 às 14:00 horas no Plenário José Bonifácio.

Presidente: Deputado Maurici

DELIBERAÇÃO SOBRE O PRÊMIO 'INEZITA BARROSO'

ITEM ÚNICO - Indicação por esta Comissão de, no máximo, 20 (vinte) personalidades físicas ou jurídicas que se destacaram na sociedade em razão de sua contribuição com a música dita caipira de raiz e qualquer outra forma de arte genuinamente popular que a complemente, no Estado de São Paulo, dentre as indicações recebidas das Senhoras Deputadas, dos Senhores Deputados e da sociedade civil, nos termos do Comunicado de Prazo expedido pela Presidência desta Comissão, publicado no Diário Oficial - Poder Legislativo, no período de 15/10/2022 a 18/11/2022. Os contemplados dentre os indicados da lista abaixo, receberão, em cerimônia agendada para o dia 03/03/2023, às 10h, o Prêmio 'Inezita Barroso' - 6ª Edição, instituído pela Resolução nº 910/2016, regulamentada pelo Ato da Mesa nº 42/2016 e alterada pela Resolução nº 931/2021.

LISTA DOS INDICADOS (TOTAL: 48)

1- NATHAN VIOLEIRO

Área específica: Violeiro, cantor, compositor, produtor musical e arranjador. Atua como auxiliar de regente na recém-formada orquestra de violeiros da cidade, cantor, instrumentista e músico de banda

Local: São João de Iracema/SP

Autor da Indicação: Deputado Itamar Borges

Data do Protocolo/Envio: 27/10/22

2- ELAINE TEOTÔNIO DE PIRACICABA

Área específica: Cantora e professora de música. Possui domínio de técnicas de canto, violão, ukulele e pandeiro

Local: Piracicaba/SP

Autor da Indicação: Deputada Professora Bebel e Ronaldo de Abreu Almeida

Data do Protocolo/Envio: 07/11/22

3- MILTINHO JORGE

Área específica: Atua em grandes eventos com a Caravana Sertaneja. Apresenta cantores artistas de rádio e televisão. Apresenta o programa de TV Conexão Musical

Local: Adamantina/SP

Autor da Indicação: Luiz Carlos Felicidade

Data do Protocolo/Envio: 08/11/22

4- GRUPO DE FANDANGO DE TAMANCO CUITELO

Área específica: Para a execução do Fandango é utilizado a Viola de dez cordas, Sanfona de oito baixos e o tradicional Tamanco. Hoje o Grupo é formado por crianças, jovens, adultos e anciãos

Local: Capão Bonito/SP e Ribeirão Grande/SP

Autor da Indicação: Deputado Paulo Fiorilo

Data do Protocolo/Envio: 08/11/22

5- ELI CARLOS IVO

Área específica: Violeiro, cantor, declamador, tocador de berrante e contador de causos, dança catira e é compositor

Local: São José dos Campos/SP

Autor da Indicação: APVE - ASSOCIAÇÃO DOS PIONEIROS E VETERANOS DA EMBRAER

Data do Protocolo/Envio: 11/11/22

6- CLERTON VIEIRA

Área específica: Professor / produtor musical e ex-bailarino de danças folclóricas brasileiras. Atualmente é Presidente da IOV /UNESCO - Organização Internacional de Folclore e Artes Populares - Secção Brasil e Diretor Executivo IOV do Continente americano

Local: Fortaleza/CE e São Paulo/SP

Autor da Indicação: Antonio Clerton Vieira da Silva

Data do Protocolo/Envio: 15/11/22

7- PAULINHO TREWASAE

Área específica: Desenvolve trabalho na área cultural, onde busca incentivar os artistas da cidade de Guarulhos. Atua na coordenação e direção do projeto Viola Viva. Desenvolve trabalho junto às tradicionais festas e atividades de cultura popular e regional. Desenvolve o projeto/evento 2ª é Viola

Local: Guarulhos/ SP

Autor da Indicação: Paulo Cezar Pereira

Data do Protocolo/Envio: 15/11/22

8- ANDRÉ MORAES

Área específica: Dedicar-se ao ensino da música no âmbito coletivo, em escolas estaduais de ensino regular e instituições particulares. Atualmente leciona viola caipira e violão nas prefeituras de São Bernardo do Campo e Diadema

Local: São Paulo

Autor da Indicação: André Moraes

Data do Protocolo/Envio: 15/11/22

9- JOSÉ ANGELO

Área específica: É radialista, com formação no SENAC, e apresentou programas sertanejos no AM e no FM, até chegar à TV, em 2014. É o criador, roteirista e apresentador de um programa de TV, o 'Moda de Viola'. Também é youtuber e cada edição do seu programa de tv é postado em um canal muito bem-sucedido, o 'Sertaneja Raiz'

Local: São Carlos/SP

Autor da Indicação: Rancho do Abacateiro

Data do Protocolo/Envio: 16/11/22

10- AMIGOS & VIOLEIROS

Área específica: Grupo formado por duplas e solo que se apresentam no mesmo evento com diversidade musical caipira raiz. Têm um movimento muito forte de preservar a música caipira raiz como patrimônio e cultura na cidade

Local: Jandira/SP

Autor da Indicação: Neide Torres

Data do Protocolo/Envio: 16/11/22

11- CENTRO DE TRADIÇÕES CAIPIRAS DE ATIBAIA - CTC ATIBAIA

Área específica: Criado em 2015 para preservar a cultura caipira é uma iniciativa pioneira em toda a região e, tem para além da defesa da identidade cultural paulista, propostas de inclusão com os projetos: Viola em Flor e Raízes do Catira (Atibaia)

Local: Atibaia/SP

Autor da Indicação: Ruth Rubbo

Data do Protocolo/Envio: 17/11/22

12- RUTH RUBBO

Área específica: Pesquisa, produção e gestão em projetos culturais. Produtora cultural com forte atuação em projetos voltados à cultura caipira paulista, vem desenvolvendo no município de Atibaia variados projetos de preservação e fomento da identidade cultural local. Violeira, é membro da diretoria da Comissão Paulista de Folclore (2022/2024) e presidente/fundadora do CTC Atibaia - Centro de Tradições Caipiras de Atibaia (2021/2026)

Local: Atibaia/SP

Autor da Indicação: Ruth Rubbo

Data do Protocolo/Envio: 17/11/22

13- GRUPO CANTAREIRA

Área específica: Importante referência da música popular e regional, trazendo fortes características herdadas de toda importante tradição da música da cultura caipira

paulista. Uma longa história dedicada à poesia e a música, e uma estrutura harmônica recheada de diferentes estilos musicais, formando uma sonoridade própria e singular

Local: Mairiporã/SP

Autor da Indicação: Ricardo Massonetto

Data do Protocolo/Envio: 17/11/22

14- VIOLEIROS DE DIADEMA

Área específica: O projeto busca através da música caipira de raiz e tradicional, resgatar as práticas culturais ligadas as raízes rurais, à moda de viola, à terra, ao sertão, que se encontram submersas no imaginário individual e coletivo da população urbana

Local: Diadema/SP

Autor da Indicação: Luiz Hermínio

Data do Protocolo/Envio: 17/11/22

15- ORQUESTRA DE VIOLA BRASILEIRA DE ATIBAIA - OVBA

Área específica: A OVBA ousa e penetra em um repertório completamente novo até então para orquestras de violas tradicionais, buscando as riquezas da Música Popular Brasileira (MPB), harmonicamente misturada à raiz sertaneja, sempre respeitando e seguindo suas origens. Sua missão é difundir o aprendizado da Viola Brasileira, também conhecida como viola caipira

Local: Atibaia/SP

Autor da Indicação: Sol Nardini (Equipe OVBA)

Data do Protocolo/Envio: 17/11/22

16- GRUPO RAÍZES DE ATIBAIA

Área específica: Fomentar e divulgar a música e a cultura caipiras locais. O grupo desenvolve um trabalho criterioso de pesquisa acerca do viver caipira atibaiense em conjunto com os saberes dos próprios músicos/violeiros pertencentes ao grupo, promovendo o reconhecimento do seu próprio patrimônio cultural. Desenvolve projetos de ensino da viola caipira de forma gratuita e aberto à todas as idades

Local: Atibaia/SP

Autor da Indicação: Grupo Raízes de Atibaia

Data do Protocolo/Envio: 17/11/22

17- COMUNIDADE JONGO EMBU DAS ARTES

Área específica: Grupo de cultura popular tradicional, praticante e mantenedor da cultura do Jongo. A cultura do Jongo compreende dança, canto e percussão, organizados em roda, com pontos (cantigas) autorais e de domínio público, seguindo o ritmo de três tambores (Tambu, Caxambu e Candongueiro) e regidos pelo mestre ou mestra responsável pela roda

Local: Embu das Artes/SP

Autor da Indicação: Solemar Cristina da Silva

Data do Protocolo/Envio: 17/11/22

18- ANÍBAL RIBEIRO NOVAES E TEREZINHA DE FÁTIMA SANTOS NOVAES

Área específica: Aníbal é compositor e cantor há muitos anos, já participou de vários festivais. Terezinha sempre o acompanhou nos festivais. Ele cantava em dupla com vários parceiros e, participa dos festivais de música na Aldeia de Carapicuíba e na casa do Violeiro em Osasco

Local: São Paulo

Autor da Indicação: Renata Cristina Dos Santos Novaes

Data do Protocolo/Envio: 17/11/22

19- JOCELINO SOARES

Área específica: Pintor considerado pelos seus críticos mais acurados com 'o artista do povo da roça, que pinta o campo, o interior do mundo'. Além da pintura, o artista também se aventura como escritor. Assim como seus quadros, seus escritos tematizam a vida no campo, que ele procura captar já a partir da linguagem que emprega nos textos

Local: São José de Rio Preto/SP

Autor da Indicação: Deputado Itamar Borges

Data do Protocolo/Envio: 17/11/22

20- CIDA AJALA

Área específica: Cantora e compositora. É integrante da Orquestra de Viola Caipira Municipal de Presidente Prudente

Local: Presidente Prudente/SP

Autor da Indicação: Deputado Mauro Bragato

Data do Protocolo/Envio: 17/11/22

21- NETO DE OLIVEIRA - PALHAÇO MAÇANETA

Área específica: Leva seus trabalhos para além das lonas de circo, e vai para os pátios, ruas, praças, parques, periferia, festivais. Suas duas paixões: o Palhaço e a Gastronomia. Estuda e começa trabalhar em cozinhas diversas, até conceber o Chef Oliveira Neto - O Sabor do Riso

Local: Jaboticabal/SP

Autor da Indicação: Deputado Luiz Fernando Teixeira Ferreira / Rafael Schiesari

Data do Protocolo/Envio: 17/11/22

22- ORQUESTRA DE VIOLA CAIPIRÁ NEGÓ VIANA DE ANDRADINA

Área específica: Se apresenta com um repertório da música caipira, com modas de violas, rasqueados, guaranias e pagodes

Local: Andradina/SP

Autor da Indicação: Deputada Professora Bebel

Data do Protocolo/Envio: 17/11/22

23- MESTRE CHIQUINHO

Área específica: Liderança em projetos e ações pela salvaguarda da cultura caipira e tradicional. 'Embaixador', há décadas, da Companhia de Santos Reis 'Rosa dos Anjos', criada em 1982, e um de seus fundadores, 'Mestre Chiquinho' desenvolve esta e outras ações socioculturais (como o grupo 'Pioneiros do Catira', em atividade desde 2006)

Local: Arealva/SP

Autor da Indicação: Francisco Aparecido Borges de Almeida

Data do Protocolo/Envio: 18/11/22

24- MÚSICA DE INTERIOR

Área específica: Os artistas apostam num repertório inovador, com músicas inéditas que conectam a raiz caipira, a riqueza e diversidade da música brasileira, a música latino-americana e a natureza

Local: São Paulo

Autor da Indicação: Aniela e Rafael

Data do Protocolo/Envio: 18/11/22

25- GRUPO DE VIOLEIROS DE VINHEDO 'SOM DA ROÇA'

Área específica: Formado por 13 integrantes com violas, violões, baixo, acordeom e percussão. Sua missão é divulgar a Música Caipira de raiz

Local: Vinhedo/SP

Autor da Indicação: Wagner Antonio Garbunio

Data do Protocolo/Envio: 18/11/22

26- JOINHA

Área específica: Cantor de Cururu. Sempre esteve entre os principais nomes do Repente e do Cururu, encantando todos com suas rimas e improvisos por onde passava

Local: Angatuba/SP

Autor da Indicação: Danilo Grilo

Data do Protocolo/Envio: 18/11/22

27- ORQUERSTA MUNICIPAL DE VIOLA CAIPIRA DE PIRAPOZINHO

Área específica: Com 28 componentes, divididos entre músicos instrumentistas (viola, percussão, berrante) e músicos canto-coral. Hoje a Orquestra é formada por pessoas das mais diversas classes sociais, e atividades profissionais, aposentados e estudantes, sendo o único objetivo a divulgação e a preservação da cultura caipira, mantendo viva a música sertaneja de raiz. Seu repertório é dedicado exclusivamente à música sertaneja de raiz

Local: Pirapozinho/SP

Autor da Indicação: Lucas Padovan Dos Santos Pavani

Data do Protocolo/Envio: 18/11/22

28- BOSCO MACIEL

Área específica: Pesquisador do folclore nordestino. Artista popular que se apresenta em shows musicais. Possui uma Companhia de Teatro de cordel com a qual faz apresentações itinerantes. Faz palestras sobre 'Folclore' e 'Literatura de cordel' e temas correlatos, em Escolas e Universidades

Local: Guarulhos/SP

Autor da Indicação: João Bosco da Silva

Data do Protocolo/Envio: 18/11/22

29- CAÊ ROLFSEN

Área específica: Multi-instrumentista e produtor. Teve seus arranjos gravados por grandes sambistas. Trabalha com produção e trilhas sonoras diversas

Local: Araraquara/SP

Autor da Indicação: Fabi Virgílio

Data do Protocolo/Envio: 18/11/22

30- ORQUESTRA DE VIOLEIROS DE SANTA FÉ DO SUL

Área específica: Foco na música caipira de raiz. Possibilita o conhecimento musical da viola caipira, favorecendo a socialização e ampliando as perspectivas socioculturais dos participantes. Busca a recuperação da memória, da identidade e da história de um povo e sua cultura fortalecendo assim a música de raiz. Oferece duas vezes na semana aulas de viola caipira e violão para iniciantes

Local: Santa Fé Do Sul/SP

Autor da Indicação: Márcio Adalto

Data do Protocolo/Envio: 18/11/22

31- IRMEI MENEZES DE LIZ

Área específica: Pesquisadora autodidata de folclore e das manifestações culturais que envolvem o Instrumento Viola Caipira e formação do povo Brasileiro. Autora de alguns artigos que foram publicados no Informativo Jaguari Vivo de Bragança Paulista. Coordenadora Ponto de Cultura - SOS Vale Rio Jaguari - Bragança Paulista. Realiza vários trabalhos na organização de eventos, shows, festivais, entre outros. Desde 2010 está à frente da ORQUETRA VIOLEIROS DO RIO JAGUARI de Bragança Paulista

Local: Bragança Paulista/SP

Autor da Indicação: Irmei Menezes de Liz

Data do Protocolo/Envio: 18/11/22

32- ORQUESTRA VIOLEIROS DO RIO JAGUARI

Área específica: Sua filosofia é de manter e divulgar a cultura caipira. Representar a cidade Bragança Paulista em eventos regionais e intermunicipais, levando sua cultura. Estudar e divulgar a música tipicamente brasileira

Local: Bragança Paulista/SP

Autor da Indicação: Irmei Menezes de Liz

Data do Protocolo/Envio: 18/11/22

33- MARCELO LONGO VIDAL - TEROCA

Área específica: É sambista, cantor e compositor, com três discos lançados. Também apresenta um programa de rádio semanal sobre samba e choro e escreve sobre música e cultura brasileira com regularidade para jornais

Local: Araraquara/SP

Autor da Indicação: Fabi Virgílio

Data do Protocolo/Envio: 18/11/22

34- DONI BUENO

Área específica: Ator, produtor cultural e artista popular. Atua no teatro popular com peças que retratam estórias, personagens e manifestações do folclore popular brasileiro e regional, sempre permeados com músicas de catira, congada, Moçambique, aboio e folia de Reis. Dedicar-se a construção de adereços carnavalescos, esculturas populares de taipa e papel maché, bonecos de mamulengo, pintura naif, teatro popular de palco e de rua

Local: Jacareí/SP

Autor da Indicação: Carlos Leal

Data do Protocolo/Envio: 18/11/22

35- VITÓRIA DA VIOLA E LÚCIA LYRA

Área específica: Cantoras, violeiras, compositoras. Dupla de sertanejo raiz. Atualmente são donas, da Escola Lyra de Música de Votorantim (premiada como a melhor escola de música da região de Sorocaba)

Local: Votorantim/SP

Autor da Indicação: Vitória Lyra

Data do Protocolo/Envio: 18/11/22

36- VIOLA COM ELAS

Área específica: Junção das duas mais fortes vertentes da Viola Caipira Instrumental: o tradicional e o contemporâneo. Executado pelas mãos de três violeiras. O repertório abrange a interpretação de músicas autorais, grandes clássicos da música caipira e contemporânea

Local: São Paulo

Autor da Indicação: Viola Com Elas <contatoviolacomelas@outlook.com>

Data do Protocolo/Envio: 18/11/22

37- CAMILA FERREIRA DE OLIVEIRA ROCHA

Área específica: Docente desde 2016, agente cultural, pesquisadora, folclorista, mestra em Desenvolvimento Tecnologias e Sociedade. Caipira convicta, expressa a identidade do seu território e sua gente em sala de aula, em seus projetos, eventos e na sua dissertação de mestrado. É uma agente multiplicadora da cultura caipira em

sala de aula. Contribui, valoriza, promove e dá visibilidade à identidade cultural dos municípios interioranos, além de dar voz aos artesãos, artistas, folcloristas, cantores e instrumentistas caipiras

Local: Cruzeiro/SP

Autor da Indicação: Lúcia Rocha

Data do Protocolo/Envio: 18/11/22

38- MIGUEL LUIZ VILLAR

Área específica: Atuou de maneira relevante para a construção e valorização do que hoje se considera um dos principais elementos da cultura caipira paulista: O Samba de Bumbo e o Carnaval Paulista. A maior parte de sua obra como artista plástico dedica-se a construção da cultura de Santana de Parnaíba, do Samba de Bumbo e do caipira de todo o Estado de São Paulo. Produz esculturas de arte sacra

Local: Santana de Parnaíba/SP

Autor da Indicação: Cultura Zero11 <culturazero11@gmail.com>

Data do Protocolo/Envio:18/11/22

39- DUPLA JOÃO PLATINO e FLOR MORENA

Área específica: Dupla sertaneja que levanta a bandeira da música sertaneja de raiz interpretando grandes clássicos sertanejos. João Paladino é músico e professor, juntamente com Flor Morena, ministra aulas de viola caipira

Local: Araraquara/SP

Autor da Indicação: Jenifer Julio

Data do Protocolo/Envio: 18/11/22

40- VIOLAS BRASILEIRAS

Área específica: Duo com foco em composições instrumentais de diversos violeiros, sejam da época de ouro das duplas caipiras ou da atual explosão de novos instrumentistas e compositores

Local: São Paulo

Autor da Indicação: André Moraes e César Petená

Data do Protocolo/Envio: 18/11/22

41- JORGE LUIZ E FERNANDO

Área específica: Dupla de música sertaneja que ao longo da carreira conquistou prêmios, lançou CDs e DVDs e, atualmente, organiza e dirige eventos musicais e dançantes. Utiliza as redes sociais para disseminar a cultura raiz

Local: Nova Europa/SP

Autor da Indicação: Deputado Dirceu Dalben

Data do Protocolo/Envio: 18/11/22

42- MARILIA MENDONÇA (homenagem póstuma)

Área específica: Cantora, compositora e instrumentista brasileira. É reconhecida como líder do subgênero musical feminejo - sertanejo por mulheres - e sua contribuição para o empoderamento feminino revolucionou o universo da música sertaneja entre as décadas de 2010 e 2020

Local: Cristianópolis/GO

Autor da Indicação: Deputado Dr. Jorge do Carmo

Data do Protocolo/Envio: 18/11/22

43- CONGADA DO PARQUE SÃO BERNARDO

Área específica: Grupo de Congada criado em São Bernardo do Campo pela família Lemos. O grupo é composto por 40 integrantes que inclui membros da família Lemos e a matriarca da família, Dona Cotinha, com 83 anos

Local: São Bernardo do Campo/SP

Autor da Indicação: Teonilio Barba

Data do Protocolo/Envio: 18/11/22

44- TONHO PRADO

Área específica: Personagem criado por Adriano Prado, ator formado, professor de dança e músico. O artista defende e leva a cultura caipira por onde passa, apresentando com o seu talento o lema 'Nunca sinta vergonha e sim orgulho de ser caipira'

Local: Aparecida/SP

Autor da Indicação: Deputada Leticia Aguiar

Data do Protocolo/Envio: 18/11/22

45- PRAIANINHO

Área específica: Locutor, cantor e apresentador, que iniciou sua trajetória como radialista na Rádio Monumental de Aparecida em 1988. Realiza shows onde canta vários estilos musicais levando o melhor da música sertaneja caipira para muitos lugares do país

Local: Aparecida/SP

Autor da Indicação: Deputada Leticia Aguiar

Data do Protocolo/Envio: 18/11/22

46- ALEX SANDRO

Área específica: Cantor desde os 10 anos de idade, com um estilo próprio e voz marcante. Veio para São Paulo tentar uma carreira no ano de 2008. Atualmente faz shows em grandes casas noturnas, casamentos e eventos particulares. É cantor oficial do Alto da Serra, abrindo shows para grandes artistas. Tem discos gravados e já participou do programa do Raul Gil e também com Eloy do Alto da Serra

Local: Potirendaba/SP

Autor da Indicação: Deputada Leticia Aguiar

Data do Protocolo/Envio: 18/11/22

47- PROFESSORA MARGARIDA REIS

Área específica: Margarida Reis, 89 anos, viúva de Darcy Reis, está à frente do 'Projeto Noite da Seresta Darcy Reis' desde o início, em 1977, quando por iniciativa da jacareense Telê Rodrigues e do músico José Bicudo, decidiram fazer as apresentações musicais no antigo prédio do Preventório, na Rua Lamartine Delamare

Local: Jacareí/SP

Autor da Indicação: Deputada Leticia Aguiar

Data do Protocolo/Envio: 18/11/22

48- ORQUESTRA DE VIOLEIROS - 'OS CAMPONESES DA ESTAÇÃO SEVERÍNIA'

Área específica: O Projeto visou a formação de uma Orquestra de viola e violão, para a os violeiros da comunidade de Severínia. Resgatando a cultura caipira local. Com encontros formativos e ensaios semanais, além de apresentações pela cidade e região. Nele os violeiros da cidade, que já eram acostumados tocar em praças ou em casa, modas de viola do sertanejo raiz puderam se reunir e aprimorar a prática deste patrimônio imaterial local. O nome é uma referência à fundação da cidade, trazendo ainda mais significado ao resgate cultural promovido

Local: Severínia/SP

Autor da Indicação: Deputada Leticia Aguiar

Data do Protocolo/Envio: 18/11/22